

Előfizetés:
 Egy évre, hátrahagyva: 2 tomona
 Hónaponta: 4 tomona

Árjegyzék:
 Helyi: 3 150 Ft
 Külföldi: 4 150 Ft

KECSKEMÉTI LAPOK

(KECSKEMÉTI FRISS UJSÁG)

FÜGGETLEN POLITIKAI NAPILAP.

A szerkesztésért felelős: **Hollósy János.** Telefonszám: 141. Lapkiadó: a Nyomdarszövetkezeti Társaság.

Megjelen minden nap hétfő és ünnepnapon kivételével.

A lap szellemi és anyagi részére vonatkozó összes dolgok a szerkesztőség és kiadóhatalma intézendők.

Utolsó órák.

Ezekben a szomorú órákban, amikor hóhérek urak ácsolják a bitót, ássák a sirt a magyar szabadságjogok legszentebbjének, a szabad sajtónak, a saját szabadságának, — ezekben az órákban, amikor egy fájdalmas temetésre készülünk mi és egy óhajtvá vágyott kivégzésre azok, — ezekben az órákban úgy érzem: szabad itt elmondanom valamit. Úgy érzem: szabad és jól tudom: pár nap múlva már tilos lesz.

Husz esztendő óta valahányszor egy kormány komolyan bajba jutott, mindig fölvetődött a sajtóreform címén a sajtó guzsbakötésének tetszetős terve. És mindig azzal próbálták magyarázni, hogy elfajulások történtek a napi sajtóban. Persze, hogy előkerült az ötlet — most is, amikor a kormány panamáiból sokkal több került egy hónap alatt a lapok útján nyilvánosságra, mint más-kor egy év alatt.

A panamával átitatott magyar közéletnek ez a mostani kormánya túl van már minden politikai szégyenérzetnek és amit mások csak mumusnak használtak — nem is siker nélkül talán — ez a kormány most meg is valósítja. Ahogy a szabadságjogokhoz hozzányulni nem röstelt, ugyanolyan bátorságmutatón dobta most nyakába a hurkot a sajtónak.

Sajnos — meg kell állapítani — a közönség keveset törődik vele. A rossz gazdasági viszonyok is hozzájárultak ehhez, az ellenzék viselkedése is talán, de mindenekfelett az, hogy a közönség nem tudja, hogy ez a sajtóreform első sorban, sőt egyedül a közönséget sújtja.

Tetszetős jelszó a kormány részéről, hogy a sajtóban lábrakapott szabadosságot, tultengő szenczióhajtászt kívánja megszüntetni, vagy legalább is mérsékelni.

El kell ismerni, ez olyant pont, amely száz ember közül ötvenet egyenileg érinteni látszik és ha nem is akadt még senki, aki üdvözlő hozsánával fogadta a tervet: maga a nagyközönség kevés ellenállást igyekezett mutatni. Úgy tesz, mint akit nem ér-

dekel a dolog. Azt mondja: ez az újságok, az újságírók dolga.

Nos hát az a szabadság, amely állítólag lábrakapott, az a szenczióhajtászat, amely állítólag tulteng a mai magyar sajtóban: az mind a közönségért történt. Mert a kormánynak — ennek is, a régieknek is — nem az fájt, ha Kispál Jánosról azt írta a Mucsai Hirharsona, hogy erkölctelen családi életet él, nem az fájt, ha megirták, hogy dr. Senky Zoltán vidéki fiskális eliskasztja a kliensei pénzét. A mindenkori kormánynak az fájt — ennek a mostaninak sokszoros oka is van rá, — ha a lapok, a pestiek és mucsaiak egyenként megírják a panamákat. Ennek a pusztulófélben levő bürokrata társaságnak az fájt, ha a lapok a közigazgatási visszaéléseket szelöztetik, ha a népet felvilágosítják, ha a nyomor jajgatásának hangot adnak.

Nem az újságírást és nem az újságírókat érdekli a sajtóreform. Mert tekintve attól, hogy a sajtó évszázadok óta külföld viharokat is győzelmesen megért, — mi fog történni? Ha nem szabad megírni semmit: hát egyszerűen nem fognak megírni a lapok semmit. Tilos a visszaéléseket szövéteni: elhallgatják. Tilos a panaszosok igazát hirdetni: elnémítják.

Az újság alkalmazkodni fog. És mi fog történni? El fogják panamázni a betevő falatunkat, az egészségünket, az életünket, szabad prédája lesz az ország a basák uralmának a nép pedig huzza az igát, vagy kivándorol. Ezután nem lesz szabad megírni, hogy valaki csal a mértékkel, valaki romlott hust árul, valaki szélhámoskodik, valaki meg akarja csalni a polgártársát. És azt hiszik, hogy akkor nem lesz csaló, szélhámos? Több lesz, de a közönség nem fogja tudni: melyik boltban rossz a mérleg, hol árulnak drága pénzen betegséget, kitől kell óvakodni. Ezt mind nem fogja tudni azért, hogy ne tudhassa: mi történik az állam vagyonával, hogy bannak a jogtalanok ezreivel.

Az újságok hallgatni fognak. Amit senki sem hitt: most megállítják a napot, az éltető világosságot. Komor sötétség, mélységes csönd fog borulni az országra. Lehet, hogy rövid lesz ez a sötét csönd, lehet, hogy csak akkor

foszlik el, amikor már Magyarország csak — volt.

Amelyik nemzet ezt eltűri: az megérdemli. Jobbra nem érdemes!

Még csak egy pár óra, az utolsó órái egy hetvenestendő, ifju óriás diadalmas, teremtő szép élelének. És ezek az utolsó órák olyan nagyon vigasztalanok.

