

Színházi Ujság

MEGJELENIK MINDEN VASÁRNAP REGGEL.

ELŐFIZETÉSI ÁRA:
EGÉSZ ÉVRE 8 KORONA. FÉL ÉVRE 3 KORONA
EGYES SZÁM ÁRA 10 FILLÉR.

FŐSZERKESZTŐ:

IVÁNKOVITS IMRE.

FELELŐS SZERKESZTŐ:

SZALAY JÁNOS

KIADÓTULAJDONOS:

ZOMBORY GYULA.

SZERKESZTŐSÉG ÉS KIADÓHIVATAL: PETŐFI-UTCA 7. SZÁM. TELEFON SZ.: 13—35.

Színházi drogeria

az

Angyal drogeria

Széchenyi-tér 6.

:-:

LINTNER FERENC

az Alföld legnagyobb elsőrendű
modern fényképészeti műterme.

Telefon szám: 780.

Kárász-utca 7. (Uárnay-könyvkereskedő mellett.)

Kézimunka-ujdonságok Fischer Izsó
és kézimunkához szükséges anya- kézimunkaházában Szeged,
gok beszerezhetők Kölcsey-utca 10. szám alatt.

Ha olcsón akar órát, ékszert vásárolni, keresse föl a most ujonan megnyit

Fischer K. ékszerész és órás üzletét Kárász-utca 14.
Korzó kávéház mellett.

A címre figyelni kérem, nem azonos a Fischer Testvérek céggel! Nagy óra és ékszer műhelyemben minden órajavítás H 1-80.

Bármelyik ujságra előfizetéseket elfogad az Abonyi (előbb Békei-féle) hírlapiroda

Szegeden. □ Telefon: 437.

A szegedi butorkészítő iparosok Butorcsarnoka



minden igénynek megfelelő
butorkészlet állandó raktára.

Telefon szám 455.

Aradi-utca 6. szám.

NAGY PÁL

szobafestő, templomfestő,
mázoló, cimfestő, fényező.

Műterem **Kárász-u. 15.**

:: Telefon 808. ::

Elvállal: templomok, kastélyok, épületek, magán-
lakások festését minden stílusban. Készít minden-
féle eredeti fa- és márvány-utánzatokat a legszebb
kivitelben. Üveg cégtáblák művészi kivitelben 3 évi
jótállás mellett. Költségvetés és tervrajzzal szolgálok.

Szent-István-Társulat Zenemű ujdonságok

könyv- zenemű- és papirkereskedés

állandó raktára.

Szeged, Kárász-utca 10. sz.

Telefon 10—51.

KIADVA

Pongyolák, bluzok

a legizlésesebb kivitelben,

női fehérneműek, kötények

a legolcsóbb árban.

Förster József

Kölcsey-utca 4. szám,

villanyos megálló.

Tisztelettel értesitem a n. é. közönséget, hogy Kup Gyula volt üzlethelyiségében
fűszer- és csemege üzletet nyitottam, hol csemege-különlegességek, színházi
cukorkák, felvágottak, naponta frissen főzött sonkák kaphatók.

Becsés pártfogást kér tisztelettel

Telefon 12—13.

Bán Endre.

Perl Mór és Fia Szeged

SZÁLLITÓK.

TELEFON } IRODA 121. SZ.
 } RAKTAR 542. SZ.

ALAPITTATOTT 1863-BAN.

Eszközölnék butorszállításokat hely-
ben és vidékre saját butorszállító
kocsijaikban.

:-: Fuvarlevél felülvizsgáló iroda. :-:



KOVÁCS HANNA.

Antal Erzsí helyére ő szerződött. Nehéz föladat. Hogy mint teljesíti, ki tudja. Higyiük, hogy valahogy mégis csak megáll, mint szubrett.

Kovács Hanna már volt a szegedi szintársuiatnál. Akkor nem mint vezető színésznő működött, viszont rokonszenves kezdő volt. Nagyváradra

szerződött és mondják, nagy sikereket aratott. Kell a dologban valaminek lenni, különben hogyan merte volna *Almássy* Endre Szegedre szerződtetni.

Kovács Hanna arcképét itt közöljük, mivel a szegedi szerződtetése befejezett dolog.

Ha őszül a haja vagy szakálla, használja a hírneves
LEINZINGER-FÉLE HAJFESTOT.

Kitüntette 1912. Paris Grand Prix és aranyéremmel.

Kapható adagja 2 kor. minden színben:

LEINZINGER GYULA gyógyszerárában **SZEGED.**
Szeged—Csongrádi Takaréktár bérpalota. (Széchenyi-tér.)



Hogyan tanulják a színészek a szerepüket.

A szegedi színház női starjai a maguk szereptanulásának titkait már föllebbentették a *Színházi Ujság* olvasópublikuma előtt. Most a férfiakon a sor, akik tudvalevőleg kevesebb gondot szoktak fordítani a szereptanulásra, mint a náluknál sokkalta szorgosabb nők. Vannak ugyan kivételek, akiknek a szereptanulás olyan fontos, mint Berchtoldnak az európai egyensúly, a végén azonban, mire a premier elérkezik, mindenki be tudja tölteni a helyét. És ha netalán mégis előfordulna, hogy valamelyik fönnakad a színpadon, hát segítségére siet — a sugó. Elvégre a sugó is azért van a világon, azaz a sugólyukban, hogy sugjon. Most pedig kezeljük a sort.

B. Baróthy József.

A szereptanulás és szereptudás nagymestere. Nagyon szeretet tanulni már diákkorában is — költeményeket. A legszorgalmasabb szereptanuló, aki a szerepeit állandóan magánál hordja és még étkezés közben is tanul. Ezért aztán sokszor elfelejti megenni a vacsoráját s amikor a kávéházba jön feketét inni, konstatálja, hogy — éhes. Feketézés közben újra előkerül a szövegkönyv és mire eszébe jutna, hogy rendeljen valami enni valót, már újra elfelejti, hogy éhes. Éhesen megy haza s utcán is a szerepét mormolja. Másnap, amikor fölkel, ismét rettenetesen éhesnek érzi magát. De, nem lévén még dél, reggelizni meg nem akar, hogy ebédelni tudjon, ismét ráfekszik a szerepére és amikor már jóllakott vele, akkor elmegy a megszokott vendéglőjébe és elfogyasztja a tegnapi vacsoráját az ebéddel együtt. Estére aztán ismét szerepkönyvet vacsorázik. Hogy a betanult szerepeit hol és hogyan dolgozza ki a briliáns alakításig,

ezt már nem tudjuk. Tessék megkérdezni tőle.

Solymossy Sándor.

Többnyire uszónadrágban tanulja a szerepeit. Így kényelmesebben és jobban megy a tánc is. Amit a színpadon mond, azt ő nem tanulja meg, fölösleges is, ha el tudja mondani. És a közönség kacag, jóízűen és őszintén minden mókázásán s ez a fő. — Az egyéniségében valami sajátságos kesernyés humor van s ezt kihozza ő minden szerepében, még a legédesebbikben is. És tessék. A kesernyés Solymossyra azt mondják a nők:

— *Jaj de édes!*

Egyébként könnyen és gyorsan tanulja a szerepeit. Közben állandóan járkál, táncol, hogy valahogy el ne hizzon. Ettől fél a legjobban s nyáron még soványító-kurára is akar utazni Wiesbadenbe.

— Vigyázz nagyon, meg ne fázzál ott, Solymi — mondta neki Heltai — mert ott fognak pipaszurkálónak.

— Ne féltse engem — biztatta aggódo kollégáját — megfogyva bár, de törve nem, legföljebb csak — *letörve* jövök haza.

Heltai Jenő.

Nagyon sok baja van a sugóval. Szóval: nagyon szereti tanulni a szerepeit. Ha a sugó halkán sug, az is baj, ha kissé hangosabban, még nagyobb baj. Önök nem tudják, hogy miért? Pedig egyszerű a rejtély. Mert ha a sugó halkán sug, Heltai minthogy nem érti meg, bár igaz: sokkal rutinrozottabb színész, semhogy zavarba jöjjön, más valamit mond, föltalálja persze a helyzetet, hogy passzoljon hozzá. És a partner sem igen jön zavarba. De mégis; megeshetik. Ezért haragszik a sugóra, ha halkán sug. Ha pedig hangosabban, akkor azért, hogy meghallja a közönség

BUTOROK

ÉS

MINDENNEMŰ LAKÁSBERENDEZÉSI CIKKEK

legjobban és legolcsóbban:
BERNOVICS GYULA

butor és szőnyegházában szerezhetők be

Telefon 1303. SZEGED, Kárász-u 7.

