

# Színházi Újság

MŰVÉSZETI ÉS TÁRSADALMI HETILAP.

Szerkesztőség: Szeged, Deák Ferenc-u. 2. Telefon 12-65.	Szerkesztik: IVÁNKOVITS IMRE és Dr. LUGOSI DÖME	Kiadóhivatal: Szeged, Petőfi-utca 7. sz.
Megjelenik vasárnap reggel, tel- es heti műsorról és szöveggel.	Egyes szám ára 14 fillér A színház nézőterén 20 fillér.	Előfizetési ára: 3 hónapra . . . . . 2 korona. Egész időnyire . . . . . 6 korona.

## FERENCZI FRIGYES.



A főrendező az, akit mindig ütnek, amikor valaki más hibázik, akit sohasem vesznek észre, ha valami ötletes szépet produkál. Így van ez, amióta csak színészet van.

Ferenczi Frigyes mint rendező tehát állja a kemény támadásokat, de nem csügged el, dolgozik tovább, lankadatlan buzgalommal, ernyedetlen szorgalommal. Képességei és tervei nagy színpadok méreteit is sokszor túlhaladják s akik néha meghallják terveit és ötleteit, kételkedve kérdik, hogy ebbe a göndörfejű kis emberbe honnan szállnak ilyen nagy gondolatok.

Reinhardt-i rendezőnek becézik, pedig voltaképpen másféle módszerrel és rendszerrel dolgozik. Különleges egyénisége a legapróbb részletekbe is belemélyed s egészen másképp látja meg a színpadi cselekményeket olvasva, mint más rendező.

Ha építész volna, amellett, hogy színész, megreformálná a színházat, ha festő volna, a diszletfestésnél tenne korszakalkotó ujitáso-

# Segesváry Dezső

Aranykereszt-Drogériája

SZEGED, Kárász-utca 6. szám.

Telefonszám: 3-42.

TELEFON  
10-18.

# LUSZTIG IMRE

TELEFON  
10-18.

HARISNYA-, KÖTÖTT- ÉS SZÖVÖTTÁRÚ KÜLÖNLEGESSÉGI ÜZLETE. SPORT-CIKKEK.  
SZEGED, SZÉCHENYI-TÉR 2. SZÁM.

# NAGY PÁL

szobafestő, templomfestő,  
mázoló, cimfestő, fényező.

Műterem **Kárász-u. 15.**

::: Telefon 808. :::

Elvállal: templomok, kastélyok, épületek, magánlakások festését minden stílusban. Készít mindenféle eredeti fa- és márvány-utánezeteket a legszebb kivitelben. Üveg cégtáblák művészi kivitelben 3 évi jótállás mellett. Költségvetés és tervrajzzal szolgálok.



# ≡ Földes Izso ≡

az Alföld legnagyobb  
férfi-, fiu- és leányka-ruha áruháza

## Szeged, Kárász-utca 7.

földszint és I. emelet.

Úri szabóság.

Telefon 595.



A világ legszebb hölgyei  
szépségük ápolására az

## Orgonavirág krémet

használik. — Egy tégely ára  
1 korona.

## Barcsay Károly

gyógyszertára Szegeden,  
Széchenyi-tér 12.

**FAKRAS FERENC**

élővirág és művirág sirkoszorú üzlete.

Takaréktár-útra 8. sz. Új Csongrádi palota. Telefon 941.

Művirág sirkoszorúk legolcsóbb árban és legnagyobb választékban kaphatók. :-: Legolcsóbb bevásárlási forrás!

kat. Így azonban beletöri magát a vidéki színházak keretébe s huzza a nemzet napszámosságainak igáját. Néha-néha hallatszik, amint a láncravert rabszolga bilincseit rázza... ilyen-

kor félnek tőle, mindent megtesznek, amit akar s ő boklogan, mosolyogva mondja:

— Látod cukorspárgám?

—öt.

Szávay Zoltán :

**Üzenet.**

Bocsásson meg, hogy hirt nem adtam  
Ebben a lázas áradatban,  
De mindig jártunk, mindig keltünk  
És mindig fáradt volt a lelkünk.  
Én néha áztam, néha fáztam,  
De higgye el:  
A virágjára jól vigyáztam.

Aztán soká árokba' álltunk  
És vízben jártunk, vízben háltunk,  
Mindenkori fáradt volt körültem  
És lassanként én is kiültem.  
Nagyon soká feküdtem lázban,  
De higgye el:  
A virágjára jól vigyáztam.

S hogy most pár vércsepp hullt reája,  
Az sem az én szívem hibája,  
Vigyáznék rá, de érzem, hogy  
Erőm már lassan-lassan elfogy.  
Ne járjon értem hosszú gyászban  
És higgye el:  
A virágjára jól vigyáztam.

Bach Antal utóda **Kun Jenő** órás és ékszerész

Szeged, Széchenyi-tér 2.

Interurban telefon 133.

Modern és ANTIK KSZEREK, dísz tárgyak vétele és eladása.

Tíz óra utáni  
— kezdet. —

.....

Elsőrangú  
italok.

## KIS SZINPAD

Deák Ferenc-utca 28. szám. (Európa-szálló  
mögött.) Mindennap különféle táncattrakciók.Parkettáncz  
reggelig. —

.....

Berlini élet.

## KISCI HISTÓRIÁK.

## Militáris figyelem.

A színésznőnek naponta nemcsak este az előadásra kell színházba mennie, hanem reggel a próbákon is meg kell jelenni.

A katonának naponta ki kell rukkolnia a gyakorlótérre.

Egy színész és egy kis kadét naponta szoktak volt találkozni. A színész rendszerint próbára ment. A kis kadét szakasza élén a gyakorlótérre vagy a gyakorlótétről, oda vagy hazamenőben volt bámulója a gazella természetnek s a tüzes fekete szemeknek.