Nincs többé márciusi ifjuság és a magyar is régen elfelejtette: hogyan kovácsolnak kaszából kardot.

Félig nyitva már a sir, feszül a hurok, zuhan a bárd . . . magyarok jóéjszakát!

Hangverseny és műélvezet.

A Rongyos Egylet hangversenye alkalmából. (Folytatás és vége.)

II.

Egy hangverseny programm van előttem, amelyet nem sokára lesz alkalmunk hallani. Igen változatos a műsora, régi és modern együtt van, mind csupa jellegzetes alkotások s már ezért is érdemes egyenként végig kísérni a darabok tartalmát. Mindjárt az első szám Beethoven Op. 53. I. tétele, az u. n. nagy C dur szonátja. A jó lípcei hangversenyátogató ilyenkor előszedi a kottatáraból e szonátát és átjátssa otthon, kétszer-háromszor. Most már van némi fogalma róla. A németek és angolok közt sokan el is viszik a kottát a hangversenyre és ott is nézik hallgatás közben, bár ez hibás módszer. Igazában leghelyesebb, hacsak hallgatunk (természetesen szomszédjainkra éppen nem.)

Sötét, komor hangulattal kezdődik a darab. Mint valami távoli homályból, lassan emelkedve fel, a pianissimóból tűnik elő, a téma. A szerző lélkében sötét viharok dühnek; a legféktelenebb fortek után csend, mely ismét megtelik indulatokkal. És ép Beethoven sajátja, különös vibrálás hangzik ki a zongorából, kergetve egymást a hangok, érezzük, valami vulkán van kitörőben. A pszichológusok nem rég találtak ép megfelelő szót e hangulatra, — feszültségi érzelmnek nevezvén el. Nem sokára azonban, mint pusztá sejtetem, eltűnik e hangulat s egy felséges melódia, mint magas kórusról hangzik le hozzánk egy templomban a megbánás, az enyhülés kedves melódiaja. Majd üde tremolák zengik el a lélek enyhülését, de nem sötét háttér nélkül, hanem a fonséges thémát hallva, mely egyre visszatér.

Nem pátoshoz szól hozzánk, hanem egy méltóságteljes lélek háborgó fájdalma; a hangulat küzd önmagával, legyőzni iparkodik komorságát, a bánat felkiáltásait azonban nem mérsékli semmi, csak a végén



**LEG-SZEBB CIPOK
 VILÁGCEGEK**

PERL FERENCZEL

KECSKEMÉTI



ujból felhangzó templomi fohász, mely után erőteljes önbizalom tér vissza, néhány gyors akkordban fejezvéen be a drámai küzdelmet.

Ez első tétel önálló műalkotás, befejezett egész. Érezzük, hogy a szerző mondani valóját végig elmondotta, közvetlen engedett benső világába tekinteni. Darabja önvalomás volt: az önmagával küzködő, titáni erőt kifejtő Beethoven volt egy percre előttünk s ha jól bele éreztük magunkat az ő hangulatába, úgy bennünk is.

Ime, egynéhány zenemű egész élet-rajza, melynek dramatikus fordulatait végig kísérhetjük figyelmünkkel. Sajnos, gyorsan perdül le előttünk s ragad tova, titáni erővel, dinamikai ellentéttekkel, szenvedéllyel.

Chopin gyönyörű Nocturnója (Op. 15; 1.) egészen más. Ez mintegy felkiáltó jellel jelzi hangulatait megváltozását. Három különböző részét azonnal észre vesszük. Bájosan kedves, napsugaras, egyszerű tájra vezet a szerző. Idillikus, mesemondó hangulat. Halljuk a forrás egyhangú csobogását, a triolák végtelenjén felépülő pompás melódiát, egy nimfa énekel avagy egy pásztor jelenet egyszerű poézisa az, ami elragad. Lehetetlen nem egyszerűségét meg nem érteni. Triola a maga egyhangú ritmusával talán szöveben nem hangozhat egy kíséretben: kedves egyszerűséget varázsol belénk, a forrás, vagy patak egyetlen csörgedését. S mégis van ebben az idillikus részben egy végtelen fájdalom, sőt erősen melancholikus bánat, mely a középső tételben óriási feljajdulásban, viharos megrázó jelenetben tör ki, s izgalmas fortékban tombolja ki magát. Majd ismét elmúlik a vihar, eltűnnek a felhők s a napsugaras tájban újból gyönyörködhetünk.

Talán hosszan is írunk a darabról, de aki ismeri, nem fog csodálkozni azon, hogy különböző szeretettel időzünk leírásánál. Oly hangulat az, mely mélyen megragad, felrész a kellemes álomból, majd ismét megnyugtató. Még valamit a stílusáról. Chopin ebben a darabjában tipikusan romantikus. Önként eszembe jutnak a korabeli festők, a Markó Károlyok hangulata, a napsugaras pásztor-élet idealizálása. Ők mind átvarázsolják a természetet, képeiken együtt találjuk mindazt ami szép; hegyet, zúgó vizesést, a fenyvesek sötét poézisát. Ismerjük jól, otthoni képeinkről, melyet őseinktől örököltünk. Modern festők mégis hibáztatják e képeket, mert a természet különböző helyen előforduló romantikus részeit mind egy vázra erőltetik össze úgy, amint az nem fordul elő együtt sehol. Ehhez hasonló romantikus fantázia ez is, de a zenei képe a Nocturnóban mégis igazabb, megragadóbb. Érezzük a részek természetesebb összefüggését és az egyes részek báját.