és a direktor. Ha a direktor hallja, még nem olyan nagy baj, de ha a közönség, az már inkább, mert csökken az illuzió. De Heltai kipótolja ezt, mert akár mit mond, természetes humor van benne. És föltétlen nyugodtság minden mozdulatában. Sőt fölényesség is és ez a titka annak, hogy a legkitűnőbb gukker se fődözheti föl soha, ha Heltai nem jól tudja a szerepét.



PETHEŐ ATTILA.

Alig néhány hónap óta játszik Szegeden és máris igen kedveli a közönség. Sőt játszott és győzött. Lirai szerelmes szerepeket alakít, — és tényleg lirai szerelmes. A legritkább ez a zsáner, dacára, hogy minden fiatal színész ezt ambicionálja, ez vágyainak netovábbja. Petheő különben

mint komikus is kitűnő s jellemezni is igyekszik. Kitűnő alak, kellemes organum és elegancia, — így jellemezhetjük őt. Sokan ifjú *Császár* Imrének mondják és hozzáteszik, hogy Császárt utánozza. Bár úgy lenne . . . Viszont Petheő azt mondja, hogy nem is ősmerte Császárt. Annál érdekesebb, ha mégis arra a kiváló magyar színészre emlékeztet. Petheő Attila különben csak május végéig játszik Szegeden, akkor átmege Gyulára, szeptembertől kezdve pedig *Palágyi* Lajos miskolci társulatának lesz a lirai szerelmese.

A színház demokratizálása.

Semmi sem mulatságosabb annál, mint mikor valaki egészen komolyan elhatározza magában, hogy meg fogja javítani az erkölcsöket. A színházról például azt tartják, hogy régi irodalmi ambícióit és művészi színvonalát elhagyva, a tisztán könnyű szórakozást nyújtó orfeumok játérendje felé közeledik. Ha már most egy színházi smokknak fáj az új irányzat, összeállít egy terjedelmes programot csupa rég lejátszott, a maga idejében nagy sikert elért darab címéből és azt hiszi, hogy ha azt a programot egy színház eljatszaná, egyszerre meg lenne mentve annak a színháznak a kulturális hivatása.

Vannak ilyen naiv emberek, mint ahogyan szokás néhol hinni a spiritizmusban és az ereklyék csodatévő erejében. A színház és a vele összefüggő kérdések egyáltalában olyanok, hogy a hozzájuk kapcsolódó nagy nyilvánosság miatt mindenki jogot formál egy kicsit a kritizálásukhoz. Mintha bizony a színház maga-magától haladna a lejtőn lefelé és nem szivesebben elégitené ki az irodalmárok részéről hangoztatott igényeket! A színház azért hagyott fel régebbi irányával, mert erre rákényszeri-

CASINO DE PAPIS

ELŐADÁS ÉJFÉLIG. UTÁNA A LEGDIVATOSABB

o TÁNCOK BEMUTATÁSA A PARKETTEN. o

DEÁK FERENC-UTCA 28.

ÉJFÉL UTÁN NINCS BELÉPŐDIJ.

tette a közönsége. A színház régebben egy fejlettebb izlésű, egész összetételében finomabb és disztináltabb közönséget szolgált, melynek szinte az el nem olvasott könyvtárt pótolta: mindig tudott neki valami újat, nagyot, nemeset nyújtani. Nem is volt abban az időben a színház populáris intézmény! Inkább fényűzési jellege volt, mint ahogyan tisztán fényűzés az átlagosnál nagyobb és erősebb intelligenciák foglalkozása: az irodalom is.

A tőke intenzívebb kihasználása azonban egy igen népes burzsoázia-társadalom kialakulását vonta maga után. A nép mind nagyobb tömegekben vonult be a színházba és nagyobb erővel juttatta kifejezésre saját igényeinek mérsékeltbb színvonalát. A színháznak szinte száműznie kellett az igazi irodalmat, mert közönsége nélkülözte az irodalmi műveltség elemeit. Csak nemrég hallottam egy társadalmi pozícióban levő uriembertől, hogy Shakespearet nem tudja élvezni a színpadon, mert például a Lear királyban egy tucat gyilkosság történik. Szerinte ez nem színpadra való. Egy másik, igen jó anyagi viszo-

nyok között élő ember azt állította, hogy minél bolondabb és butább a darab, ő annál jobbizúen tud rajta szórakozni. Pedig ez a páholyok közönsége. Hol vannak a második emelet varrólányai és kereskedősegédei, meg a harmadik emelet misera plebs-e?

Ha arról van szó, hogy a színház irodalmi hagyományainak veszendőbe menését sajnáljuk, úgy bizonyára mi vagyunk az elsők, akik igazán sajnáljuk. De nem erről van szó. Az irányzatot a litterátus emberek aggódó bánata nem fogja megállítani soha. A színház vezetőségének és mindazoknak, akikhez a színház valamiféle vonatkozásban van, tényekkel kell számolniuk. A színház válságát, úgy hisszük, reformok életbeléptetésének kell követnie. Ilyen reform lenne például a belépő-

Fournier Károly Utóda

Nátlly József

:: hentes ::

Szeged, Somogyi-utca 16.



Bérapató!

László Andor
fulajdosos.

Prófétia 154.

Elsőrangú ékszer üzlet

BERÉNYI JÁNOS

SZEGED, Klauzál-tér

Európa szálló épület.

Telefon 1349.



FARKAS FERENC

élő, művirág és sirkoszoru kereskedése

Csongrádi takpénztár új bérapalotájában. Telefon 941.

Tisztelettel értesitem t. vevőimet és a nagyérdemű közönséget, hogy üzletemet újonnan átalakítva a Csongrádi takarékpénztár új bérapalotájába (Takarék-tár-u. 8.) helyeztem át. — T. vevőim és a nagyérdemű közönség további szives támogatásáért esedezem.

Tisztelettel **Farkas Ferenc.**

díjak olcsóbbá tétele. A nézőteret könnyebben hozzáférhetővé kellene átalakítani. A mozgófényképes színházak folytatólágos előadásai lehetővé teszik, hogy a közönség tetszése szerint járkaljon ki és be egyes számok után; ezt a könnyedséget a színház sem nélkülözheti sokáig. A legfontosabb pedig, aminek előbb, vagy később, de feltétlenül el kell érkeznie az, hogy bizonyos átmeneti idő elteltével a nagyszínházaknak, a nép és középosztály befogadására alkalmas, több ezer férőhellyel berendezett nézőtereknek kell átalakulniuk egyszerű mozikká és orfeumokká, az irodalmi színházak pedig vissza fognak vonulni intim helyiségekbe (Kammerspiel), ahol hetenkint csak egyszer, vagy kétszer játszanak, aszerint, amint

a város intellektuális szükséglete a játékok anyagi lehetőségeit biztosítja. Hogy az ilyen kis színházakban természetesen rendszeresített magas helyárak mellett lehet-e a színház fenntartásához elegendő anyagi alapot teremteni, ezt minden egyes esetben külön-melék-körülmények fogják meghatározni.

Nem lehet tehát megakadályozni azt a folyamatot, mely a színházak mai irányzatát diktálja. Az előkelő szórakozások színhelye populáris (és éppen ezért sekélyes) mulatságok arénájává lett. Ez nem baj. Sőt. Így van jól. A Népnek joga van a maga módja szerint való művészethez. De nem szabad többé az irodalmat erőszakolni erre a színházra és erre a közönségre. Az intellektus külön társadalmának külön színházra van szüksége.

PARAL PAL és FIA

finom hentesárúk gyára

:::: KELEMEN-UTCA. ::::

Telefon 127 - 128.

Teherszállításokat

minden távolságra nagy

TEHERAUTOMOBILOKKAL

megbízhatóan, gyorsan és legolcsóbb áron eszközöl a

„Szeged-délvidéki Kereskedelmi és Automobil forgalmi R.-T.“ Szeged, Feketesas-útra 19. sz.