Személyes ösmeretség — amint azt a kis színész mondja — nimolé. A megszépítő ismeretlenség és a gyakori találkozás fokozatosan tápot adott ama leirhatatlan belső érzésnek, amit tágan a „szerelem“ főnévvel szoktak megjelölni.

A kis színész, mikor már mesziről hallotta énekelni, hogy:

„Sárba taposom a fotografiádat,  
Pizskáld ki belőle“

Izgattott lón s a szive hevesen folytatta az éltető dobogást. A kis kadét meg amint mesziről látta a plörözöket, „ki a mell. be a has“ győzedelmes elméletének szerzett érvényt egy:

„Vigyázz!“  
vezényszóval s maga is peckesen lépegetett, ilyenkor még a köpenieki kapitányon is tultett.

Ilyenkor — a drága nő előtti elvonulás tartamán — rengett a járda a stramm lépések zajától. A kis nő hiuságát legyezgette ez a kis „militáris“ figyelem, fülig elpirult ugyan, de naponta várta s ha próbája nem is volt, a szokott időben „egészségügyi“ sétákat tartott.

Igy ment ez vagy hat hétig naponta.

Egyszer a szokott előszivdológások és a „vigyázz“ vezényszó elhangzása után szokatlan dolog történt. A ki-mell és be-hassal vezető (most már) hadnagy, amint a kis nő közelébe ér, felemeli kardját, hátrafordul mentében szakasza felé és harsány hangon vezényel:

„Vigyázz! balra csodál-kozz“

s a kis szakasz a színész felé megteszi a szokásos fejetést — az előljárónak dukálót — s száz torokból hangzik egyszerre:

„ej-ha“

háromszor ismételve:

\*

Két hét múlva:

— Halló! itt X. színész! Ki te szél?

— Z. hadnagy ügyeletes. Honvéd laktanya.

— Kérem szépen hadnagy ur! — izé... hogy is mondjam csak, ma Y. hadnagy ur szakasza nem vonult ki a gyakorlótérre, talán...

— Kérem bájos művész, Y. hadnagy ur és szakasza ma délután indul a harctérre a (?) pályaudvar-

Ha-Ha cipőraktár Kelemen-u. 12.

aaa

Lack kivágott estélyi cipő 10 korona.

aaa

# FARKAS FERENC

élővirág és művirág sirkoszorú üzlete

Takaréktár-utca 8. sz. Új Csongrádi palota, Telefon 941.

Élő virágból alkalmi és sirkoszorúk a legolcsóbb és legszebb kivitelben a legrövidebb idő alatt készülnek.

Legolcsóbb bevásárlási forrás!!

ról. Laktanyából zeneszó mellett három órákor indulnak és...

— Köszönöm hadnagy ur — vágott közbe a művész és letette a kagylót.

\*

Délután három óra. A kaszárnya tájéka népes. Kisirt szemű asszonyok és gyerekek várnak a távozók kikísérésére.

Végre megindul a menet. A regiments-tambur felemeli a díszes botot s a zene ütemére bátor öntudattal, a sóhajok visszafojtásával indulnak a pályaudvar felé s egy: „tizennyolc esztendő s harna kis lány Virágot visz a regiment után.“

nipp.

## Taschler-díj.

Almássy Endre és társulata a mai napon 30 K-át adtak át a városi főgimnázium önképzőkörének az alábbi levél kíséretében. A szegedi szintársulat és igazgatójának e kegyeletes és eléggé nem méltányolható eljárása szolgáljon követendő példaként azok előtt, akik a magyar előadásművészet pártolását az ifjúság szeretetébe akarják vinni.

Maga a levél így hangzik:

Szeged, 1916. január 27.

Nagyságos és főtisztelendő

Biró Imre urnak

kegyesrendi tanár.

Alulírott, a magam és társulatom nevében 30 K-t azzai a kéréssel jutatok el főtisztelendőséged, — mint a városi főgimnázium „Önképző köre“ vezetőjének — kezéhez, hogy azt egy husz és egy tiz koronás díjban, Szabados János „Tisza“ c. költeményének elszaválására tűzze ki.

Ebben a ténykedésünkben, megboldogult Taschler József iránt érzett kegyeletünket akarjuk leróni, ki úgy az irodalomnak, mint a magyar színészetnek lelkes istápolója volt.

Midőn kérésünket megismételjük, maradunk főtisztelendőségednek tisztelő hivei

Almássy Endre színigazgató  
és társulata.

## === MŰHELY, ===

Sokáig emlékezetes lesz az a siker, amit *A kisasszony férje* váltott ki. Almássy Endre végre ismét szalonszerepben került a közönség elé s már ez is biztosította a sikert. Gömör Vilma bájos és szeretetre méltó volt, a nézőtérén a lányok egyre azt suttogták:

— Nézd, milyen ennivaló!

Körmendy Kálmán igen szellemesen oldotta meg feladatát, ismét megmutatta, hogy nagy és helyes érzeke van a komikum iránt is. A többi szereplők is (lásd a szinlapot!) úgy játszottak, mintha nem is a sze-

**HA-HA-cipőraktár Kelemen-u. 12.**

**Posztó félcipő, amerikai forma 4 korona 50 fillértől.**

# Horváth Mági Étterme

Színház után friss vacsora.  
Kitűnő zene.

(Royal szállóval szemben.)

gedi színpadon, hanem a Magyar Színházban szerepelnének.

Ritkán vág be ily fényesen két prózadarab egymásután s a színészek játékkedvét legjobban mutatja *Körmendy Kálmán* egy mondása. Az *Önagysága ruhája* öt estén át került színre, míg végre szerdán a *Tökéletes asszony* ment. *Körmendy Kálmán* fél nyolc óraker elindult a Kassból a színház felé, már az utjavát megtette, amikor hirtelen megáll s így szól a többihez:

— Hihetetlen! Amíg játszom, mindig pihenni szeretnék s most, hogy ma nem játszom, játszani szeretnék, voltaképpen azt sem tudom, mit csináljak.