Most a zene történetében nem közönséges ugrást kell tennünk, míg Debussy-ig jutunk.

A modern francia mester büszkén hirdeti itt elveit, melyek végigvonulnak a mai zenei alkotásokon. Kárhoztatja, hogy a régi zeneszerzők jobbára csak a melódiát nézték; az összhangok, a kíséret terén elégnek tartották a megszokott összhangokat, a konvencionálisat. Ezt a modern megunták s újat akarnak alkotni s itt egyik vezérharcos Debussy. Csodálatos összhangok hangzanak ki a zongorából. Ha megfigyeljük, talán annyira szokatlannak fog feltűnni, hogy az első pillanatban zavarba jövünk, mit is akar a zeneszerző itt kifejezni. Ebbe a hangulatba nehezen találjuk magunkat. Tetézi a nehézségeket a zeneszerző avval, hogy az akkordokat nem akkordformájában, hanem szétbontva fel és alá gördülő futamokban adja. Melódiát itt is van, valami ábrándos, merengő hangulatot fejezve ki. De itt is elő lép a modern ember: a mai merengő ember nem tudja már egyszerű, idillikus hangulatba beleképzelni magát, mint Chopin az előbb említett Nocturnóban; a hangulat Debussynál izgatott, heves vágyakozás hatásából ered. De nem iver többet Debussyról, bizonyára fogunk róla szépeket és tanulásokat hallani, sokkal hivatottabb magyarázókat, akik Kecskeméten szerencsénk lesz nemsokára újból üdvözölni.

Végül Henseltnek egy bájos, elegáns

Éttudje zárja be a sorozatot. Mily kellemes összhangok gördülnek végig a nem kevésbé komplikált kettős fogásokban, mely e darab sajátja, megítélheti mindenki.

Schubert F-moll Moment-ja a régi iskola alkotása, mindenütt keresztül tör az a nagy dalszerző, akinél tökéletesen soha senki nem tudott hangulatot kizárólag melódiában kifejezni.

A kiváló zongora virtuóz Sauer Emil Boite-á Musique-je (zenélő órája) érdekes ötlet eredménye. A komponistának pompás sikerült megoldani gondolatát: egy gépet utánozni zongorán.

Nincs sehol visszatartás, vagy előre sietés, erősségi árnyalatoknak is csak lehetete van meg, minden gépies. A hangulat is eredeti; egyszerű Biedermayer hangulat, a régi zenélő órák házias csöndje, egyszerűsége. Végtelen finom trillák, a kicsiny dekoratív, hajlékony futamok eredeti módon szövődnek össze. A dallam pedig igen érdekesen, mindenütt előkébbe van beleművésze. Ez okozza Jantsi könnyedségét és humoros hatását.

Maszkovszki Tarantellája ezzel szemben ismét modern alkotás, gyors ütemű tánc zene; ha igaz, hogy a tarantellák mérgező marását a spanyolok mindig ily tüzes táncsal gyógyították, e tempo még nem fejezi ki a lényegét. A tarantella végtelen gyors melódiát is hord magával ütemeiben. Természetes, csak a mozgalmasság a fel-tűnő. Maszkovszkynak a zongora technika nagy mesterének darabja kellemes és erőteljes hangulatával méltóan zárja be ez érdekes műsort.

Szabadságot vettünk magunknak egyedül a zongora számokról számolni be, a többi sajnos nem ismerjük. Reméljük a zeneköltők gondolatának, hangulatának tolmácsolása sokkal jobban fog sikerülni azoknak a hivatottaknak, kik nem szóval, hanem valóságban mutatják be a műremekeket. Amit mi itt szövegen elmondottuk, ki-pótolják ők ismert művészetekkel. Ismertetésünk csupán általánosságban iparkodott rámutatni az egyes műalkotások sajátosságaira, irányára. S most örülünk, hogy átengedjük a tért a művészeknek. Dr. D. I.

NAPI HIREK.

Telefon 141.

Telefon 141.

Szerkesztőség és Kiadóhivatal I. k. Arany János-utca 8.

Naptár: 1914. év, március hó 6., péntek. — Róm. kath.: Fridolin apost. — Protestáns: Fridolin. — Görög-orosz: 1914. február hó 21., Timót. — Izraelita: 5674. év, Adar 8. — Napkelte 6 óra 34 perc. — Napnyugta 5 óra 49 perc. — Naphossza 11 óra 15 perc. — Holdkelte 10 óra 40 perc, dél-élt. — Holdnyugta 3 óra 05 perc, éjjel. — Hold-tölte 12-én, 5 óra 18 perc reggel.

Időjárás: A központi meteorológiai intézet Kecskemétre érkezett jelentése szerint a következő idő várható. Hűvös, elvélve csapadék.

Az Érdekes Újság,

(nem azért irtam ide a nevét, hogy reklámot csapjak e már népszerű lapnak, hanem hogy kiabáló cégére legyen e különben szerény és ártatlan soroknak) — mint ismeretes — szépségversenyt hirdetett árvaléányok számára. A lapvállalatot nem üzleti érdek, reklamározási szándék vezette, mikor ezt a pályázatot kitűzte, hanem, mert a legszebb árvaléányok kétezer korona kiházasítási pótlékot jutnak, szociális pályázatnak nevezte el a szépségversenyt.

Mindez igen szép és megható, mert kétezer korona nem kis pénz és különösen szegény árvaléányoknak nem mindennapi ajándék. Hasznos és áldásos pályázat, de talán nem szociális. Ez a pályázat ugyanis végeredményben nem annak fogja juttatni a kétezer koronát, aki a legszebb és legjobban rá van szorulva. Nem pedig azért, mert a szépségverseny nyertesének adja a kétezer koronát, akinek már az országos híre megszerzi kitűnő partit kétezer korona nélkül is. Egészen bizonyos, hogy azon számoktól árvaléány, akit a zsűri legszebbnek talál, özönével fogja kapni a házassági ajánlatokat.