Sürgönyeim :
Skart, Szeged.

Telefon szám :
13 - 58.



MŰVÉSZESTELY volt hétfőn a színházban változatos és nivós műsorral. Ezuttal nem kívánczunk az egyes számokkal bővebben foglalkozni, mert elvégezték azt már a napilapok. Mindazonáltal nem hagyhatjuk figyelmen kívül *Pálma* Tusit és *Sümeget* Ödönt. *Pálma* Tusi ezuttal Terpsichore istenasszonyának hódolt. Sok bájjal és hozzáértéssel táncolt. Örömmel konstatáljuk, hogy *Pálma* Tusi igen hasznavehető tagja színházunknak. Naiva szerepkörét meglegedésre tölti be, láttuk kisebb szubrett szerepekben, legutóbb pedig ügyesen táncolni. *Sümeget* Ödön éneke tisztán és erősen csengett. Sok érzéssel, szívének liktetésétől színen hangzottak el a dalok. Örüllink

FÉRFIÉNYŐ
HABVRAKTÁR

UR DIVAT,
KALAP ÉS FÉRFI-
:: CIPŐK ::
KÜLÖNLEGESSÉGI
RAKTÁRA

SZARVAS J. JÓZSEF SZEGED

VIHAR ERŐS KALAPOK EGYEDÜLI RAKTÁRA.

rajta, hogy a jövő szezonnra itt maradt. Egy-két szám elmaradt a műsorból érthető indokok következtében, rejtély azonban előttiünk *Szebenyi* Margit énekszámainak elmaradása, mely indok nélküli és a kollektivitás rovására jegyezzük fel.

MANDARIN. Nagyhatású angol dráma sok látványossággal. Különszerű meseszöveggel beállítva, mely mindvégig izgató és lebilincselő. Színházunkban szerdán adták először majdnem telt ház előtt.

Mr. Wu szerepét *Almássy* Endre igazgató alakította fenomenálisan. Teljes művészetét vitte bele magas színvonalu játékába. Maszkja és szín-

telen hangja teljes hatást keltett és csak a harmadik felvonásban zökent helyel-közzel alig észrevehetően hangja, mely azonban művészetéből mitsem von le.

Gömöri Vilma alakításában is a legjobbat nyújtotta. A gyermekéért halálosan — de nem bünnözően — rajongó anya személyesítését teljes átérzéssel és nagy hatással végezte.

Kiválóan oldotta meg feladatát *B. Baróti* József. A keleti faj iránt megnyilvánuló ellenszenvé, mélységes gyűlölete, szinte lelkéből látszott sarjadzani, annyira közvetlen és őszinte volt.

Nagyon jók voltak *Csiky* László, *Mihó* László, *Petheő* Attila, *Sinkó* Gizzi.

Hangtalan — moziszerű — szerepében sok lendületet láttunk *Tallán* Anna alakításában, ki urnője vergődésével együttlérő, kiváló személyesítője volt a komornának.

A diszletezés és rendezés kifogástalan, pazar fényű. Fényeffektusok illuziót keltők. A darab kiállításáért a vezetőséget elismerés illeti. I. I.

A Korzó-mozi

igen nagy áldozatot hozott az ünnepek előtt. Lehozatta a nagyhétre a *Passziójátékot*, ezt a páratlan, színes filmkolosszust. Jézus élete van itt a film számára lepergetve, kitünő rendezésben, eredeti palesztinai és egyiptomi felvételekben. Örökéletre való film ez, mert századokon át bájosan sikerül külön filmet produkálni. A *Pathé-fréres* megmutatta.

Maader

CIPÓÜZLET

SZEGED

Széchenyi tér 2.

ELSŐRENDŰ
CIPŐ

különlegességek

Telefon:
311.




Lusztig Imre

harisnya-, kötött- és szövött-
:: árú különlegességi üzlete. ::

Sport-cikkek.

Szeged, Széchenyi-tér 2. szám.

Telefon 10—18.

hogy kész százezreket is áldozni egyetlen filmdarabért, még akkor is, ha a filmért nem kapkodnak. Mert hiába, a közönség még sem rajong illően az ilyen vallásos dologért, bármily szenzációs legyen is. Láttuk ezt a Korzó-mozi előadásain és tudtuk, hogy az igazgatóság se várhatott kasszasikert, inkább erkölcsi diadalt, ami természetesen nem is maradt el. Annál díszetesebb tehát az igazgatóságtól, hogy a nagyhítre lehozatta az aktuális filmet.

A *Passziójáték* után különben olyan műsor következik, amilyen még ebben a szenzációkban állandóan bővelkedő nagymozikban is ritkán volt. Ha hozzá vesszük, hogy

a Korzó-mozi zenekara elsőrangú s önmagában is külön műielvezet, a cukrászda s büffé kínáló és figyelmes, az előcsarnok kellemes és a nézőtérren mindig a legszebb közönség van együtt, — csak természetesnek találjuk, hogy Szeged város közönsége annyira rajong a Korzó-moziért.

Kabaré-élet Szegeden.

Szinte megszoktuk már, hogy Szegeden minden kabaré-vállalkozást a korai, sőt — az eddigi tapasztalatok után — a csufos halál jóslatával fogadjon a közönség, Szegeden kabaré... Egy kézlegyintés és napirendre térnek fölötte.

Hogy mi volt ennek az oka, azt a közönség tudja a legjobban, mivel — hogy a saját bőrén tanulta meg. És ez az a fájdalom, amit nehezen tudnak felejtetni az emberek. Szegeden rosszul mentek a kabarék télen épp úgy, mint nyáron, mert a vezetés szelleme kicsi-



Szeged város közélelmzését

hivatott olcsóbbá és jobbá tenni a

Szentpéteri Halcsarnok

(Széchenyi-tér, Zsótér-ház),

amely a félegyházi hatalmas tógazdaság établissmentje. A maga nemében egyetlen egész Magyarországon. Bármily mennyiségű közszükséglet ellátására képes. Arusit mindennemű élő halfajokat nagyban és kicsinyben egyaránt. Nagyvendéglők, halászcárdák, korezmák és háziasszonyok legolcsóbb bevásárlási forrása.

LEMLE

Ajánlja állandó kalap-ujdonságait; úgy hazai, mint a külföld legjelesebb gyártmányaiban. — **Uri divatcikkek legjobb**

Szeged, Klauzál-tér 6. ::

bevásárlási forrása. ::

KOJITS M. úri szabósága SZEGED,

Somogyi-u. 15. Mérték szerint készít legújabb divat után férfi-ruhákat.

Elegáns nőikalapok Ransburg Jankánál

kaphatók Szeged, Valéria-tér 3. l. em.

nyes és rövidlátó volt. És főleg kapzsi. Nem volt benne sem izlés, sem helyes üzleti politika, amelynek a főelve a közönség dédelgetése. Különösen a zsebének.

Most ismét megnyílt a kabaré, a régi, jól ösmert helyén, a Deák Ferenc-utcá-



Bibliás ember.

Ivánkovits Imre felvétele.

ban s ezuttal a *Casino de Paris* nevet viseli. Néhány napja csak, hogy életre kelt és már is meglepő metamorfozist tapasztalhatunk.

Van stílus ugy az előadásban, mint a vállalkozás vezetésében és a sok-sok bukás után jól eső örömmel állapíthatjuk meg, hogy ez a kabaré már is a föllendülés útján van. Nemcsak, hogy megy, de — jól megy, s terem képe is más, mint amilyen volt, intim, kedves, barátságos, hívogató. Fehér asztalok végig, minden asztalon egy kisibolya-

vagy székfü csokor, ami talán a leg-hizelgőbb figyelmesség a vendégekkel szemben. A színpad is egészen más. Tetszetős, díszes, függönyös és drapériás. A régi csupán volt, és sörös hordókon állott, de ugy, hogy a sörös hordók kikandikáltak alóla.

Ami persze a legszebb tánc illuzióját is tönkre tette.

De színvonalon áll a műsor is.

A napokban megtekintették a szegedi kabarét *Heltai Jenő* és *Krúdy Gyula*, szegedi írók és újságírók társaságában és meglepődtek azon, hogy Szeged is oda fejlődött már, hogy el tud tartani egy ilyen nagyvárosias jellegű szórakozó helyet. A föllendülés titka pedig egyszerű: szolid, becsületes árak ugy, hogy az se jöhessen zavarba, akinek egy koronája van. Egy habbos például 40 fillér, egy üveg sör 50 fillér, kapuciner 40 fillér. Kabaréban!