A színház gőzerővel készül a *Császárné* pénteki bemutatójára. A Királysínházban már a *Császárné* jubiláris előadására készülődnek, ez mutatja legjobban, hogy az új operettirodalom egyik legsikerültebb alkotásának jutott a megérdemelt siker. Az operett zenéjét ó-bécsi stílusban írta Grandichstädten, mint-hogy pedig a régi Bécs kedvenc melódiáit a laendler ütemére énekeltek, a *Császárné*-ben is a laendler viszi a vezető szerepet. Végtelen kedves zeneszámok következnek egymásután. A két slágert, a duettet (Juj ne volnék császár) és a tercettet (Hallod Zsuzsika) e számunkban közöljük, Walzer duettje máris a legnépszerűbb dalok közé tartozik, Bécsben és Budapesten, már minden gyerek fütyüli.

Február hó közepén kerül színre

az *Ugarimadás* című népies színmű, *Homok és Szalay* József szindarabja, melynek rendező példányát a napokban készítette el *Almássy* Endre. — Egy másik helyi szerző egyfelvonásos darabjának bemutatójáról is hirt adhatunk. *Szalay* János, a Friss Ujság s. szerkesztője egyfelvonásos darabot írt, melyben testvére, *Szalay* Antal színész, akinek a harctéren szerzett sebesülése folytán amputálták le félkarját, egy a külön neki írt szerepben lép fel. Az előadás a csonka színészkatona felsegítését fogja szolgálni.

A közeljövőben érdekes reprizül a *Biboros* kerül színre. A címszerepben *Szegő* Endrével. *Lendvay* Lola a *Biboros*-ban fogja legújabb alakítását bemutatni. *Szegő* Endrének ez régi, nagysikerű alakítása. Budán és Temesváron óriási óvációk követték ezen alakítását. Egyik temesvári újságíró feljegyezte róla, hogy egy katolikus plébános feszült figyelemmel nézte *Szegő* alakítását a temesvári színházban, előadás után pedig felkereste s odalépve a vacsorázó színészhez, egész beszédet tartott, amit így fejezett be:

— Hiába! Hiába! Most látom csak, hogy igaz az a régi mondás: jó színészből, jó pap lehet, de jó papból nem lehet jó színész.

—5.

## Árvay Sándor és Fia

cukrász buffet-ja a színházban az I. emeleten.

*Ha-Ha cipőraktár Kelemen-utca 12.*

*Női rámás fél lakcipők cheorau betéttel korona 20.50-től.*

# FARKAS FERENC

élővirág és művirág sirkoszorú üzlete

Takaréktár-utca 8. sz. Új Csongrádi palota. Telefon 941.

Élő virágból eljegyzési, menyaszszonyi és alkalmi csokrok a legszébb kivitelben a legrövidebb idő alatt készülnek.

Legolcsóbb bevásárlási forrás!!

## A császárné.

Hallod Zsuzsika ...

**Császárné:** Jesszasz, a pulyáim ...

Hadd jöjjenek!

Legédesebb perc, ez a perc ...

**Kis hercegnő:** Kisztihand mama!

**Kis herceg:** Kisztihand mama!

**Császárné:** Pulyácskáim, gyönyörűk!

Jók voltakot? Hadd halljam!

**Kis herceg:** Számtanból egyest kaptam.

**Császárné:** Mi van a zongorával?

**Gyerekek:** Újjé, a zongorával.

**Kis hercegnő:** Az nem jó ... Mindig nyomni

Kell a labbal!

Olyan unalmas, fo'yton etűdök.

**Kis herceg:** Meg lehet unni, nem csoda.

**Császárné:** Nagy kedv. úgy látszik, zenére

[itt nincs soha.

**Kis herceg:** Nem kell a muzsika, olyan buta!

**Császárné:** Ilyet ne mondj! Nem tudod még

A zene a legszebb! Becsüld a csodás zenét!

I.

Ezt a világot létrehozá az Úr,

Alkotta mindent szépen, hibátlanul.

Akkor az égben angyalkák,

Összefogózva tárgyalták,

Nem feledezt-e el valamit az Úr?

Hirtelen csend lett, senki sem tudta mért,

Angyal az angyallal puszikat cserélt.

Jött hegedüvel, — nézz, csak nézz! —

Mennybe surrant egy kis zenész,

Angyalok előtt megállt s fülükbe muzsikált:

Hallod, Zsuzsika, hallod-e édes?

Szól a muzsika, gyere most járd!

Hallod, Zsuzsika, gyönyörűséges bimbó,

Hamar adj egy csókocskát!

II.

Vége a dalnak és mikor vége vót,

Tapsikolának angyali kis kacsók.

Sirtak és mondták: drága vagy,

Kis hegedűsünk, itt maradj!

Angyali ajkon édesebb így a csók.

S szólt a zenész: Nem, hadd megyek én el,

[— lám,

Emberi szívnek kell muzsikám, kell ám.

Igy jut az égből neki is,

Igy marad, így csak tiszta, friss,

S ezzel már a földre száll

S most nekünk muzsikál:

Hallod, Zsuzsika, hallod-e édes?

Szól a muzsika, gyere most járd!

Hallod, Zsuzsika, gyönyörűséges bimbó,

Hamar adj egy csókocskát!

## Juj ne volnék császár ...

Éneklük: Déry Rózsi és Ocskay Kornél.

**Konrád:** Bécs nagy város, nem kis helység.

**Császárné:** ((Igazán.))

**Konrád:** S szebb nő benne nincs mint felség.

**Császárné:** ((Igazán.))

**Konrád:** Kormányozni súlyos feladat,

Bók utamba nem sokszor akad,

Hallok szívesen ily szavakat,

Azt bevallom.

**Császárné:** Juj! ne volnék császár!

Juj! most lenne vásár!

Hej, hogy elkapnálak!

Hogy megforgatnálak!

Juj! ne volnék császár!

Juj! Most lenne vásár!

Hej! Hogy táncolnék!

Ha császár nem volnék!