Ha tehát az Érdekes Újságot nemes szándékok vezérik s azt akarja, hogy a legjobban rászoruló árva kapja a kiházasítási pótlékot s ha nem szépségversenyt akar rendezni, ha nem szociális pályázatot, adja a kétezer koronát a második, harmadik, vagy legutolsó árvának.

— **Eskütétel.** A központi választmány új tagjai Dr. Dömötör Sándor, dr. Kiss Béla, Kovács Sándor és ifj. Szappanos Elek ma reggel 9 órakor tették le az esküt a városi tanács előtt.

— **Személyi hír.** Ma délelőtt a 10 órai gyorsvonattal érkezik városunkba Szilágyi Győző dr. miniszteri osztálytanácsos, hogy a Betegsegélyző Munkáspénztár ügykezelését felülvizsgálja.

— **Választmányi ülés.** A Katona József-kör a folyó hó 7-én délután 5 órakor a városháza bizottsági termében választmányi ülést tart a következő tárgysorozattal: 1. Beérkezett átiratok. 2. Fűtőkár bejelentései. 3. Új tagok felvétele.

— **A függetlenségi párt választmányi ülése.** A Kecskeméti Felsőkerületi Függetlenségi 48-as Párt- és Népkör választmányja f. évi március hó 6-án délután 6 órakor hivatalos helyiségében ülést tart.

— **A Nőegylet színelőadása.** Megírtuk már, hogy a Nőegylet március 22-én este a színházban műkedvelők közreműködésével színelőadást rendez. A Nőegylet elnöksége erre vonatkozólag most közli velünk, hogy az előadásra a jegyeket szombattól március 7-től kezdődőleg lehet előjegyeztetni dr. Szabó József egyleti titkárnál, Arany János-utca 7. sz. alatt. Telefon: 270. szám.

— **Fák a templom mellett.** Ismét szegényebb lett Kecskemét egy régi falusiasan kedves vonással és gazdagabb egy városias utcával. A nagytemplom északi oldalán levő öreg, lombos akácfákat kivágták és most már nem borul többé az akáca lombja a színes templomablakokra és nem suttog többé bele az orgonabugásba. Szóval eltűnt egy darab a régi Kecskemétből és falusias bájos illúziókból. Talán mégis kár volt kivágni azokat a fákat.

— **Meghívó.** A Kecskeméti Községi Tanítók Segélyező Egyesülete 1914. március 8-án délelőtt fél 11 órakor az ó-kollégium tanácskozó termében évi rendes közgyűlést tart.

— **A Protestáns Egyesület** vasárnap felolvasó-estélyén Sárkány Béla ev. főesperes tartott igazán megkapó és felemelő hatású szabadelőadást. A jeles főesperes nagy készültségre és kiváló előadó képességre tanúságot tevő előadása után Nyírádi Margitka aratott nagy stkert szavallatával.

— **A KTE kérelme.** A KTE kérvényt nyújtott be a városi tanácshoz, melyben azt kéri, hogy a február hó 15-én az Otthonban tartott »Rózsa-estély« alkalmából elfogyasztott villanyáramdíjat engedje el a város. A kérvényben azt hozzák fel indokul, hogy bizonyos intrikák miatt az estély jóvédelme elmaradt, sőt a mulatságra ráfizetett a KTE.

— **A Keresztény Munkás Egylet új háza.** A Keresztény Munkás Egylet új házána terveit ma adta be az építészeti osztályhoz. Az új háza Horog-utca 38. szám alatti telken fog felépülni.

— **A Városi Népiroda forgalma.** A Városi Népiroda igazgatósága ma délután négy órakor ülésezett Faragó Béla elnökletével. Az igazgatóság megállapította, hogy a Népiroda leküzdötte a kezdeti nehézségeit s hamarosan népszerűvé lett a tanácskereső közönség szemében. Mult év októberben nyílt meg s az év végéig körülbelül 900 esetben keresték meg és adott tanácsot. Ez év első két hónapjában pedig 359 tanácskérő jelentkezett, akiknek ügyes-bajos dolgát az iroda elintézte. B. Kiss Ferenc, ny. táblabíró lelkes és odaadó munkásságát dicséri ez a szép eredmény. A Népiroda tudvalevőleg az ó-kollégiumban van s a tanács-adás egész ingyenes.

Megérkezett a világhírű Cabalista Gondolatolvasónő.

Fogadok reggel 8 órától este 7 óráig. Lakásom Zimay László- (volt Hegy)-utca 10. sz. alatt. — Tisztelettel a **Gondolatolvasónő**.

— **A Katona-körben** pénteken délután 5 órakor a Mozgóképházban Vikár Béla, a M. Tud. Akadémia tagja Georgiáról és a georgiai hős eposzról tart előadást Zichy Mihálynak hazánkban eddig ismeretlen illusztrációival kísérve. Belépődíj 1 kor. a Gyorsíródiákok fővárosi Otthona javára.