Ilyen alapon aztán megélhet, sőt fényesen mehet a kabaré Szegeden is. Aminthogy most — tessék belátogatni — nap-nap után zsufova van.

Kohn Richárd

vésnök és ruggyanta-
: bélyegző készítő :

Szeged, Kárász-u. 16.

TILL FRIGYES

uri szabó

Dugonics-tér 11. szám.

Telefon 917.

Ajánlja dus raktárát, amely tiszta angol-szövetekből áll.

:: Olsó árak! ::

Művészi kivitelű rajzokat és klichéket

a legjutányosabban készíti KÖNIG ÉS BAYER BUDAPEST, VII., Dohány-utca 12. Telefon: 4-83.

HAGGÓ Megnyílt az HAGGÓ

Arany Bika éttermei

Horona-u. 2., Tisza Lajos-körút 59.

Jól és izletesen lehet naponta mindenkor zónázni, ebédelni és vacsorázni. Ebéd à 1 K 20 f. Vacsora 80 fillér. Társas vacsorák olesón elvállaltatnak. Lakodalmak, bálak részére különtermek. Színház után mindig friss vacsora. Abonensek elfogadtatnak. Számos látogatást ker

Szekeres István vendéglős.



Almássy Endre, B. Baróti József és lapunk főszerkesztője sütkéreztek a minap a színház előtti padon s szívták a tavaszi levegőt és denikós cigarettájukat.

A Stefánia sétány felől közeledett egy borotvált képű ur s egyenesen a társaság felé tartott.

— Ki az? — kérdezte Almássy — színész az?

— Nem hiszem, hogy színész lenne — válaszolt Baróti — mert nem lakcipő van a lábán.

Alig hogy ezen szavak elhangzottak, már a fiatal ur odaérkezett s bemutatkozott, hogy ő X. Y. s a zombori színházról jön.

Almássy direktor erre mosolyogva szól Barótihoz:

— Látod, ezuttal a lakcipő teória nem válik be, mert ez az ur színész.

— Pardon kérem — szólt most a jövevény — én nem vagyok színész, csak voltam s ezelőtt egy hónappal hagytam ott a színészetet, ma már polgári állásom van.

Most meg Baróti arca lett derűs és így szólt:

— Direktor ur, ugy-e bár, hogy találta a megjegyzésem, színész csak lakcipőt hord.

*

Színész és hírlapíró. Két évvel ezelőtt Mihó Laci már tagja volt a szegedi színháznak s jó barátságban volt az akkor szintén Szegeden időző Apor nevű nőíráróval.

Apor nem ösmerte Mihó Laci nevét rendesen s következetesen Mihók-nak titulálta s ha szó volt Laciról, mindig mint Mihók-ot emlegette.

Laci nem szólt, de ha Aporral ta-

ARANYMŰVES, ÉKSZE-
: RÉSZ és MŰÓRÁS :



BOKOR IZSÓ

SZEGED, KELEMEN-U. 7.

: Telefon 12-18. :

Sokszorosítások. Másolások. Írógépjavítások.
Amerikai kellek-
raktár. Állandó gépirótanfolyam!



UNDERWOOD

Délmagyarországi fióktelep
Szeged, Kelemen-utca 11. Telefon: 833.

Balázs János

női szabó divattermében, Szeged
Polgár-utca 1. szám.

Uj szabászati tanfolyam a legujabb divat szerint.

lálkozott és beszélgettek ő is következetesen *Kapor*-nak titulálta.

Egyszer *Apor*, mikor már nem tudta mire vélni, hogy miért hívja őt *Mihó Kapor*-nak s így szólt:

— Te *Mihók*, mi már olyan régen jó barátok vagyunk s te még ma sem tudod az én becsületes nevemet, én nem *Kapor*, hanem *Apor* vagyok.

— Te *Kapor* — szólt most *Mihó Laci* — én azt nagyon jól tudom, hogy te *Apor* vagy, azonban én is elvártam volna tőled, hogy te is tudj azt, miszerint én nem *Mihók*, hanem *Mihó* vagyok. Mért ne lehetnél te *Kapor*, ha én *Mihók* vagyok.

*

Egyik színművész — nem akarok ujjal Heltayra mutatni — mindig sört iszik. Egy idő óta azonban előszeretettel viselkedik a feketekávé iránt.

— Miért iszol te annyi feketét — kérdi az egyik vesefi Heltaytól.

— Miért? miért? Mert gyászolom az itkapámat. Most már tudod??!



*Szerkesztői
újságunk.*

Némó. Antal Erzsi Szegeden lakik még. Hogy visszatér-e még a színpadra? Igazán nem is sejtjük.

K. S. Szathmáry Árpád helyét ebben az évben nem tölti be az igazgatóság.

Kereskedelmista. Heltai Jenőnek nagyon tetszett a szegedi előadás. A *Masamódot* is Heltai írta, annak az előadására azonban nem jött le. — *Krúdy* Gyula egy hétig volt Szegeden, tanulmányozta a nemzeti fővárost. Heltai

és *Krúdy*, valamint *Zilahy* Gyula a szegedi bohémekkel végig nézték, milyen is Szeged város éjjel. Na, szebb is lehetne. Ezt ugyan nem ők mondták, hanem mink.

Névtelen levélre nem válaszolunk, még ha szívességet kér tőlünk, akkor se.

Poéta. Versét nem közöljük. A tavaszról szépen ír, az igaz. A tavaszról azonban talán nem is lehet csúnyán írni. Mondja csak hány éves maga? Ha legközelebb levelet küld, mellékelje a keresztlevelét, jó? (Talán így majd nem küld be több — verset.)

Panaszos úr. Levelét nem kaptuk meg, így nem is válaszolhatunk. Legyen szives újra megírni, miről van szó és panaszát esetleg szövé tesszük.

MÁGNÁS SZELET KÜLÖNLEGESSÉG

Neuhold Dezső cukrászata

Feketesas- SZEGED Feketesas-
utca 11. sz. Telefon 10-19 utca 11. sz.

Kapható minden jobb csemegeüzletben,
kávéházban, vendéglőben.



VANNAY FERI BÁC SI VENDÉGLŐJE

Takaréktár-u. 2. sz. alatt van. Elismert legjobb konyha. Minden időben kitűnő ételek, halpaprikás, színház után pompás vacsorák.

Iskolakönyvek, író- és rajzszerk, képes- és mesekönyvek, ifjúsági iratok, levelezőlap-, bélyeg- és fénykép-albumok. Legszebb kivitelű képes kártyák, külföldi levélbélyegek.

Kovács Henrik könyv- és papirkereskedésében

Telefon 10-48. Szeged, Kölcsey-utca 4.

KORZÓ MOZI

Igazgató: VAS SÁNDOR

Telefon: 11—85.

MŰSOR:

Vasárnap: Psilander est

Bohém szerelem.

Nordisk
dráma
3 felv.

Hétfőn, kedden és szerdán:

Páris lángokban.

Dráma
6 felv.

Csütörtökön és pénteken:

ASTA NIELSEN a főszerepben

ABUKSI.

Vígjáték 5
felvonásban.

Szombaton: REPRIS

Nilus királynője.

Történelmi
dráma 6
felvonásban.

Előadások hétköznapokon 5, 7 és 9 órakor, vasár- és ünnepnapokon ð. u. 2 órától éjjel 12 óráig folytatódólagosan.

Helyárák: Páholyülés 1 kor. 20 fillér, zsölye 1 kor., I. hely 80 fill., II. hely 60 fillér, III. hely 30 fillér.

GRÜNFELD ÉS LEDNITZKY

vászon-, chiffon-, kanavász-, asz-
talműek-, női-, férfi- és gyermek-
:: : fehéreműek áruháza :: :
SZEGED, KÁRÁSZ-UTCA 6.
: Telefon 12—15. :



Vasárnap d. u.: Szökött katona.
este: Cigányprimás.
Hétfő d. u.: János vitéz.
este: Mandarin.
Kedd: Kis király.
Szerda: Katonadolog.
Csütörtök: Koldúsdiaák.
Péntek: Mandarin.
Szombat: Szibill.

