

# A Vértes Agorája is a Meyer Sound családhoz csatlakozott

Tatabánya fontos kulturális létesítménye az elmúlt évben teljes átalakuláson esett át. Új designt kapott mind külsejében, mind a belső terében. A teljes felújítás érintette a hangtechnikai rendszert is, mely végül Meyer Sound hangfalakkal és DiGiCo keverőpulttal áll a város rendelkezésére. Számos feladat, számos műfaj. A cél mindig ugyanaz: a legmagasabb színvonalon kiszolgálni. Pongrácz Zsolttal a Vértes Agorája fény- és hangtechnikai kiszolgálásáért felelős főmunkatársával beszélgettünk.

### ***– Milyen szempontok voltak elsődlegesek az új hangrendszer kiépítésekor?***

Két szempontot vettünk figyelembe a Vértes Agorája hangtechnikai rendszerének kiválasztásakor: ki kell tudni szolgálni mind beltéri, mind kültéri programokat. Ennek érdekében kétféle rendszert szereztünk be az elmúlt évben, amely során a tatabányai Vértes Agorája is a Meyer családhoz csatlakozott. A nagyrendezvények termékek egy teljesen standard berendezést terveztünk Számvéber „Veréb úr” Sándorral: 2 db CQ 2, 2 db UPA-1P és 2 db UPM-1P hangsugárzókat és 2 db 700 HP mélylédával. Szabadtérre a beltéri technika egy része kivonul, így összesen 8 db JM1P-vel, 6 db 700HP line-nal és UPA-1P-vel oldjuk meg a szabadtéri rendezvényeket. A rendszer lehetővé teszi, hogy mind beltérben, mind kültérben kisebb és nagyobb technikát igénylő programokat is teljes mér-

tékben ki tudjunk szolgálni. A technikához DiGiCo SD9 pultokat használunk mind frontban, mind monitorban.

### ***– Az épület nagyterme minek felel meg inkább: színház- vagy koncertteremnek?***

Mivel a városnak van egy kőszínháza (Jászai Mari Színház, Népház), mi az ésszerű munkamegosztás alapján az iskolai gálaelőadásokra, koncertekre, előadói estekre, táncelőadásokra, tehetségkutató fesztiválokra álltunk be. A terem vizuális jellege is erre utal, ami megőrzött egyfajta ipari jelleget, annak köszönhetően, hogy pl. a hidak nincsenek takarásban. Kéri Balázs csodálatos tervei alapján 1826 db MDF korong van felrakva a falakra aranyárga színben. Így a teremben a bordó, a fekete és az aranyárga színek kombinációja teremti meg a harmóniát. A 450 fős színházterem így egyszerre modern és ipari jellegű.

### ***– Elég széles programpalettán kell helytállni...***

A háznak ki kell szolgálni a klasszikus iskolai előadásokat, bábelőadásokat, de kisebb színházi előadásokat is. A koncertek is széles skálán mozognak: Kern András, a Szinetár–Bereczki-duó, az R-GO, Snétberger Ferenc, a Muzsikás, a Hooligans, a Ladánybene 27, az Irie Maffia, Vásári Tamás mind megfordultak már nálunk.



Minden műfajt ki kell tudnunk szolgálni. De a város olyan programjain is helyt kell állnunk, mint a Pütkösdi Szabadtéri Fesztivál, a gyermeknapok, az augusztus 20-i ünnepség, a Bányásznapi vagy a nyári sörfesztivál.

### ***– Mondtad, hogy két rendszer van kiépítve. Mennyire egészítik ki ezek egymást?***

A szabadtéri technika teljesen kompatibilis a beltérivel, oda-vissza ki tudjuk őket egészíteni egymással. Így a teljes rendszert egységes összhang jellemzi. Szerencsére a technika mozgatása is jól megoldott a házban, mert az épület úgy van kialakítva, hogy be lehet állni teherautóval, rámpa lejön, feltoljuk a cuccot, és kész. A tervezők megtették mindent a ház átalakításakor, hogy egyszerű legyen a szállítás. Nem véletlenül készült hátul az ipari kapus garázs sem.

Nagy előnye a technikának, hogy időjárás elleni védelemmel is fel vannak szerelve. Ezáltal az eső nem ver be az erősítőhöz, nem esik oda a vízcsepp a csatlakozókhoz. Egy valóban átgondolt rendszert építettünk fel.

### ***– Hogyan vizsgázott a rendszer az eltelt év távlatából?***

Az elmúlt egy évben szinte minden napra jutott egy előadás. Még szabadtéren sem volt olyan fellépő, aki a technika miatt rossz szájjal ment volna el. A tavalyi évben jól vizsgázott a technika az Experidance-szel, de megjelent a technika a tavalyi FEZEN Fesztiválon is. Amikor egy vendég hangmérnök, vagy egy vendégművész neked mond köszönetet, hogy minden rendben volt, akkor úgy érzed, érdemes volt dolgozni. Ezek felbecsülhetetlen pillanatok. Lelkiileg nagyon sokat adnak az embernek.

(X)