\*

**Császárné:** Császárnő is ad a bókra.

**Konrád:** ((Igazán.))

**Császárné:** Szívből szálló igaz csókra.

**Konrád:** ((Igazán.))

**Császárné:** Nő hiú mind, ez nem babona,

Kendő van a fején, vagy korona ...

Hogy mit egy ifju katona ...

Nem mellékes.

**Konrád:** Juj! ne volnál császár!

Juj! most lenne vásár:

Hej! hogy elkapnálak!

Hogy megforgatnálak!

Ju! ne volnék császár!

Juj! most lenne vásár!

Hej! Hogy táncolnál!

Ha császár nem volnál!

**FOGEL EDE, SZEGED**

**Új Csongrádi palota**

vízvezeték, fürdőberendezés és iparművészeti tárgyak és gyermek-:-: káda k raklára. :-

**HA-HA cipőraktár Kelemen-utca 12. Olcsón!**  
Női és férfi estélyi CIPŐK nagy választékban



**Maader**



**CIPŐÜZLET**  
**SZEGED**

Széchenyi tér 2.

**ELSŐRENDŰ**  
**CIPŐ**

*különlegességek*

Telefon:  
**311.**



**A Korzó-mozi** változatos és nívós heti műsorából különösen a hétfő, keddi és a péntek, szombat, vasárnapi műsort emeljük ki. A hétfői műsor keretében **3 nagy sláger szerepel.** Van sorozatos szenzációs miifilm, detektív- és Nordisk-drama. A pénteki műsor a szezon egyik legnagyobb szerű szenzációját ígéri. Nagy katonai színjátékot mutatnak be, melynek **háborús felvételei a fronton készültek.** Kisérő zenéje eredeti Lehár-muzsika.

Keresse fel a Korzó-mozi hirdetését.

Tudja Ön már, hogy mi a

**LYSOFORM?**

Nőknek nélkülözhetetlen fertőtlenítő szer.

**HA-HA cipőraktár Kelemen-utca 12.**

Női lack **rámás** magas fűzős cipők brocátbetéttel. Ella façon kor. **24.50-tól.**



## Taschler család gyásza.

Mult számunkban hirt adtunk arról, hogy dr. *Taschler* József kir. járásbíró, a szegedi színház egyik leglelkesebb barátja meghalt. Temetésén a szegedi színházlátogatólag fejezte ki mélyen érzett részvétét azzal, hogy koszorút helyezett az elhunyt koporsójára és a temetési szertartás alatt a társulat elsőrendű tagjainak közreműködésével elénekelt, nagy hatást keltve, a „Mért oly borús” kezdetű gyászdalt. Az elhunyt bíró édesanyja a következő levélben köszönte meg *Almássy* Endre színházigazgatónak a társulat részvétnyilvánítását:

Mélyen tisztelt Igazgató Ur!

A vigasztaló szavak között, melyeket jó embereim kedves jó fiam, dr. *Taschler* József elhunytja alkalmával hozzám intéztek, különösen meghatott tisztelt Igazgató ur és a vezetése alatt álló színházlátogató engem felkeresni szivesek voltak. Felémelő a tudat, hogy az a lelkes érdeklődés, amelyet megboldogult fiam az színházlátogató iránt tanusított, az Önök szívében ily megértéssel és ilyen meleg viszonzással találkozott.

Életemnek ezekben a nehéz napjaiban megnyugtató az, hogy ime a bánatnak is vannak virágai: az Önök részéről a részvét, az én részemről a hála érzése.

Fizesse meg az Isten a jószágukat és áldja meg lelkes művészi törekvéseiket a legteljesebb sikerrel.

A mélyen tisztelt Igazgató urnak és a szegedi színház minden tagjainak

Szegeden, 1916 január hó 27-én

alázatos szolgálója

özvegy *Taschler* Józsefné.



Legolcsóbb  
bevásárlási  
forrás! **GROSZ J.** uri-, női-divat.  
kalap-és cipő-  
raktára  
ezel. Gyéres M. Márton  
SZEGEDEN, TISZA-SZÁLLÓ MELLETT.

**Sablon** szerint dolgozni a kultúrának mai fejlettségi fokán nem szokás. A tervező és teremtő tehetségek nem állanak még ugyan még minden téren rendelkezésünkre, éppen azért becsüljük meg az olyan munkát, mely nemcsak a tanult, de a képzett és művelt iparosé.

**Nagy Pál** műintézete terv szerint és művészi intenciókkal dolgozik. Épületek, termek, színház, mozi, templomok festését és diszítését (freskókat is fest), cégtáblák stb. készítését elvállalja a legolcsóbb áron. Költségvetéssel szívesen szolgál. Műterme Kárász-utca 15. sz. Telefon 808.

**Ha-Ha cipőraktár**  
Kelemen-utca 12. szám.



**Bársony 1 pántos cipő**  
amerikai forma K 13.50

## Versenyünk.

Ezuttat nagyobb érdeklődésekről számolhatunk be olvasóinknak a női szépség és férfi kedvenc versenyünket illetőleg.

Jeleztük, hogy már rövid idő áll rendelkezésére olvasóink táborának, hogy szavazását gyakorolhassa.

Schvarcz Jenő könyv- és papirkereskedésében kaphatók a szavazó lapok darabonként 2 fillért. (Széchenyi tér 7.)

Versenyünk mai áliása a következő:

### Női szépségverseny

Koháry Klári . . . . .	1204
Déry Rózsi . . . . .	788
Gömöry Vilma . . . . .	696
Hantos Irma . . . . .	490
Lendvai Lóla . . . . .	342
Lázár Mária . . . . .	307
Asztalos Mici . . . . .	167

A többi színésznő 40 szavazaton alul kapott.