Lacher József bőrdobos, bőrdíszműkészítő
Szeged, Kárász-utca 12.
és Iskola-u. 14.



Elsőrendű saját gyárt-
mány és külföldi utazó-
cikkék és bőrdíszműáru
különlegességek. Javítást
és kézimunka montiro-
zását olcsón vállalok.

Telefon 12—59.

METZGER PÉTER

első szegedi villanyerőre berendezett
cipőkészítő ipartelep
Bécsi-körút 26. sz. — Telefon: 10-84.



Ajánlja első-
rendű cipőké-
szítményeit a
legjutányosabb
árakon.

Mértékvetelre hívásra házhoz megyek
Talpalások 3 óra alatt elkészítetnek.

POLLÁK TESTVÉREK

az Alföld legnagyobb női divatárú-üzlete
Csekonics-utca SZEGED Széchenyi-tér
Telefon 854. Telefon 854.
Főközfűzfő SZENTES Kossuth-utca.

Óriási választék minden-
féle női ruhadiszek, kez-
tyűk, szalagok, selymek-
ben és csipkében. —
Harisnya különlegessé-
gek. — Francia szabású
fűzők a legolcsóbb, szí-
gorúan szabott árakon.
A szegedi színház szállítói

LEDNITZKY M.

elsőrendű vegyeszeti ruhalisztitó intézete
SZEGED, ISKOLA-UTCA 17.



:: Gyűjtöde: ::
SEELNFREUND B.
:: TISZA LAJOS-KÖRÚT 57. ::

Legfinomabb színházi cukorkák

□ □ *Lányi János cukrásznál* □ □

Széchenyi-tér. Telefon 596.

Teasütemények nagy választékban Árvay Sándor és Fia cukrásznál.

Fiú ruhák NEUMANN M.

:: kaphatók

:: cs. és kir. udvari és kamarai szállítónál
SZEGED, KÁRÁSZ-UTCA 5. SZ.

Vasárnap délután

A szökött katona.

Eredeti népszínmű dalokkal és tánccal 3 szakaszban. Irta: Szigligeti Ede. Zenéjét Szerdahelyi.

SZEMÉLYEK:

Gróf Monti	Körmendi	Gémesi, jegyző	Petheő
Camilla, neje	Gömöri V.	Pista, ínas	Mihó L.
Korpádiné	Miklósy M.	Völgyi ezredes	Csiky L.
Gergely Kovács fiai szabó	Sümeği	Rongyos ember	Kohári
Lajos	Solymosi	Miksa, elítelt	Békefi
Julcsa, árva	Déri R.		

SOÓS LAJOS-nál készíttessük menyasszonyi kelengyénket.

I. A faluban katonafogdosás van. Özvegy Korpádiné az egyik fiát Lajost agyon becézi, míg a másikat engedi, hogy katonának vigyék. A falu előtt Monti gróf lova megsántul, betérnek özvegy Korpádinéhoz, kinek fia kovács. Itt Camilla a gróf neje meglátja Gergelyt — meghallja a falu nevét és az asszonyét, valamint annak szavaiból kiveszi, hogy Gergely az ő fia, aki házassága előtt született és Korpádinének adatott át csecsemő korában.

II. Egy bálban Camilla találkozik Völgyi ezredessel a fia apjával, beszélni akar vele,

de férje Monti gróf, aki semmiről sem tud semmit, dominót cserél Völgyivel és akaratlannul megtudja neje titkát. Párbajra hívja Völgyit.

III. Gergely, aki Julcsába szerelmes és haza kívánczik, többször elszökik az ezredtől és ezért halálra ítélik. Már a siralomházban ül, mikor Camilla Völgyihez rohan, megmondja, hogy saját fiát lövetti agyon. Völgyi kegyelmet ad és Gergely megmenekül a haláltól.

IV. Monti gróf meghal. Camilla újból férjhez megy Völgyihez. Gergelyt főrvényesítik, aki most már boldogan öleli keblére Julcsáját.

A Tisza uj kávéháza

Színházi vacsora.

különös tekintettel a hölgyközönség igényeire van berendezve. Kitűnő szellőztetés és fűtés, állandó friss levegő szolgáltatással.



Színházi látcsövek, lorgnett, szemüveg, orrcsüptető

és mindennemű látyszerészeti cikkek a legjobb minőségben
jutányos áron, ugyszintén mindennemű hangszereket, be-
szelőgépeket és lemezeket ajánl



Braun János hangszerkészítő és látyszerész Szeged, Kárász-u. 15.
- javítások szakszerűen és gyorsan készíttetnek. -

Okulárium

KELLNER MÁRTON

: szakoptyikus és mechanikus :

Szeged, Kárász-utca.

: Ungár-Mayer-palota.

Mindennemű táv- és látcsövek, saját készí-
tésű szemüvegek, orrcsüptetők, lorgnettek,
mindennemű fém- és békatekenős keretbe és
:: minden az optikai szakmában. ::

Gerbaud-csokoládékban, Heller-, Seitz-, Fürth-, Stollwerk-bonbonokban,
Koestlin-teasüteményekben óriási választék, a legolcsóbb árak mellett a

Széchenyi-tér 9.

Mindig friss árúk!

Telefon 13-29.

Korzó-Mozi cukorkaüzletében

Széchenyi-tér 9.

Mindig friss árúk!

Telefon 13-29.

Sör, sonkás-zsemlye az I. emeleti buffetben.

SPORTÖLTÖNYÖK NEUMANN M.

kaphatók

cs. és kir. udvari és kamarai szállítónál
SZEGED, KÁRÁSZ-UTCA 5. SZ.

Vasárnap

A cigányprimás.

Operett 3 felvonásban, írták: Grünbaum és Wilhelm, fordította: Harsányi Zsolt,
 zenéjét szerzette: Kálmán Imre.

SOÓS LAJOS fehérneműi a legjobbak, Oroszlán-u. 14.

S Z E M É L Y E K :

Rácz Pali'	Heltai	Irinoy grófné	Miklósi
Laci, a fia	Sümegi	Gaston, a fia	Solymosi
Sári, a leánya	Déry	Cadeau	Kohári
Juliska, a húga	Kovács Hanna	VII. Heribert király	Mihó

A Tisza uj kávéházában

Kitünő szellőztetés.

külön biliárdterem és játéktér van a télikertben. Édességek, gazdag és friss buffet.

*Csemegeárú különleges-
 ségek legfinomabb des-
 sert bonbonéeroi nap
 :: választékban ::*

Kapható

Glück Lipót cégnél

Kelemen-u. 11. Telefon 901.

Csokoládé-király

KISS D.-palota. Ajánlja legfinomabb Gabó, Köszlin, Op-
 penheim és Gerbaud színházi csokoládé és cukorkáját a leg-
 finomabb és legszebb színházi csomagolásban, az árúját
 különböző helyeken lehet kapni, ugymint: Apolló, Uránia,
 Vass és Edison-mozikban. Tisztelettel **Engländer József.**

Ön úgy pazarolja a pénzét!!

mint aki a gyertyát mindkét végén égeti, ha nem olyan villa-
 mos izzókörtéket használ, mely a legújabb módszer szerint
 készül, hosszú élettartamuak és nagyon gazdaságosak.
 Minden egyes izzókörte saját céggel van ellátva.

Fonyó Soma

világítási vállalkozó
 Kölrsey-utca. Wagner-palota.

NEMÉNYINÉ FOGMÜVES

Kárász-utca 6/a.

Készít a legtökéletesebben és legolcsóbban mindenféle fogmunkát.

Arany és ezüst ermekkel — 1908. Kintüntetve a győri III. orsz. cipész-kiallításán.

WAGNER MIKLÓS

úri-, női- és gyermek-ortopéd-cipész. Szeged, Takaréktár-u. 1.

Készíték e szakmába vágó mindennemű különlegességeket.
 Tiszti, színházi és vadász vízmentes-cipőket és csizmákat.



Kóstolta már az „Árvay Alföldi Tejsokoládét“??

FÉRFI RUHÁK

NEUMANN M.

::

kaphatók

::

cs. és kir. udvari és kamarai szállítónál
SZEGED, KÁRÁSZ-UTCA 5. SZ.