— **Vikár Béla előadása.** Azon érdekes előadás kapcsán, amelyet Vikár Béla e héten a Katona Körben tartani fog és amelyben Rusztavlevi georgiai költőnek »A párdúcibőrs lovag« című regényes eposzt fogja ismertetni, ennek az Európában egészen ismeretlen remekműnek egy külön részlete, mint szavalt kerül bemutatásra. Ez az a szerelmi himnus, melyet a regényes hőskölteleménynek egyik főalakja énekel a hét égi fényhez. Ebben az akkor (XII. században) ismert öt bolygóhoz, továbbá a Naphoz és a Holdhoz imádkozik, mint a szerelmeskedő vőlel, hogy tartsák meg őt és kedvesét a szerelmi hűségükben. Ez a részlet nemcsak az éposznak, hanem a világirodalomnak is egyik gyöngye. A hős éneket oly bővös-bájosnak festi a költő, mint ahogy Orpheusról regélik a régi mondák. Nemcsak az emberek, hanem az egész természet is a legnagyobb igézzel és csodálattal hallgatja a hős himnusát. Az ég és a föld vadai előjönnek rejtekeikből, még a halak is a víz szélére usznak, hogy a gyönyörű dalt hallják. Ez a költemény szaválásra is rendkívül alkalmas és mint ilyen nagyban fogja éreztetni az eredeti költemény ritka szépségét. Ugyanezt a részletet Vikár Béla a múlt napokban a Magyar Tudományos Akadémiában is bemutatta. Városunknak az a ritka szerencse jut, hogy a műfordító saját előadásában fogja ezen irodalmi csemegét élvezhetni. A Zichy Mihály-féle képek között épen a legszebbek egyik ehhez a költeményrészlethez tartozik. Bámulsatos tünteti fel Zichy Mihály művészi nagyságát, mind a kép kompozíciójában, amely felülmúlhatatlan, mind pedig a részletekben, melyek Zichy Mihály alkotó erejét a tetőpontra mutatják. A régiek Orpheusa és a Keletnek ez a búvóshangú éneke itt ezen a képen találkoznak szellemileg. Mindenestre kívánatos volna, hogy az egész költemény mennél előbb elkészüljön és a közönség ép úgy gyönyörködhesék Zichy Mihály ezen keleti zamati képeiben, mint ahogy Az ember tragédiájához és Arany János balladáihoz készített illusztrációi közkézen forognak és minden időkre a magyar szellem diadalát hirdetik.

— **A belügyminiszter leirata.** A belügyminiszter leiratot intézett a városhoz, melyben közli, hogy az általa már régebben kiadott »Kivándorlók Tanácsadója« c. könyv pótlóit megküldi, amelyben fel vannak sorolva az engedélyezett hajós társaságok által megállapított viteldíjak. Ugyancsak a leiratban hívja fel a belügyminiszter a közönséget, hogy mindazok, akik hosszabb vagy rövidebb időre Schweizba utaznak, lehetőleg lássák el magukat igazolványokkal: munkakönyvvel és anyakönyvi kivonattal, hogy a hatóságok kellemetlenkedésének elejét vegyék.

— **Építkezések Cegléden.** Cegléről jelentik, hogy az új postapalota építkezéséhez még a nyár elején hozzá kezdenek. Ezenkívül 4 új tanyai iskolát is építenek az idén.

— **Rendőri hírek.** Tóth Rudolf révfalvi illetőségű fodrász-segéd tegnap a vásártéren részeg állapotban fetrengett. A rendőr bekísérte s a kihágási osztály megindította ellene az eljárást. — Fleischer Andor sütő-segéd tegnap állás- és foglalkozás nélkül csavargott az utcákon, amiért a rendőrségen előállították.

— **Adakozás.** Bacsich Metód szent ferencrendi áldozár, fogházi lelkész a hitoktatásért járó 28 korona tiszteletdíját a Kecskeméti Rabsegélyező Egyesületnek ajánlotta fel. Fogadja a nemes lelkű adakozó az egyesület hálás köszönetét.

SZÍNHÁZ

* **Nemtudomka.** Tökéletes, jól rendezett, határozottan művészi színvonalú előadás, fényes kollekciókkal — ez, amit a Nemtudomka előadásán oly örömmel s a művészet iránt való rajongással megállapítottunk. A szereplők — Turcsányival és Lukáccsal az élükön — szereztek a közönségnek egy felejthetetlenül kellemes estét s ők maguk játszottak olyan agilitással, odaadással, hogy egyszer tapsolt a közönség szívből, a művészet után való rajongásból s arattak a színészek olyan sikert, amelyre mindig büszkék lehetnek. — Külön ki kell emelnünk Ross Jenőt, aki a beteg Matolcsi szerepét (Gábort) játszotta végig sok követséggel, a legteljesebb megértéssel s a színpadon való feltűnése jártassággal. A díreklő kitűnő erőt nyert vele.

* **Egy kis statisztika.** Ma van a színházban a 150-ik előadás s ha a szezon, mint rendszeren virágvasárnapig tart, akkor körülbelül még 25 előadás lesz. Ha a nyáron tartott harminc estét is hozzászámítjuk, akkor az idei összes előadások száma körülbelül 205. Tavaly 204 előadást tartott a társulat, azelőtt 203-at, 1911—10-ben 209-et, 1910—1909-ben pedig 219-et. Persze nem az a fontos, hogy mennyi volt az előadások száma, hanem, hogy a közönség milyen mértékben pártfogolta a színházat. S ha ezen szempontból hasonlítanánk össze a legutóbbi színi szezonokat, bizony visszafelé konstatalhatnánk.

Kecskemét Városi Mozgóképszínház

Dr. Dános Árpád műve »A modern Kína« című Uránia előadás kerül ma bemutatásra a Mozgóképházban. A darab három felvonásból áll és 185 színes vetített és számos mozgóképpel fogja elbűvelni a nézőket. Az első felvonásban bemutatja az író a kínaiak legrégebb legendáját, a kínaiak vízi életét, a földművelésüket és a kínaiak jellegzetes szokásait. A második felvonásban látjuk Kinát, az ottani életet, a vezér politikusokat, a kínai forradalmat és a köztársaság megszületését. A harmadik felvonásban a köztársaság ünneplése, a kínaiak szórakozásai és a régi emlékeik vannak megörökítve.