### Férfi kedvencverseny

Matány Antal . . . . .	691
Solymosy Sándor . . . . .	476
Körmendy Kálmán . . . . .	425
Szegő Endre . . . . .	280
Rádió Rezső . . . . .	209
Ungvári Miklós . . . . .	86
Ihász Lajos . . . . .	64

Szeplőt, májfoltot  
pattanást gyorsan  
eltávolít a

GERLE-féle

**VIOLA-CRÉM!**

Kapható a **Kigyó**  
gyógyszertárban Szeged  
Klauzál-ter és Kárász-  
utca sarok, hol a sze-  
mélymérleg használata  
díjtalan.

Uj elnevezés. Bende László be-  
vonult katonának s azóta borzasz-  
tóan udvarol egy szép kóristalány-  
nak. A multkor meg is kérdezte:

— Tudja-e, mi a *mozi-szerelem*?

— Nem.

— Hát... szerelem a lepedőn.

**Mértan.** Sümegei kérdezi Matány-  
tól:

— Tudsz-e olyan kört mondani,  
amiben benne vagyok?

— Nem.

— Hát: *tükör*.

— Jó! De én tudok még egy kört  
mondani, amiben benne vagy.

— ?

— *Ökör*.

„A bájos ismeretlen“ operett teljes  
dalszövege kiadásunkban megjelent.

10 fillérért kapható a tőzsdében, a jegy-  
szedőknél és lapunk utcai elárusítójánál.

**Káldor-féle tűzők és ernyők**

a legjobbak. Kaphatók a villanyerőre  
berendezett gyárban Kárász-utca 8.

**Kass Kávéház.**

**Szinházi vacsora**

o o o

Az ország legelső konyhája. Különö  
kávéházi és bar italok.

o o o

Szinház után hideg és meleg vacsora.

o o o

Üdékiek találkozó helye. o A város  
legfüstmentesebb kávéháza.

o o o

:: :: (igány zene. :: ::

**Horváth Hági Étterme**

(Royal-szállóval szemben.)

Legjobb konyha!

Legjobb italok!

Havi és napi abonoma, szelvénykönyv.

## Szinre kerülnek :

1916. január hó 30-ikán, vasárnap d. u. :

### A varázskeringő.

Operette 3 felv. Zenéjét szerzette : Strauss O.

#### S z e m é l y e k

XIII. Joachim . . . . .	Solymossy
Helena hercegnő . . . . .	Hilbert
Lothar gróf . . . . .	Matány
Niki, ulánus hadnagy . . . . .	Sümegei
Gusztó, ulánus hadnagy . . . . .	Ocskay
Frederika . . . . .	Miklóssi
Steingruber Franci . . . . .	Déry R.
Cintanvérás Fifi . . . . .	Ajtainé
Hegedüs Ancsa . . . . .	Lázár
Pikulás Rézi . . . . .	Sümegeiné

I. Nikit szolgáláttevő kamarásnak rendelték ki Heléna hercegnő mellé. Ez alkalommal Niki nagyon megtetszett a hercegnőnek és atyja XIII. Joachim közbenjárása folytán egybekeltek. Niki azonban nem szereti a feleségét, hanem visszavágjuk azt a bűbajos keringőt hallani melyet Steingruber Franci játszott.

II. Niki és Gusztó megérkeznek Bécsbe s abba a mulatóba mennek, ahol a női zenekar játszik. A mulatságot azonban megzavarja Heléna, Joachim és Lothar megérkezés. Ezek hazatérésre bírják Nikit.

III. Niki nem tudja felejtetni a szép primásnőt. Egyszerre csak felcsendülnek a „Varázskeringő“ hangjai, s a játék hatása alatt megszereti feleségét.

1916. január hó 30-ikán, vasárnap este :

### Kisasszony férje.

A legjobb zongorákat, pianókat és harmóniumokat olcsóbban mint bárhol **őzv. Kovács Istvánné** az Alföld legnagyobb zongora raktárában Szegeden, Feketes-utca 9. sz. alatt (a városháza mögött) kaphatja meg-állapodás szerint részletfizetésre és jótállás mellett.

A választék oly nagy, hogy a főváros zongora raktárakban nincs külbö.

Ugyanott használt zongorák becsereíttetnek, vétetnek és eladatnak.

Zongorák és pianók bérbe is adatnak.

A színházban előadott összes darabok szövegkönyve kapható

**SCHWARCZ JENŐ**

könyvkereskedésében,  
Szeged, Széchenyi-tér 7.

Telefon 324. szám.

1916. január hó 31-ikén, hétfőn :

### Az ártatlan Zsuzsi.

Operette 3 felv. Irták : Antony Mars és D'Es-vallières. Zenéjét szerzette : J. Gilbert, Fordította : Mérei A.

#### SZEMÉLYEK :

Des'Aubrais Konrád, báró . . . . .	Solymossy
Delphine, felesége . . . . .	Miklóssy
Jaqueline ) gyermekei . . . . .	o hári
Hubert ) . . . . .	Matány
René Boislurette, hadnagy . . . . .	Sümegei
Pomarel, parfümgyáros . . . . .	Szilágyi
Susanne, neje . . . . .	Küri Klári m. v.
Charency, magánzó . . . . .	Ungvári
Rose, felesége . . . . .	Lázár
Alexis, főpincér . . . . .	Ihász
Emilie, picoló . . . . .	Hantos

I. Pomarel felesége Zsuzsi nem mutatkozik valami nagyon éreynesnek, mert mihelyt férjét fegyvergyakorlatra hívják be, az első éjszaka elmegy Des'Aubrais báró fiával, Huberttel, melatni a Moulin-Rouge-ba.

II. A Moulin-Rouge-ban folyik a mulatság. Az egyik szeparéban mulat Pomarel. Pomarel udvarolni kezd a saját feleségének, míg a szomszédos fülkében Des'Aubrais báró, az erkölcsös akadémiai tag mulat Charanceynek a feleségével. A párok mind együtt vannak, amikor betoppan a szeparékba Charancey, Des'Aubrais vetélytársa és meglátja a bárót. Elhatározza, hogy bosszút áll az ellenfelén, leleplezi őt.