Hétfő délután

János vitéz.

Daljáték 3 felvonásban. Petőfi Sándor hasonló című költői elbeszéléséből írta Bakonyi Károly. Zenejét Heltay Jenő verseire szerette dr. Kacsóh Pongrác.

S Z E M É L Y E K:

Kukorica Jancsi Déry
Iluska, Jancsi kedvese Hilbert
A gonosz mostoha Miklóssy
Strázsameter Sümegi
Bagó Balázs

A falu csőzse Virágháty
A francia király Heltay
A francia királykisasszony Irányi
Bartaló, udvari tudós Virágháti

Legszebb fehéreneműek SOÓS LAJOS-nál Oroszlán-u. 14.

I. Szegény Iluskát halálra kinozza gonosz mostohája: a kis árvának egyedüli öröme, minden boldogsága Kukorica Jancsinak, a derék bojtárlegénynek szerelme. A gonosz mostoha pénzért felberli a falu csőzset, hogy hajtsa a tilosba Jancsi nyáját és mikor ez megtörténik, Jancsinak menekülnie kell a réa váró büntetés elől.

II. A francia király udvarában nagy a szomorúság: a török megnyerte a csatát, veszendőbe a franciák királyának koronája. Ekkor megérkezik hős huszáraival János vitéz — aki sok hőstettért nyerte ezt a nevet — és a szép francia királyleány kérésére vállalkozik az

ország megmentésére. Harcba indul és elkergeti a törököt. A francia király hálából felajánlja neki országa felét és leánya kezét. Bagó, a trombitás, meghozza a dermesztő hirt Jancsi falujából, hogy Iluska nincs többé. Jancsi búcsút vesz a francia király udvarától és elindul Bagóval, hogy felkeressék szívük közös szerelmét: Iluskát.

III. Jancsi és Bagó vándorútjukban érkeznek az Élet tavához. A tóból előtűnik a tündérek birodalma, ahol Iluska tündérkirálynő. A két szerelmes boldogan megy haza: szép Magyarországra.

A Tisza uj kávéházában

Borok.

pezsgő fröccs, Whisky, hideg ételek legjobb minőségben kaphatók.

Színház után a legkedvesebb szórakozó hely Szegeden.

Gyönyörű Moziképek.

Ádám Napfény Mozgó Kávéház

Hedden, csüförtökön,
Szombaton és Vasárnap
Tombola tisztelettel
ÁDÁM ISTVÁN
kávéház tulajdonos.

Szépség

Szeplő, Májfolt

Fiatalság

:: **Kiváló** ::

és minden arctisztatlanság ellen

szépitőszert

a Frankl-féle Serall-Arckrém.
Ára 1 K, hozzávaló szappan 70 f., poudér 1 K. Kapható egyedül Frankl Antal gyógyszerárában, Szegeden, Felsőváros, Szent-György-tér.

Auerfény világítási vállalat.

Kossuth Lajos-sugárut 1.

Telefén 468.

Kopny Gyula

Modern csillár raktár minden nemű gáz izzótestek. A világítás karban tartása elvállaltatik.

„HYGIEA“

KARÁSZ-UTCZA 6. SZÁM

GAÁL HÁZ.

MODERN FŰZŐ IPARTELEP
PÁRISI ÉS BÉCSI FŰZŐK
MÉRTÉK UTÁN KÉSZÍTÉSE.

Színházi cukraszda es hideg buffett az I. emeleten.

GUMMI KÖPENYEGEK NEUMANN M.

o o kaphatók o o

cs. és kir. udvari és kamarai szállítónál
SZEGED, KÁRÁSZ-UTCA 5. SZ.

Hétfőn

Mandarin.

Színmű 3 felvonásban. Irta: H. M. Vernon és Havold orven.

SZEMÉLYEK:

M. Wu Li Csarg, mandarin	Almássy	Holman	Csiky
Nan Ping	Simkó	Acompradore	Virágháti
Gregory Tamás	Baróti	Hilda	Pálma
Gregoryné	Gömöri	Carrathers	Mihó
Bazil	Petheő	Septon	Balázs

Menyasszonyi kelengyék SOÓS LAJOS-nál Oroszlán-u. 14.

Egy előkelő khinai mandarinnak, hatalmas urnak, lányát elcsábítja egy európai fiatalember, aki apjával ott él a Sárगतenger partján, ahol hatalmas hajózási vállalkozásuk van, Mr. Wu, az apa, rajtakapja a szerelmeiket, leányát megöli, a fiut fogva tartja s minden rendelkezésére álló titokzatos, de hatalmas eszközökkel a fia családjának romlására tör. Végre annyira vitte és vezette a dolgokat, hogy az anva, aki gyönyörű szép asszony, a mandarin házába jut, mert ez megígérte neki, hogy a fia nyomába vezet. Itt aztán megtudja a valót, hogy a mandarin a

becsületéért cserébe az ő becsületét kívánja, s az elzárt házból csak egy titokzatos jelle szabadulhat ki fiával együtt, ha a mandarin kívánságát teljesítette. Egy pillanatra magára marad az asszony, s ezt az alkalmat arra használja fel, hogy mérget önt a saját teájába, mert inkább meg akar halni. A mérget azonban nem ő, hanem a mandarin issza meg. A mérge hatni kezd s a vonagló mandarin hadonázás közben megüti a gombot. Ez volt a jel. Az ajtók kitarulnak s a néptelen kerten át együtt távozik az anya a fiával.

A Tisza uj kávéháza

Buffet.

kényelmes ablaküléseivel és szép kilátásával a Széchenyi terre a közönség kedvenc helyévé vált.

FRIEDRICH JOZSEF

EGYENRUHÁZATI INTÉZETE ÉS FÉRFIRUHA-MÜTERME
SZEGED, GIZELLA-TÉR 3.

Kass Vigadó

Szeged legnagyobb és legszebb
kávéháza. „Kis Kass” sörház
állandó Pilseni sör.

Tulajdonos: Kass János.

Női divatterem Dugonics-tér 2. :: Kesztyűk, angol és francia ruhák :: jutányos áron. ::

Danner Mihály

bor-, csemege-, fűszer-
:: kereskedése ::

:: Széchenyi-tér 7. ::
Csongrádi fakaréék épületében

színházi cukorkák dús választékban.

Sör poharankint kimérve az I. emeleti buffetben.

Smoking öltönyök **Neumann M.** kaphatók (s. és kir. udvari és kamarai szállítónál) **SZEGED, KÁRÁSZ-UTCA 5. SZ.**

Kedden

A kis király.

Operett 3 felvonásban. Irták: Bakonyi és Martos. Zenéjét szerette: Kálmán Imre.

S Z E M É L Y E K:

A király	Gózon Gy. m. v.	Lancelot, hadnagy	Sümegei
Lincoln, tábornagy	Balázs	Testőrtszt	Stella
Montbrison, admirális	Szendrő	Montarini, operaénekesnő	Hilbert
Ezredes	Virágháti	Huck	Solymosi
Testőrkapitány	Erdélyi	Zozó, táncosnő	Déri
Rendőrfőnök	Kohári		

Gyári árban készít fehéreneműket **SOÓS LAJOS** Oroszlán-u. 14.

I. A király Montarini énekesnőt vacsorára hívta a palotába. Nem törődik az államügyekkel, nem sejtí, hogy már-már forradalom küszöbén áll a nép. Montarini, akinek anja a szabadságharcban esett el, bosszút akar állni a királyon és virágbokréfába rejtett pokolgéppel merényletet tervez ellene, de a király kedvessége úgy meghatja, hogy lemond tervéről.

II. A király mulat. Montarini tudja, hogy a forradalmárok ezen az éjszakán kiáltják ki a köztársaságot. Félti a király életét. Azzal az ürügygyel, hogy el kell utaznia az országból, ráveszi a királyt arra, hogy inkognitóban vele utazzék. De a királyt öreg tábor. agra figyel-

mezteti, mi készül ellene. A király megvetéssel fordul el Montarinitől. Készül a fegyveres ellenállásra. Erre azonban nem kerül a sor, a király azon veszi észre magát, hogy minden embere elhagyta. Kénytelen aláírni a trónról való lemondását.

