



anime

GAME CENTER ARASHI

Írta: xZsoltixf (Sailor)



Amondhatni általam vezetett retro rovatban ezúttal egy olyan animét hoztam el, aminek hiába finoman szólva sem elhanyagolható a kulturális hatása Japánban, de sajnos semmilyen nyelvű felirat nem lelhető fel hozzá az interneten. Így én is a so called japán tudásomat bevetve néztem meg RAW-ban, és még így is nagyon jó élményben lettem részem.

Teljességgel epizodikus történetről beszélhetünk, melyben a főszereplőnk, Ishino Arashi „videójáték őstehetség” küzd meg különlegesebbnél különlegesebb (furábbnál furább) ellenfelekkel, igencsak battle shouneneket megidéző stílusban. Az anime 26 rész, és annyi original dolgot belevittek, hogy két visszatérő antagonistát próbálja mindenáron legyőz(et)ni Arashit, ezzel egy kis ívet adva a sztorinak: egy tudós és az asszisztensnője, akik leszervezik a különböző ellenfeleket Arashinak. Arashin kívül két barátja, Ippeita és Satoru is gyakran szerepelnek, akik szintén rendszerességgel kapnak kihívókat az epizódokban. Teljességgel ennyiről szól az anime, aminek nagy erősségei



az izgalmas csaták és a tipikusan 80-as évek eleji humor, ami nem kevés alkalommal vált nagyon groteszkbe.

Arashi egy nagyon király kis főszereplő, akinek a mangaka a dizájnát szándékosan vette olyanra, hogy ne egy megszokott „szépségideálnak megfelelő” illetőn legyen a fókusz, és ez szerintem egy baromi bátor, jó és érdekes döntés volt részéről. (Mellesleg a foga kapcsán egy olyan képessége is van, hogy játék közben ki tudja ám ugrasztani a helyéről, és egy fénycsóva segítségével használni tudja azt is gombok nyomkodására.) Az animében Majima Satomi alakítja, aki nem sokkal a sorozat után a Furuya Tooruval kötött mai napig tartó házassága miatt visszavonult sajnos. De előtte megjelent mint a rendkívül megosztó *Stop!! Hibari-kun!*, a „kis izéket egymásnak ugrasztós” proxy battle animék legelső képviselőjének, a *Plawres Sanshirónak* és a *Captain Harlock* második sorozatának főszerepében (utolsó példában nyilván nem mint a kapitány, hanem kisgyerek változataként XD). Valamint mellékszerepekben: a legelső *Gundam* animében mint Miharu és Kum, az *Akage No Anne*-ben mint Gertie Pye, és a *Xabungleben* mint Birin Nada. Nem titkolom, hogy ő egy hatalmas kedvenc seiyuum, és Arashi is toplistas karakter lett nálam.

A többi szereplő is nagyon kis mókás. Ippeita, aki idősebb bőven az áltisulis korosztálytól, és egy igazi fenyegető aurás utcagyerek, viszont titokban rajong a shoujo mangákért, és lányos plüssállatokkal alszik. Satoru egy fiatal géniusz, aki

sok segítséget tud nyújtani rengeteg helyzetben, eszének köszönhetően. Valamint az anime folyamán megszületett Tongarashi, aki Arashi kisöccse, nem tud beszélni, viszont videójátékokhoz bátyjához hasonlóan nagyon jól ért. Még van egy potential love interest karakter is, Sumire-chan, de ő a jelenlétét és a néha tsundere megnyilvánulásait leszámítva nem sok vizet zavar. Az ellenfelek között Hitler hasonmástól, Arashi tulajdon anyjától, a kaszástól egészen elátkozott Marionett bábukig mindenki akad, ezért is mondom, hogy tényleg egy nagyon fun kis anime.



A manga és az anime is konkrétan az egyik, ha nem a legelső volt, amelynek a számítógépes játékok álltak a középpontjában. A műben szereplő játékok egytől egyig valóságok, az akkori évekből lettek kiválogatva, így *Space Invaderstől Galaxianig* minden van (bár legtöbbször Invaderst játszanak). A mangából kb. 5 millió példány fogyott el, szóval tényleg egy kifejezetten sikeres műről van szó. Első fejezete le van fordítva angol nyelvre; arról tudok nyilatkozni, hogy gyönyörű a rajzolása, és még jobban átjönnek a teljesen hajmeresztő csaták, a pózokkal együtt. Szóval tényleg remélem, hogy egyszer valaki tovább fordítja, mert az anime közel sem fedi le a teljes mangát.

Overall azoknak tudnám ajánlani, akiket érdekel a retro játékok világa és nyitottak betegb poénokra, mivel abból elég sok van. Sajnos ezek egy része tipikusan az a nyolcvanas évekbeli humor, ami ma már problémásnak hathat, de ha az ember túlteszi magát ezeken, akkor fogja így is élvezni. És igen, japán tudást sajnos igényel.

Hossz: 26 x 24 perc

Év: 1982

Stúdió: Shin-Ei Animation

Forrás: manga

Műfaj: vígjáték