III. Mindent ügyesen kimagyaráznak. Pomarelné azt mondja a férjének, hogy a romlott hölgyeket akarta a Moulin-Rouge-ban a jó utra téríteni, Charanceyné ugyanezzel a kifogással vágta ki magát.

1916. február hó 1-én, kedden :

### Önagysága ruhája.

Játék 3 felv., 8 képb. Irta ; Knoblauch Edward. Fordította : Heltai Jenő. Zenéjét összeállította : Stephanides Károly.

Első kép : **Otthon.**

John . . . . .	Körmeny
Anne . . . . .	Lendvay Lola
Leonie . . . . .	Lázár

Történet : Newyorkban, John lakásán,

Második kép : **A selgem.**

Juan . . . . .	Körmeny
Anita . . . . .	Lendvay
Miguel . . . . .	Matány
Mateo apa . . . . .	Szilágyi
Rodriguez . . . . .	Bende

Történet : Barcelona egyik külvárosában.

# Színházi és tábori látésövek, fényképészeti cikkek

eredeti gyári árakban kaphatók

## Sandberg Henrik

optikai intézetében  
Széchenyi-tér 16. sz.

### Harmadik kép: **A csipke.**

Mynheer Cornélis . . . . .	Solymosi
Anite . . . . .	Lendvay
Moeder Kaatje . . . . .	Miklóssy
Jan van der Bom . . . . .	Körmendy

Történi: Egy kis hollandi városban.  
300 év előtt.

### Negyedik kép: **A prém.**

Iván . . . . .	Körmendy
Anna . . . . .	Lendvay
Lúka . . . . .	Ungvári
Yermak . . . . .	lhász

Történi: Kelet-Szibériába.

### Ötödik kép: **A virág.**

Annie . . . . .	Lendvay
Liza . . . . .	Asztalos
Johnny . . . . .	Körmendy
James Moos . . . . .	Matány
Moosné . . . . .	Miklóssy

Történi: A legsötétebb Newyorkban.

### Hatodik kép: **A ruha.**

Jacquelin . . . . .	Körmendy
Harrison . . . . .	Szegő
Anna . . . . .	Lendvay
Collisonné . . . . .	Lázár
Applebyné . . . . .	Gazdy
Péter . . . . .	Bende
Sylvia kisasszony . . . . .	Hantos
Medeleine . . . . .	Kohári
Psyche . . . . .	Asztalos

Történi: Jacqueline szabó-műtermében  
Newyorkban.

### Hetedik kép: **A próbababa.**

Jaquelin . . . . .	Körmendy
Annette . . . . .	Lendvay
Psyche . . . . .	Asztalos
Sylvia . . . . .	Hantos

Történi: A műhelyben.

### Nyolcadik kép: **Otthon.**

John . . . . .	Körmendy
Anne . . . . .	Lendvay
Leonie . . . . .	Lázár

Történi: John lakásán.

*I. I. kép.* Anne asszony minden telkövet, hogy álláshoz juttassa a férjét. Az állás Charlestől függ és Anne asszony igyekszik is megnyerni az öreg urat, s rendkívül drága ruhát rendel. A ruháról folyik a vita, férj és feleség összekülönböznek. Anne elalszik. Amí azután történi, azt Anne asszony álmában látja.

*II. kép.* A beteg Miguel helyett Anita, a felesége dolgozik a selymen. Juan a maga kitünő munkájával cseréli fel Anita szövését. Rodriguez megdicséri „Miguel munkáját“ és korholja Juant, aki Anita szövését adja át a maga munkája helyett. Anita, aki önfeláldozóan dolgozik a férje helyett, bánatosan néz Juan után.

*III. kép.* A finom hollandi csipkét árulja Kaalje anyó. Bemenekül hozzá a kis Antje és elpanaszolja, hogy az apja egy amszterdami ficsurhoz akarja kényszeríteni. Nagynehezen rábirja Cornelis urat, hogy engedje meg neki próbára tenni a kérőjét. Az apa bottal kergeti el a ficsurt.

*II. IV. kép.* A prémvadász Szibériában csak a feleségének él. Az szít a durva legényhez, akit ő jobban meg tud érteni. A férj átengedi helyét s visszatér Oroszországba.

*V. kép.* Newyorkban Anne rózsakészítésből él, de amit keres, azt elkölti huga, a vigéletű Liza, akinek már vőlegénye is van. Anne titkon szereti a fiút, mégis elkövet mindent, hogy a fiút távoltartsa magától. Már-már enged a csábító alkalomnak. de lemond.

*III. VI. kép.* Jacquelin mester szalonjában készül Anne asszony ruhája. Anne asszony elkísértette magát a szalonba Charles ural. Anne vetélytársnője is megjelenik, a saját urának szeretné megszerezni az állást. Anne asszony, aki mint próbababa jelenik meg, nagyon megtetszik Harrison urnak.

*VII. kép.* Anne szembeszáll főnökével, aki olyan durva, hogy a kis lány felkapja a keze ügyébe eső éles ollót és a csábítóba döfi. A telefon szól és felébreszti álmából Annet.

*VIII. kép.* A telefon örömhírt hoz: Charles elenti, hogy John megkapja az állást.

# Butor-Otthon

Csongrádi Takarékpénztár palotájában.

Teljes lakberendezések és  
fehér zománcozott butorok  
:: nagy választékban. ::

# Női kalapok! BERÉNYI ÉS TSA Női kalapok!

modernül berendezett női kalapáruháza az **uj Csongrádi-palotában** (Takaréktár-u. 8.)  
**LEGUTOLSÓ DIVAT!!**

1916. február hó 2-án, szerdán d. u.:

## TÉLEN.

Népszínmű 3 felvonásban. Irta: Bokor József.