Egy bicikli kálváriája

Lakatos Géza tizenöt éves cigányműzikus egyik fülöpszállási ismerősétől öt koronáért kibérelt egy biciklit, amelyen Halason lakó szüleihez akart ellátogatni. Utközben egyik Szeged-alsótanyai kocsmánál megpihent. A kocsmánál Berta János nevű ember megszólította a cigánygyereket, hogy adják neki kölcsön a biciklit, hogy Horgosra haza mehessen.

Az országút szélén van a kocsmám és mire te odaérsz, már én is odahaza leszek, — mondotta Berta.

A muzikussygyerek hitt a csalónak és átadta biciklijét, ő pedig gyalog indult el Horgosra. Amikor odaérkezett, nyomban hozzáfogott Berta kocsmájának kereséséhez. Végigjárta a község összes kocsmáit, ahol Bertát még csak hírből sem ismerték. Visszament hát Fülöpszállásra, ahol elmesélte ismerősének, hogy mi történt vele az alsótanyai kocsmánál. Az természetesen nem hitte el Lakatos meséjét és sikkasztásért följelentette a halasi járásbírószágon. Lakatos, mivel nem tudta bizonyítani az esetet, el is ítélték — fiatal korára való tekintettel — dorgálásra. A csendőrség azonban nyomozott a bicikli ügyben és hamarosan kézre kerítette Bertát, akit ma ítélt el a szegedi járásbírószágon 70 kor. pénzbüntetésre.

Anyakönyvi kivonat.

Március 5.

Születések. Szelei János rk., Tóth Mára rk., Sebestyén Juliánna rk., Sós Ilona rk., Almási Ger-gely rk.

Halálozások. Tóth Sándor ref. 4 éves, Kom István rk. 14 hónapos, Almási László rk. 6 éves.

Házasságot kötöttek. Horváth Lajos rk. és Hajagos Teréz rk.

Kecskemét Városi Mozgóképszínház

A budapesti Uránia magyar tud. színház fiókja.

1914. március hó 5-én,
csütörtökön:

Uránia előadás!!

A modern Kína.

Három felvonásban, 185 színes vetített képpel és számos mozgófényképpel.

Irta: Dr. Dános Árpád.

Hétköznapi előadások este 7—11 óráig.

Kiadó úrilakás.

Id. Váry István Baththyány(volt Halasi-nagy) utca 14. szám alatt levő házában egy **háromszobás utcai lakás mellékhelyiségekkel kiadó.** Értekezni lehet ugyanott **dr. Váry István** ügyvédnél. Telefon 301.

Hirdetmény.

Közhírré tételük, hogy Vágó járásban (Szarkás) a Zubornyák Sándor földje szomszédságában lévő PolyáktFerenc és neje által birt 2 hold, 1400 négyszögöl fele részben szántó, fele részben szőlő föld **6. évi március hó 16-án, reggel 8 órakor nyilvános árverésen a legtöbbet ígérőknek el fog adni.**

Összejövétel a Zubornyák Sándor tanyájánál.

Bánatpénz 100 korona.

Folytatólagosan ugyancsak Vágó járásban (Szarkás) a Berente Imre és neje által birt 12. és 13. részlet számú 8 h. 980 □-öl föld, valamint ugyanott, de az uton tul eső 5 drb. csücskő föld szintén el fog adni.

Bánatpénz a 12-ik és 13-ik részletre 100 korona, az összes csücskőkre szintén 100 korona.

Az árverésben vidékiek is részt vehetnek.

Kecskemét, 1914. évi március 1.

9620 **Gazdasági osztály.**

Hirdetmény.

Bugaczmónostoron a közlegelőből, a pusztabírói illetményes földtől lefelé, kiosztandó 8—10, 30—50 holdas részletek folyó **évi március hó 21-én, reggel 8 órakor** a helyszínen nyilvános árverésen **1913. évi szeptember hó 29-étől számítandó 12 évre haszonbérbe adatnak.**

Az árverésen vidékiek is részt vehetnek.

Bánatpénz részletenként 100 korona.

Folytatólagosan ugyanezen alkalommal a Bugaczmónostori szőlők között levő Holló Szabó Péter-féle szőlőföld a legtöbbet ígérőknek örökön el fog adni.

Bánatpénz 100 korona.

Kecskemét, 1914. évi március 1-én.

9621 **Gazdasági osztály.**

Pinceszövetkezetről

a következő borok literenkint kimérve kaphatók:

új bor	60 fill.
tavalyi kadarka	60 fill.
tavalyi rizling	70 fill.
ó-rizling	90 fill.
ó-szilváni	1 K 20 fill.

Eladó vagy kiadó ház.

Külső Szabadság-út 13. sz. ház, melyből egy **2 egymásbanyiló szoba**, konyha, speiz, üvegezett folyosó, pince, fűskamra, villanyvilágítással, **kiadó**, esetleg **eladó**. Értekezhetni a tulajdonossal, III. kerület, Zimay László-utca 9. sz. a. háznál. 9622

Kiadó földbirtok.

Ötvös István tulajdonát képező, a várostól 9 kilométerre, a Nagybudai országút mellett levő **72 hold földbirtok hasznos bérbe** több évre **kiadó**. Értekezni lehet Csokonai-utca 9. (Kisbudai-utca 29.) szám alatt a tulajdonossal. 9602

Értesítés.