III. A király idegenben él és vig mulatozás mámorával próbálja csillapítani fájdalmát. Öreg tábornagya utána jó. Magával hozza Montarinit is és meggyőzi a királyt arról, hogy Montarini csak azért akarta elszóktetni a forradalom elől, mert az életét féltette. Boldog szerelemben egyesül a király Montarinnal.

A Tisza uj kávéháza

Nagy kényelem.

Kitünő szellőztetéssel, központi fűtéssel és állandó friss levegő szolgáltatással van ellátva. Különös tekintettel a hölgyközönség igényeire: édességek, kugler, pezsgőfröccs stb.

Legolcsóbb bevásárlási forrás!

Remek, divatos bluzok, pongyolák, átmeneti kabátok, eső és porköpnöyek selyemből, gyermekruhák, kosztümök mérték után, a legdivatosabb kivitelben, fehéreneműek és mindennemű női divatcikk rakta. A „Fehér Liliomhoz“ (Müller Samuné üzletében) **Klauzál-tér 2. szám.**

Legjobbnek elismert cukrász különlegesége a „**Suhajda Csemegét**“ kérjünk minden kávéház, étterem és csemege kereskedésekben. — Egyedüli készítője

SUHAJDA JÓZSEF

CUKRÁSZ

Iskola-utca. Telefon 406.

„**BAROSS**“
 ÉTTEREM ÉS
 NAGYSÖRCSARNOK

— Naponta kitünő cigányzene. —
 Elsőrendű konyha, kitünő italok.
 — Színház után friss vacsora. —
 — — Figyelmes kiszolgálás. — —

Sőr, sonkás-zsemlye az I. emeleti buffetben.

LEÁNYKA RUHÁK NEUMANN M.

::

kaphatók

::

cs. és kir. udvari és kamarai szállítónál
SZEGED, KÁRÁSZ-UTCA 5. SZ.

Szerda

Katonadolog.

Operett 3 felv. Irták: Mérei Adolf és dr. Béli Izor. Zenéjét szerzette: Zerkovitz Béla.

S Z E M É L Y E K :

Fucsufu, kormányzó	Heltai	Mu-Ci } kutyamosók	Mihó
Nakinak, a leánya	Szöyer I. m. v.	Pu-Ci }	Virágháti
Man-Sing, kínai ifju	Déry	Pimpimparé	Kovács H.
Máriássy László	Sümegei	Ping-Pong, igazgatónő	Miklósy
Bodor Pista	Gózon Gy. m. v.	Rózsaméz	Szebeny
Zabola Péter	Solymosi		

SOOS LAJOS saját készítésű fehéreneműi a legjobbak.

I. Az új kínai köztársaság Európából szerződött katonatisztekét a hadsereg kiképzésére. Így kerül Kinába Máriássy, volt honvédhuzár őrnagy és Bodor Pista kadét is, aki két hónap alatt halálosan beleszeret a csulongi mandarin leányába, Nakinakba. A szerelmeseknek azonban nincs sok reményük, mert Nakinak papája, Fucsufu, gyűlöli az európaiakat és a leányát is másnak szánta. Azonkívül váratlanul megjelenik Csulongban Bodor volt barátja, Pimpimparé kisasszony, aki éppen akkor toppan be, amikor Bodor esküvőjét akarja tartani Nakinakkal. A kis kínai lány büszkeségében megbántva és szerelmében csalódva bosszúból egy kínai fiatalembernek, Man Singnek, adja a kezét, apja pedig számiúzi az európaiakat.

II. Bodor az európaiakkal és tisztársaival

és tisztársaival visszaszövik Csulongba és mindenféle furtanggal próbálja megakadályozni Nakinak esküvőjét a kinaival. Egyelőre azonban az intrika és a furfang nem elég a kinaikkal szemben. Elérkezik Nakinak esküvője napja, javában folyik a lakzi, amikor berontanak Bodor katonái, már-már lefegyvezik a kinaikat, de az utcai tömeg végre is elfogja mindnyájukat.

III. Bodort halálra ítélték, de a diplomácia közbeveti magát és ilyenformán megszabadul a büntetéstől. A szerelmesek utjából is elhárul minden akadály és Bodor most már kis kínai feleségével jöhet vissza Európába. Pimpimparé kisasszony, akit Fucsufu az udvari színházhoz szerződtetett, úgy elbűvölte Man Singet, hogy az a kedvéért szívesen lemond a feleségéről.

A Tisza új kávéházában

Zene.

és a téli kerttel összekötött étteremben csütörtökön zene van.



Cs. és kir. udvari szállító.

Kúp Gyuta és Társa

Robes — Confections — Fourures

Szeged.



Corsó-Kávéház



Szeged látványossága. Tulajdonos: özv. Kádár Istvánné.

KÓNYA SÁNDOR

BORBÉLY ÉS FODRÁSZ-TERME

OROSZLÁN-UTCA 14. :: Elvállal díszes hajmunkákat, parókák és színházi frizurák készítését olcsón.

MINDENNEMŰ PIPEREKIKKEK!

Akar szépen és jól öltözni? □ Ha igen, akkor keresse fel
Abonyi Mihály *uri szabóságát* **Holtzer és Abonyi**
Dús választék kész férfi és gyermekruhákban és felöltőkben.
Szeged, Széchenyi-tér 2.

Csütörtök**A koldusdiák.**

Operette 3 felvonásban. Irták: Zell és Genée. Fordították: Evva Lajos és Fáy J. Béla. Zenéjét szerezte: Milöcker K.

S Z E M É L Y E K:

Palmaice grófnő	Miklósy	Richthoffen, hadapród	Szebeni
Laura	Hilbert	Bogumil, zenegróf	Mihó
Bronszlava } leánya	Déri	Éva, a neje	Edvi
Ollendorf ezredes	Heltai	Jan Janiczki } diákok	Békefi
Wagenheim	Szendrő	Rimanoffszyk }	Balázs
Reinrici	Virágháty	Euterich börtönőr	Solymosy
Schweinier	Stella		

Készíttessük fehéremüinket SOÓS LAJOS-nál.

I. Ollendorf ezredes bosszút esküszik a szép Laura ellen, ki nyilvánosan legyezőjével őt megütötte a bosszú kivételére két lengyel rabdiákot biz meg, kit a Fehéjéző család elől mint herceget mutat be.

II. A szép Laura beleszeret az ál hercegbe és a koldusdiák szintén. Az esküvő napja el-

érkezik. — Mikor már a násznép együtt van megjelenik Euterich a börtön ör és felfedi a titkot a gőgös család előtt.

III. A koldusdiákat kidobják. Ollendorf ezredes háláját aként rója le a koldusdiák iránt, hogy tisztí nevezi ki ezredénél.

Naponta háromszor friss sütemény, valamint kitünő fehér, rozs és barna kenyér

Telefon 12—14.

kapható

SCHÜTZ ISTVÁN

sütőmester

SZEGED,

Kálvária-utca 12. szám.



Minden-
nemű óra- és
ékszer-raktár!!!

Győri Béla

műorás, Szeged, Klauzál-
tér 2, Kossuth szobornál.

Olcsó árak! Szolid kiszol-
gálás!! Preciz órajavitó!!

Rainer Károly és Fia
asztalosárúgyára készít:

Épület munkákat, teljes lakásberendezéseket saját tervek szerint, portálokat, iparművészeti butorokat.

Gyártelep: **SZEGED, Fodor-u. 3.**

Telefon 334.



Órák, ékszerek, gramfonok, lemezek
részletfizetésre is. Futball cikkek, villanyos zseblámpák nagy raktára. — Havonkint új lemezfelvételek.

Képes árjegyzék ingyen!

Tóth József

chronometer és műorás,
— Duzonics-tér 11. —



Sör, sonkás-zsemlye az I. emeleti buffetben.

FELÖLTŐK NEUMANN M.

cs. és kir. udvari és kamarai szállítónál

:: kaphatók

:: SZEGED, KÁRÁSZ-UTCA 5. SZÁM.

Szombat**Szibill.**

Operett 3 felv. Irta: Bródi Miksa és Martos Ferenc. Zenéjét szerzette: Jakobi Viktor.

