



# Chocolate Cosmos

Írta: Miichan





Mielőtt elmerülnénk a csokoládé nyújtotta keserédes boldogságban, hadd írjak pár mondatot a mű készítőjéről.

Haruta Nana (valódi nevén Yamashita Yuki) 1985. június 30-án született Niigata prefektúrában. Hobbija az alvás, ezzel meg is kaptuk a választ, hogy vajon milyen műfajban tevékenykedik, és honnan szerezheti az ötleteit. A sok alvás és álmodozás megtestesíthetői a shoujo manga kötetek, amiket kiadott. 2000-ben debütált az *Ai no Ai no Shirushival* a Ribon magazinban. Eddig 8 mangát adott ki, a legújabb, amit 2013-ban kezdett még mindig fut, de most nézzük az egyik kedvenc történetemet, ami rávetett, hogy a többi mangáját is elolvassam. Nem más, mint a 2003-ban megjelent *Chocolat Cosmos*.

### Sakurai álom világa és a tipikus, nyálás sablonok a szerelem megtalálásra...

Történetünk főszereplője nem más, mint Sakurai Sayuki, aki keresi az igaz szerelmet, amiben a szemei (vagy inkább a nézése) meggátolják. A manga elején egyből bepillanthatunk Sayuki elméjébe és a helyzetekbe, amiket kigondolt, de nem történtek meg. Ezek a legsablonosabb találkozási pillanatok. Sajnos a nézése kényszerítette az álmok földjére fiatal főhősönket. Ezt gyorsan meg is látjuk az első fejezetben, amit követ a tengerparti pasivadászat. Ebben bártnője, Mina jeleskedne, ha



nem lenne ott Sakurai bártnője, aki egy másodperc alatt elzavarja az összes jó pasit. Végül csak a száját kell befogni és már meg is vannak a fiúk, de Sakurainak persze hogy nem megfelelő a kapott srác, és amikor épp azt gondolja, hogy ennél rosszabb nem is történhet, rájön, hogy ilyenkor szokott felbukkanni a nagy Ő. Na most ha ez nem egy shoujo manga lenne akkor tuti nem bukkanna fel, de akkor történetünk se lenne. Így a véletlennek köszönhetően pont belefut a leghelyesebb pasiba a parton. Hosszas várépítés és körömfestés után (kifesti a srác körmeit, ezt hívja körömművészetnek) a hirtelen boldogság reményé alakul át (hátha találkozom veled az iskolában). A remény megmarad és a nyári



szünet után a lány fel-alá járkálva próbálja megtalálni hercegét az iskolában. A folyosón hangokat hallva pillant rá a festett körmű hercegére, Hagiwara Katsuyára. Itt sokk éri, mivel szerelme nem épp diák, csak fiatalnak néz ki, hanem épp a háztartástan tanára (ha figyelt volna az órán, már tudná). Ez persze nem tántoríthatja el Sakurait céljának elérésében. De addig rengeteg nehézség áll az útjába.

„Hosszas várépítés és körömfestés után (kifesti a srác körmeit, ezt hívja körömművészetnek) a hirtelen boldogság reményé alakul át (hátha találkozom veled az iskolában).”

### Szereplők rövid felvonultatása...

#### Sakurai Sayuki:

15 éves álomvilágban élő lány, aki éles szemmel született. Az emberek mindig úgy hiszik, hogy mérges, ezért nincs sok barátja és a szerelem se talált rá. Középsős iskolás diákként szeretne rálelni az igazira.



### Hagiwara Katsuya:

Minden diák kedvenc háztartástan tanára, a baseball és fűző klub felügyelője.

### Mutou Yuushi:

Sayuki gyerekkori barátja. Bizonyos történések miatt Sakurai álbarátjának adja ki magát. Valójában ő a történet szerelmi háromszögének harmadik tagja.

### Takayuki Kaji:

A nárcisztikus bishi megérkezett személyében. Egyébként Yuushi legjobb barátja.



### Harada Shiori:

Ő Sayuki egyik barátója. Csendes, visszahúzó típus, de amikor szükség van rá, segít.

### Nomura Mina:

Szintén Sayuki barátója. Pasizós, szórakozott lány, ő próbál a parton fiúkat becserkészni magának és Sayukinak. Ő a legnagyobb Kaji fan.

### Komura Yukako:

A későbbiekben csatlakozni fog a baseball és fűzőklubba, hogy miért is, az kiderül a mangában.

### Rajzolás...

Én első látásra beleszerettem a rajzolásba, ami nem a legszebb, de mégis vonzza a tekintetét. Azért mondom hogy nem a legszebb, pedig első ránézésre csúdi szép, mivel ha jobban megnézzük, találunk sok olyan oldalt, ahol a karakterek háttere semmitmondó, és a karakter sincs rendesen kidolgozva. Mégis többségében egy egyszerű de nagyszerű alkotással találkozunk. Haruta Nana korábbi alkotásaihoz képest ez a legletisztultabb véleményem szerint.

### Egyszerű történet, aminek csak jó oldala van...?

A legegyszerűbb történetekben is találni valamit, ami szemet szúr. A legelső a történet hossza. A 4 kötetet kevesnek tartottam, mivel romlott miatt az események kidolgozottsága. Sokszor elsiették a történéseket. A gyors találkozó teljesen jó, de utána mintha egy versenyen lennének, a legtöbb sablonos eseménynek meg kellett történnie. Persze a szereplők múltjai is ebből kifolyólag hiányosak, keveset tudunk meg róluk. Inkább az egész a jelen eseményeire koncentrálódik. Csak a legfontosabb múltbéli emlékeket mutatják meg, hogy mégis egy lezárt történetet kapjunk.

### Végezetül...

Azoknak a shoujo műfaj kedvelőinek ajánlanám, akik szeretik a sablonosabbnál sablonosabb romantikus mangákat, plusz a tiltott kapcsolatok kedvelőinek. Unatkozós, semmittevős napokra tökéletes manga, olyankor nem is figyeli szerintem az olvasó, hogy mi minden nincs kifejtve. Csak a végén kapja fel a fejét az ember, hogy már vége is.



Kötet: 4  
Fejezet: 16  
Futott: 2007 - 2008  
Mangaka: Nana Haruta  
Értékelés:  
MAL: 7.50