A „Hónaposreték”-hez címzett **vendéglő tulajdonosa, Cséplő Géza** tudatja a nagyérdemű közönséggel, ismerősei és barátaival, hogy a mai napon **leszállította** az általa tisztán kezelt **jó borai árát**, kihordásra literenként **68 fillérre**, — egy **nagy üveg sör 36 fillér**. Szives pártfogást kér: **Cséplő Géza** vendéglős, I. ker., Nádasdy-utca 7. szám, a volt Szőke néni korcsmája mellett, ahol egy **nagy függőlámpa olcsón eladó**. 9591

Eladó ház.

V. kerület, Liliom-utca 26. új sz. ház, melyben van 4 szoba, 3 konyha, 3 kamra, kövezett udvar, szivattyús kút, gazdálkodónak vagy iparosnak kiválóan alkalmas, kedvező fizetési feltételek mellett **eladó**. Értekezhetni ott a tulajdonossal. 9583

2 hold szőlő Mária-hegyben 4400 korona.

Mária-hegyben, Pulai Pál hegybíró szomszédságában **2 hold jó szőlő**, melyből fél hold szántóföld, 4400 koronáért **eladó**. Drága gyümölcsfák, cserepeskunyhó, kút. **Dr. Végh László**, tanácsadó, V. ásári-nagy-utca 105. 9617

Kiadó lakás.

III. k., Mária-utca 15. sz. alatt **3 szobás lakás**, üvegezett folyosóval és több rendbeli mellékhelyiségekkel, **május hó 1-ére kiadó**. Értekezhetni fenti cím alatt Szatler Ignác ural, vagy III. t., Sétátér-utca 19. sz. alatt a tulajdonossal. 9568

Néhai úgyvagy Szél Mihályné hagyatékához tartozó Mária-hegyben **1 hold 19 négyszögöl jó bortermő és gyümölcsös szőlő**, jutányosan szabadkézből **eladó**. A várostól mintegy fél óra járásnyira van. Értekezhetni az **örökösökkel** II. kerület, Mária-város, nyíri-út 27. sz. alatt, — ahol **egy ló után való kocsi is van eladó**. 9580

Műtrágya

szuperfoszfát tavaszi szükségletekre megrendeléseket kisebb-nagyobb mennyiségre elfogad **Duna Biztosítótársaság főügynökségének irodája**, Batthyány-utca, Gergely-féle sörcsarnok mellett. — Ugyanott **egy jókarban levő könnyű kocsi eladó**. 9560

Eladó szőlő. A bikaistálló mellett, közel a vasúti nagyállomáshoz **1 hold területű jó gyümölcsös bortermő szőlő, nyaraló épülettel, jutányos áron eladó**; értekezhetni ugyanott **idős Rigó Lajos** tulajdonossal, VI. kerület, Erkel-utca 3. szám. Ugyanott **egy fiú tanulóul fölvetetik**. 9558

Takarmányrépaeladás.

6-700 métermázsja, fehér, olajbogyó alakú, sima, cukortartalmú **takarmányrépa** métermázsja **1 korona 10 fillérért eladó** a volt Csáki István-féle birtokon, Kőrösi-úton, az 5-6 kilométer között; értekezhetni ugyanott **Berente Gáborral**. 9615

Eladó egy hold szőlő lakóházzal Öreg-hegy 41. sz. Tudakozódhatni Budai-utca 35. sz.

Bienszák János

szita, rosta és sodronyfonatkészítő Kecskeméten, Mezei-utca 3. szám.

Ajánlja 50 fillértől kezdve

méterenként a legjobb anyagból, mindentéle magasságban készítenő **drótkerítéseit**, a kívánalmaknak megfelelően. **Acél tuskés-drótot** a legolcsóbb árban. **Rabitz szövet, kavics, föld és szén áthányó rosták** állandóan raktáron. Jó és pontos kiszolgálás.

Eladó föld és szőlőbirtok.

Az Izsáki-út mentén, a lövöldével szemben levő **4 hold szántóföld s 4 hold jókarban levő szőlő**, értékes gyümölcsösrel, **eladó**; értekezhetni **Buzás Gergely** tulajdonossal, Budai-utca 27. sz. 9529

Megvételre kerestetik

egy jókarban levő **Wertheim-kassza** és **két darab íróasztal**, ezenkívül egy jókarban levő **használt homokfűtő** és egy **erős igás kocsi**. Értesítések **Weisz-féle fake-reszkedés** (telefon 126. sz.) alá kéretnek. 9614

Eladó ház és földek.

Néhai Nagy Sándor örökösök tulajdonát képező Bethlen-körút 45. számú **ház**, — továbbá a Kishegedűs-közön **2 és fél hold szántóföld**, a Vacsai-közön, Miklovicz-telep átellenében, **2 hold szántóföld eladó**; értekezhetni a fent nevezett háznál **Nagy Ilonával**, vagy pedig a Vacsai-köz melletti lakásán **Fazekas Sándor** örökösrel. 9547

Kiadó lakás.

Nagykőrösi-utca 2. számú házban **egy emeleti lakás május 1-re bérbeadó**. A lakás áll 2 utcái, 1 udvari-, 1 előszoba, konyha, éléskamra, 1 rekesz, pince, padlás. Bővebb felvilágosítást ad **Gál Mór** háztulajdonos. 9518

Eladó föld.

A nagynyíri vasúti megállótól 1 kilométerre **14 hold szántóföld**, melyből **1 hold jó bortermő szőlő, jutányosan eladó**. Értekezhetni I. kerület, Darab-utca 8. szám alatt a tulajdonossal. 9609

Két kilométerre szőlő és föld eladó.