S Z E M É L Y E K :

Nagyherceg	Sümegei	Sarah	Kovács H.
Nagyhercegnő	Hilbert	Bossakov	Szendrő
Kormányzó	Heltai	Hajadonok vezetője	Virágháti
Szibill, énekesnő	Déri	I. hadsegéd	Pécsi
Petrof, testőrhadnagy	Békefi	II. hadsegéd	Erdélyi
Poire	Solymosi	Udvari futár	Stella

SOÓS LAJOS fehérmű áruháza Oroszlán-u. 14.

I. Szibill, francia színésznő Moszkvában megismerkedik Petrof főhadnaggyal; szerelmese lesznek egymásba éz Szibill, attól félvén, hogy ez a szerelme veszedelmet rejt magában, hirtelen elutazik Moszkvából. Alig érkeznek meg Szibillék, amikor hirtelen közéjük toppan Petrof és kijelenti, hogy Szibill nélkül nem tud élni; megszökött az ezredétől és most nincs más hátra, mint hogy valamennyien szökjének meg Oroszországból. Szibill és Poire hajlandók is szököni, de már késő; a kormányzó meglátja Petrofot, akit már közönség és letartóztatja. Beérkező Szibill kétségbeesetten tiltakozik Petrof bántalmazása ellen és követeli, hogy szabadon bocsássák. A kormányzó azt hiszi, hogy a nagyhercegnővel van dolga, mint nagyhercegnőt, üdvözli Szibillt. A művésznő, hogy Petrofot megmentse, belemegy a játékba, túri, hogy nagyhercegnőnek nézzék. Azt hiszi, hogy így most már rendben van a dolog, próbálnak megszököni, de már nincs idejük rá, mert nagy ovációval viszik el a kormányzó estélyére.

II. A kormányzó estélyén Szibill pompásan játsza a nagyhercegnőt. A veszély azonban sötét árnyékát veti rájuk, mert közben a nagyherceg is megérkezik a városba és megjelenik a bálon. A nagyherceg ugyanis nyomban átlát a helyzeten. Sejtí, hogy valami turpisság van a dolog mögött, de mivel Szibill tetszik neki, a helyzet magaslatára emelkedik és Szibillel

egészen úgy bánik, mintha a felesége volna. A nagyherceg heves ostrom alá fogja Szibillt. Poire látván, hogy a feleségét akarják elvenni tőle, kétségbeesésében mindent be akar vallani, amikor a szolga bejelenti Szibill francia színésznőt, ahol az igazi nagyhercegnő jelenik meg Petrof kíséretében. A nagyherceg kerül most bajba. Amikor nejét üdvözölni akarja, ez a meglepettet játsza és ragaszkodik ahhoz, hogy ő Szibill, míg Petrof a vőlegénye. Addig is flörtöl Petroffal, míg a nagyherceg immár kardjához nyul. Végül bosszúból kijelenti, hogy távozik a bálból haza a szállodába, még pedig Szibillel, az álnagyhercegnővel. Az igazi nagyhercegnő, aki féltékeny, úgy fizet, hogy Petrofot magához rendeli a szállodába egy csésze teára.

III. A szállodában teázik a nagyherceg Szibillel és a nagyhercegnő Petroffal. Kölcsönösen igyekeznek fokozni ezt a féltékenységüket. A nagyherceg egyedül marad Petroffal és megállapodik vele, hogy a nagyherceg fog a nagyhercegné lakosztályába menni Petrof helyett, míg Petrof Szibillt fogja felkeresni; ezalatt a hölgyek is megállapodnak abban, hogy szobát cserélnek, aminek persze az a következménye, hogy nem az egymáshoz való párok kerülnek össze. A bohózatos helycsere után végül mégis csak megoldódik a helyzet; a nagyhercegi pár kibékül, míg Szibill a megkegyelmezett Petrof felesége lesz.

A Tisza új kávéházában**Zene.**

Szombaton zene van, kitűnő borok, pezsgő fröcs, gazdag buffet.

Royal-kávéház.

Tulajdonosok:

MATEJKA és FLIEGEL.

Minden vasárnap NAGY TOMBOLA értékes tárgyakkal. Állandó cigányzene. Színházi vacsora. Saját termésű hegyi borok. Különlegesség: ROYAL ZÖLDIKE
 :: Reggelig nyitva. ::

„Grand Prix“ Paris.

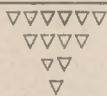
SCHORR OTTÓ

„Grand Prix“ London.

pálinkafőzde, szeszfinomító, bor, sör és denaturált szesz nagykereskedése rum és likörgyár
 Interurban 631. SZEGED, Kossuth Lajos-sugárút 4. Interurban 631.

Saját gyártmányú likörjei és saját főzésű gyümölcspálinkáinak elsőrangú és kiváló minőségeért
 2 Grand Prix keresztet nagy aranyérmek, arany érdemjelek és diszoklevelekkel kitüntette.

Telefon 413.

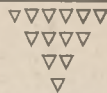


VINCZE LIPÓT

fűszer- és csemege kereskedő, Dugonics-tér.

Ajánlja kitűnő cukorka és csemege különlegességeit.

Telefon 413.



Olcso beszer-
zési forrás.

KUCSES IMRE

Csanád megye legnagyobb bútorgyára

GÉPÜZEMRE BERENDEZETT ::
BÚTOR GYÁRA ES LAKÁSBE-
RENDEZÉSI RAKTÁRA ::

MAKÓN

Kedvező fizetési feltétel.

„Gerbeaud“, „Heller“, „Fürth“,
„Gala Péter“ és „Vinga“-i

cukorka- és csokoládé-különlegességek

KOCSIS FERENC

fűszer- és csemege-üzletében

Telefon 452.

:: **Takaréktár-utca.** ::

A Hétválasztó-kávéházban állandóan női zenekar.

Egész éjjel nyitva!

Számos látogatást kér

Neuhold Dezső

PRÓFÉTA ÉTTERME

Tulajdonos: Gottwald Rezső.

Naponta friss SALVATOR sör!

Gerbaud-csokoládékban, Heller-, Seitz-,
Fürth-, Stollverk-bonbonokban, Koes-
tlin-teasüteményekben óriási választék,

a legolcsóbb árak mellett a

Korzó Mozi

cukorüzletében

SZEGED, SZÉCHENYI-TÉR 9. SZ.

Mindig friss árúk!

≡ TELEFON 13-29. SZÁM. ≡

WEINBERGER S.

ANGOL URI-SZABÓ,
ALAPÍTOTT 1896.

Kelemen-u. 2.

Remek munka.

Olcso árak.



Tűzifát, szenet, légszeszkokszot

legelőnyösebb árak mellett házhoz szállít

Telefon 489.

SCHWEIGER MIKSA tűzifa-, szén-, és koksznagyleereskedő.

TAVASZI

MODELL KALAPOK

LEGJOBBAN SZEREZHETŐK BE

Szatmári Gézánál

KELEMEN-UTCA 4. IK SZÁM ALATT.

Nagy czipőraktár.

Külön javító műhely.

Ortopéd-cipők orvosi rendelés szerint!

Horváth István műcipész
Szeged, Kölcsey-utca 4. sz.

(Wagner-palota.)

Telefon: 12-27.

Telefon: 12-27.



GRÄNER RÓZA UTÓDA

BERÉNYI HENRIK

KÜLÖNLEGES FRANCIA és ANGOL
 TOILLETTEK ELSŐRENDŰ MŰTERME

SZEGED, SOMOGYI-UTCA 22.

.....

.. TELEFON 574. ..

Legnagyobb egyenruházati és felszerelési intézet. Angol úri szabóság.

SZEGŐ ÁRPÁD

Szeged, Kölcsey-utca 10.

Telefon 291.



GOTTSCHALL JÁNOS HÖLGYFODRÁSZ

SZEGED, Kölcsey-utca 2., a Royal-szállodával szemben.

Fejmosások, (hajszáritások villanyszáritó gép-
 pel) a nap bármely szakában 5 percz alatt

□□□□□□ eszközöketnek □□□□□□

Ondolálás à la Marsell. Divat- és costume-frizurák. Kéz-
 és körömápolás (manicure.) □ Arcmasszázs villannyal.

□□□ Hajfestészet és szépségápolás. □□□

KOSSUTH-KÁVÉHÁZ

Naponta mozgófénykép ujdonságok.
 Hetenkint 3-szor tombola.

- a színházzal szemben. -

Kezdeté fél 10 órakor.