

anime

RELIC ARMOR LEGACIAM ÉS DRAGON'S HEAVEN

retró OVA ajánló

Írta: xZsoltixf (Sailor)





Az utóbbi időben kifejezetten sok kis szösz-szenetet néztem a régmúlt időkből, így mostani írásom is ezek közül kettő, egymástól kifejezetten eltérő és a maga módján különleges mecha OVA-ról fog szólni.

Relic Armor Legaciam (1987)

Kitazume Hiroyuki egyik első saját animéje ez a kis OVA, amit melegszívvvel tudok ajánlani a mecha fanoknak. Kitazume Hiroyuki neve a Gundam kapcsán lehet ismerős sokaknak, ő volt ugyanis a Gundam ZZ karakterdizájnere, valamint azelőtt megannyi Tomino által rendezett animén dolgozott animátorként (*Ideon, Xabungle, Dunbine, L-Gaim, Zeta Gundam*). Ez a kis OVA akár egy ZZreunionként is felfogható, ugyanis több ember is dolgozott rajta, aki előzőleg a ZZ-n.

A történet szerint a Libertia bolygón járunk, ami egykor egy igazi „halálcsillag” volt, de az emberiség épített 3 hatalmas tükröt hozzá az űrben, ezzel befolyásolva a környezeti tényezőket, így végül lakható lett a bolygó. Főszereplőnk, Alcia itt él békében a nagyapjával, egészen addig, amíg helyi katonák rájuk nem rontanak a Legaciam névre hallgató csoda mechát keresve, amivel Alcia sikeresen el is menekül. De a helyi szervek minden módszert bevetnek annak érdekében, hogy megszerezzék a Legaciamot.

Az anime nem túl hosszú és lezáratlan is, mivel ezt egy nagyobb projektnek szánták az alkotók, csak sajnos becsődölt az egész, és nem lett



valami sikeres Japánban. Ennek ellenére számomra egy nagyon szórakoztató OVA volt szerethető karakterekkel, kitűnő animációval és fantasztikus zenéssel. Külön poén, hogy a ZZ-s Roux Louka hangja, Matsui Naoko itt az egyik főszereplő kisserác hangja, és egy Roux Loukától teljesen eltérő, rekedtes fiús hangot hoz. Akinek tetszett a ZZ, annak valószínűleg ez is fog. Nálam egy erős 7/10-et simán megér.

Dragon's Heaven (1988)

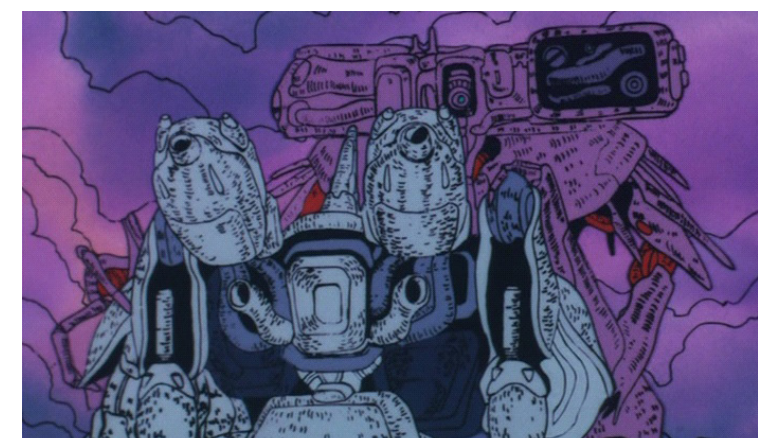
Ez a felettébb különleges képi világgal operáló OVA Kobayashi Makoto első saját rendezése

az AIC-nál, Kobayashi neve rengeteg híres animével hozható párhuzamba, amiken különféle módokon volt mechanikus és produkciós dizájnere (*Birth, Zeta Gundam, Gundam ZZ, Venis Senki, Giant Robo, Last Exile, Luck & Logic*).

A történet szerint 3195-ben háború dúlt az emberek és a robotok között, amikor Shainan, egy érző robot elveszítette emberi bajtársát. Majdnem ezer évre kikapcsolt, egészen addig, amíg egy újabb ember, Ikuuru rá nem bukkant. Végül társulnak és felveszik a harcot Shainan még élő, legnagyobb ellenségével, hogy megakadályozzák egy esetleges újabb háború kitörését.

Az anime vizuálisan, mint már említettem, fantasztikus! Káprázatosak a mecha dizájnok és a hátterek megrajzolása is valami hihetetlen, konkrétan mintha szemről szemre megrajzolták volna a homokdűnéket a sivatagban. A karakterdizájn is nagyon szép, amiért Hirano Toshihiro (*Iczer-1, Dangaioh*) felelt, és itt is remek munkát végzett. A két főszereplő Ikuuru és Shainan nagyon jól kiegészítik egymást, és már önmagukban is elvinnék a hátukon az animét. A szinkron szintén elsőosztályú, Minaguchi Yuuko (Apricot, Yawara, Sailor Saturn) tökéletes választás volt Ikuuruhoz, és Kayumi Lemasa (Skunk az 1963-as Tetsuwan Atomban, Dr Livesy) is remek Shainan volt.

Tényleg csak magamat tudom ismételni: egy nagyon különleges anime, amit mindenképpen megéri bárkinek megnézni. Erős 8/10.



Cím: Relic Armor Legaciam

Hossz: 1x49 perc

Év: 1987

Műfaj: akció, sci-fi

Téma: mecha



Cím: Dragon's Heaven

Hossz: 1x24 perc

Év: 1988

Stудиó: AIC, Artmic

Forrás: manga

Műfaj: akció, kaland, fantasy, sci-fi

Téma: mecha