Budai-hegy 27. szám alatt 2 hold szőlő, holdanként 2400 koronáért; **2 hold föld** holdanként 2000 koronáért **külön**, vagy **együtt eladó**. Van rajta cserepes új épület és kút. **Dr. Végh László, tanácsadó**. V. ásári-nagy-utca 105. 9610

Jutányos áron eladó,

vagy nagyobb jószágerővel bíró egyénnek **hasznos bérbe kiadó Kőncsögön**, az eddigi Héjjas Pál által hasznabérelt u. n. Héjjas-féle földből a déli, vagyis a javarész a nagy tanyával, mintegy 130 kat. hold terjedelemben, melyből egyharmad rész kitünő kaszáló, — kétharmadrész pedig mindent termő barna homok. Értekezhetni **dr. Bóka Béla** ügyvéddel (lakik Mátyási-utca 1-ső számú házban, a törvénytörök mellett). 9418

Eladó földbirtokok.

Az Izsáki-műút mellett a várostól 13 kilométerre, **21 hold föld**, jó épületekkel, — ugyancsak Kerekegyházaán, az Ágoston-dűlőben, **38 hold** Sárközy György tulajdonát képező **föld és kaszáló**, kedvező feltételekkel **eladó**. Értekezhetni **özv. Muraközy Pálnéval**, V. ásári-utca 11. szám alatt. 9554

Kiadó úrilakás. **Klapka-utca 18. számú házban 1 utcai, 2 udvari, 1 előszoba** és minden mellékhelyiséggel ellátott, villanyvilágítással felszerelt lakás — esetleg istállóval is — folyó évi **május elsejére kiadó Goitein Miksánál**. 9419

Eladó földbirtok.

Felső-Szentkirályon 155. szám alatt, a Kocséri-határban, Vágó János és Lázár Imre szomszédságában levő **Ö. Kovács Mihály** tulajdonát képező **75 hold szántóföld** egy hold jó szőlővel s tanyaépületekkel, akár két-részletben is, kedvező feltételekkel **eladó**; értekezhetni a helyszínen vagy Kecskeméten, VIII-ik kerület, Juhász-utca 6-ik szám alatt, **özvegy Ö. Kovács Mihálynéval**.

Eladó, esetleg egészben kiadó a Nagy-vásári-utca 13-ik szám alatti **kereskedésnek igen alkalmas sarokház**. Értekezhetni ugyanott. 9545

Eladó föld. **Borbáson nyolcvan-két és fél hold szántó és kaszáló**, jó gazdasági épületekkel, kedvező fizetési feltételek mellett, **eladó**; Értekezhetni Kisfaludi-utca 20. szám alatt. 9499

Nincs többé gyomorfájás!

A szabadalmazott

Kakukfű keserű!

(elix. fum. off.) **házi szer** néhány napi használat után teljesen megszünteti a makacs étvágytalanságot, hányingert, gyomoridegességet, hasmenést és mindenemű gyomorfájást. Egy kis üveg ára **80 fillér**, nagy üveg **2 kor.**, legnagyobb üveg **5 kor.** Vidékre 6 kis vagy 3 nagy üvegnél kevesebb nem szállíttatik. Főraktár **Török József** gyógyszer-tára Budapestben. Kecskeméten egyedül kapható:

Hornyák Ferencz

„Angyal”-drogeriájában, Nagykőrösi-utca. **Övakodjunk az utánzatoktól.**

Eladó ház és föld.

Orgovány községben, a piac mellett, egy ház, melyben van egy jóforgalmu vegyeskereskedés, azonkívül 2 szoba, 2 konyha, nagy kamra, 10 lóra istálló, deszkával kerített nagy udvar, — továbbá a község közepében, 392. szám alatt **20 hold szántóföld eladó**; értekezhetni ugyanott Király János tulajdonossal, akinek **260 hold földje** szép lakó- és gazdaságiépületekkel ellátva, f. évi **Szent-Mihály naptól hasznos bérbe kiadó**.

Eladó vagy kiadó ház.

Néhai Dékány Imre és Acél Szabó Erzsébet hagyatékát képező Kisbudai-utca új 9., régi 120. sz. **sarokház**, van benne 5 szoba, 2 konyha, 1 speiz, 2 kamra, jó pince, **eladó**. Értekezhetni **özv. Héjjas Pálnéval** V. ásári-utca 13. szám alatt. 9505

Eladó házak és szőlők.

A **Halasi-kapuban levő ház**, mely alkalmas vendéglőnek, gazdálkodónak, van benne **sok lakás**, istálló és nagy köves udvar; — továbbá a **Kisvásári-utcában levő ház**, melyben **30 év óta fűszerüzlet és sok lakás van**; a **háznak felerésze is eladó**. Az **Úri-hegyben 2 3/4 hold szőlő** és a **Mária-hegyben pedig 1 1/2 hold szőlő eladó**. Bármikor lehet értekezni **Dégi örökösökkel**, Batthyány-utca 40. sz. alatt. 9437

Kiadó lakások és üzlethelyiség.

A Leszámitoló-bank mellett, közvetlen a piac közelében, **Vesselényi-utca 4. szám** (régii Lakatos-utca 110. szám) **alatt több rendbeli kétszobás lakás mellékhelyiségekkel és egy egyszobás lakás is mellékhelyiségekkel május 1-ére kiadó**. Ugyanott a **szabó-üzlethelyiség is május 1-ére kiadó**. Értekezni lehet **Károlyi-utca 3-ik szám alatti háznál** (régii Malom-utca.) 9483