Személyek:

Vasas Józsi . . . . .	Ungvári
Katalin, felesége . . . . .	Déri
Miklós, öccse . . . . .	Sümegei
özv. Bogárné . . . . .	Gazdi
Anna . . . . .	Kohári
Marci . . . . .	Matány
Murcos Böske . . . . .	Miklóssy
Tapsi bácsi . . . . .	Szilágyi
Torkosné . . . . .	Ajtainé

1. Vasas Józsi a falu első legénye, szomszéd faluból nősült s ezért az egész falu aszszonya, lánya összeküzdött ellene. Bogárné, ki Annuska lányát szánta Józsinak, felbőszíti a falu népét ellene.

2. Bogárné Marci öccsét felbérel, hogy tegye csuffá Katalint, ők majd rálesnek, sőt Vasas Józsit az ura fejét telepletykázzák, hogy meglepje feleségét Marcival. Katalin öccse Miklós, ki Bogárnét és Annust cigányok támadásától megmentette, beleszeret Annusba, ki viszont Katalint figyelmeztet, hogy mi készül ellene. Katalin, öreg csunya szolgálóját küldi a légyottra s az ura a csábitót Murcos Böskevel találja együtt.

3. Katalin ott akarja hagyni az urát, de Bogárné bocsánatot kér tőle, az ura is, Miklós elveszi Annuskát s Katalin boldogan borol az ura keblére.

1916. február hó 2-án szerdán este:

## Önagysága ruhája.

Régi pénzt,  
régii könyvet  
veszek.

Az áru és árának megjelölése mellett ajánlatokat kérem a kiadóhivatalba küldeni.

**HEIM ANTAL** hölgy és uri fodrász  
Takaréktár-utca 7. (U) Csongrádi-palota.)

1916. február hó 3-án, csütörtökön:

## A kisasszony férje.

Játék 3 felvonásban. Irta: Drégely Gábor.

Személyek:

Dorozsmay, képviselő . . . . .	Almássy
Gáthy Pál . . . . .	Körmendy
Halmay Berci . . . . .	Matány
Nelly . . . . .	Gömöry
Erzsi . . . . .	Asztalos
Tamásné . . . . .	Lázár
Annuska . . . . .	Záborszky
Zamardi . . . . .	Szegő

I. Dorozsmay képviselőhöz, aki nem akar megházasodni, beállít Gáthy és elmondja, hogy megismerkedett egy leánnyal, akit a képviselő neve alatt feleségül vett. Az esküvő után megvallotta a lánynak az igazat, aki erre azt követelte, hogy hozza el őt az igazi Dorozsmayhoz és bírja rá, hogy ő váljon el tőle. Dorozsmay hajlandó erre, előbb azonban kiköti, hogy egy hétig játszásk a házasségeket a világon elött.

II. Dorozsmay beleszeret Nellybe és azt akarja, hogy maradjon nála, mint a felesége. Nelli azonban válást követel, hogy a válás után Dorozsmay szabad akaratóból vegye őt feleségül. Mikor azonban Dorozsmay a menyasszonyát keresi, hogy elinduljon az esküvőre, Nelinek csak hült helyét találja és a cselédségtől értesül, hogy Nelli megszökött Pállal.

III. Dorozsmay meglátogatja Pált s értesül, hogy a bigámia meséjét Pál eszelte ki, hogy a sógornőjébe bolondítsa Dorozsmayt, aki nem akart megnősülni.

## POLLÁK TESTVÉREK

férfi és női divatcikkek legnagyobb raktára.  
Legmegbízhatóbb cég. Legolcsóbb  
beszerzési forrás.

Csekonics-utca 6.  
Telefon: 854. sz.

Széchenyi-tér 17.  
Telefon: 855. sz.

Katonatiszti, használatlan

# hálózsák

vizhatlan vászonból, olcsón eladó.

Cím a kiadóhivatalban.

1916. február hó 4-én és 5-én, pénteken és szombaton:

## A császárné

Operett 3 felv. Szövegét írta: L. Jacobson és R. Bodansky, fordította: Gábor Andor. Zenéjét szerette: Bruno Granichstäden.

### S z e m é l y e k :

A császárné . . . . .	Déry
A császár . . . . .	Sümegei
József   gyermekei . . . . .	Szabó Böske
Mária   . . . . .	Nagy Vilma
Prandler báró . . . . .	Szilágyi
Weishappel János Mária . . . . .	Solymosi
Tóni, a fia . . . . .	Matány
özv. Spannbergerné . . . . .	Miklósy
Lencsi, a leánya . . . . .	Koháry
Konrád, gárdatiszt . . . . .	Ocskay
Ludvigsberg hercegnő, udvar- hölgy . . . . .	Lázár
Főkomornyik . . . . .	Ungvári
Lakáj . . . . .	Ihász

Történet: az I. felv. Spannbergerék lakásán, a II. felv. a császárné nagy fogadótermében, III. felv. Spannbergerék udvarán.

I. Lencsi, szerelmese Konrádnak. Weishappel, nagyon szeretné, ha Tóni fiának nyujtáná kezét. A féltékeny császárné megtudja, hogy férje meg szokott fordulni Spannbergeréknél, azt hiszi, hogy a császárnak Lencsi a kedvese. Ezért parancsolja hogy Lencsi azonnal jegyezze el magát Tónival.

II. A császárné palotájába rendeli Lencsit. Amikor belép a terembe Konrád, a császárné kérdésére mindketten azt mondják, hogy nem ismerik egymást és amikor az öreg Weishappel kikottyantja, hogy a fiatalok nagyon is jól ismerik egymást, a császárné ingerülten ki-parancsolja a palotából Lencsit és kísérőit azzal, hogy majd maga jár végére a dolognak.

III. A császárné inkognitoba felkeresi Spannbergerné házáat. Itt meggyőződik arról, hogy Lencsinek csakugyan semmi köze a császárhoz, mert a leány Konrádot szereti. A császárné új parancsa Lencsit most már szerelmese karjaiba vezeti.

BÁJOS ISMERETLEN  
LEGÉNYBUCSÚ és a  
Tökéletes asszony  
hangjegyei kaphatók:  
Telefon 327. szám.

**SCHWARCZ JENŐ**  
könyvkereskedésében,  
Szeged, Széchenyi-tér 7.

## Ingyenjegy sorsolásunk.

Lapunk előfizetői és számonkénti vásárlói alanti pályázó szelvényünk pontos kitöltése és a színház előcsarnokában felállított urnánkba való bedobása által résztvehetnek egy színházi kör-szék és egy Korzó-mozi zsöllyejegy kisorsolásában. Azonban, ha a sorsolás nyertese lapunknak nem előfizetője, vagy hirdetője, a jegyet csak az esetben szolgáltatjuk ki, ha legalább 1/3-ra előfizet.

A múlt heti sorsolásunk nyertesei:

A színházi körszékjegyet elnyerte: Takács Kálmán Festő-utca 7.

A Korzó-mozi zsöllyejegyet elnyerte: Kerim Veronka Maros-utca 15.

A nyerteseknek a jegyeket megküldöttük.

### PÁLYÁZÓ SZELVÉNY

a Színházi Ujság ingyenjegy sorsolására.

(a pályázó neve)

(lakhely)

Ellenör-  
zési sz.:  
20

(utca, házs.)

A szerkesztésért felelős: Dr. Lugosi Döme.

Ha őszül a haja vagy szakálla, használja a hírneves  
LEINZINGER-féle

# HAJFESTŐT.

Kitüntetve 1912. Grand Prix és aranyéremmel.  
Kapható adagja korona 2.50 minden színben:

LEINZINGER GYULA gyógyszer-tárában SZEGED.

Szeged-Csongrádi Takaréktár bérpalota. (Széchenyi-tér.)



Telefon 838.

# Wéber Mátyás

úri szabó SZEGED, SZÉCHENYI-TÉR 6. SZÁM.

Telefon 838.

## OPERETTEK ÉS OPERÁK



ének és zeneszámai kaphatók az ország legnagyobb lemezraktárában. Havonkint új fölvételek! Órák, ékszerék nagy választékban. Óra és gramofon szakszerű javítása jótállás mellett. Hépea árjegyzék ingyen!

### Tóth József

chronometer és mű-  
órás Kölcsey-utca 7.  
(Profétával szemben)



### Schwarz és Buchalter-cég

= részére föntartott hely. =

## A Tisza kávéházban

### a hölgy közönség

gényeire való különös tekintettel: divatlapok, édességek, Kugler, pezsgőfröcs, tokaji poharanként

### Danner Mihály

bor-, csemege-, és fűszerkereskedése

Szeged, Széchenyi-tér 7., Csongrádi-takarek épületében.

Színházi cukorkák

dús választékban.

Prágai sódar, hideg felvágottak.

Caviar és szardíniák. Pezsgők.

## Horváth Ágasi Étterme

(Royal-szállóval szemben.)

Minden este szegedi halászlé!

### OKULÁRIUM

KELLNER MÁRTON

szakoptikus és mechanikus

Szeged, Hárász-u. Ungár-Mayer palota.

○ Mindennemű táv- és látcsövek, saját készítésű  
○ szemüvegek, orrcsüvetők, lorgnettek, mindennemű  
○ fém- és békatekenős keretbe és minden az optikai szakmában. Fényképező gépek. Fényképezési tikkek.

## FISCHER K. órás és ékszerész

a Corsó kávéház mellett.

„Aranyat vasért“ gyűrűk arany és ezüst bevonása arany bevonás 5 K, ezüst bevonás 2-40 K. Cégemre kérem figyelni, mert üzletem nem azonos a volt Fischer Testvérek üzletével.

## KOHN BÉLA

FÉRFISZABÓ, ELSŐ SZEGEDI MÜSTOPPOLÓ  
DEÁK FERENC-UTCA 25a SZÁM.

Új férfi divatüzlet

<>

Sebestyén Sándor

Szegeden, Kárász-u. 10., Várnayval szemben.

Kalapok, fehéreneműek, nyakkendők, férfi  
:: divatkülönlegességek nagy raktára. ::

Legnagyobb választék! Legszebb árúk!  
Legolcsóbb árak!

Sebestyén Sándor

<>

Úri divatüzlet

# KORZÓ MOZI

Igazgató: VAS SÁNDOR.

Telefon: 11-85.

## Műsor:

Január 31. és febr. 1-én, hétfőn és kedden :  
Szenzáció! Szenzáció!

**Harry Piel.**  
I. sorozat.

**A poklokon is át.**  
Detektiv dráma 4 felvonásban.  
**Ki jön hozzám feleségül ?**  
Nordisk dráma 3 felvonásban.  
Főszerepben Karl Alstrup.

Február 2. és 3-án, szerdán, csütörtökön :

**A modern rablólovag.**  
Bűnügyi dráma 3 felvonásban.

**Borbély kisasszony.**  
Vígjáték 3 felvonásban.  
**Legujabb harctéri felvételek.**

Február 4-én, 5-én és 6-án, pénteken, szombaton és vasárnap :

**Óriási szenzáció !**

**Óriási szenzáció !**

## A rezervista kadet.

**Nagy katonai színjáték. A háborus részek a fronton felvéve.**

Eredeti **Lehár zenével.**

## HELYÁRAK:

Emeleti páholyülés 1.40 kor. Zsöllye  
1.10 kor. I. hely 90 fillér, II. hely 70  
fillér, III. hely 40 fillér.



Katona-, diák- és gyermekjegyek :  
Emeleti páholyülés 70 fill., Zsöllye  
60 fill., I. hely 50 fill., II. hely 40  
fillér, III. hely 30 fillér.

Katona-, diák- és gyermekjegyek csak szombaton és vasárnap a 2 órai elő-  
adásokon adatkak ki. — Előadások csütörtökön és pénteken 5, 7, 9 és 11 óra-  
kor, szombaton és vasárnap 2, fél 4, 5, 7 és 9 órakor. — Minden előadásón  
számozott helyek.