



HikariCon

// Daisetsu

Ha valakinek azt mondanám, hogy soroljon fel animés rendezvényeket Magyarországon, a legtöbbször elgondolkodnának, nehezen tudnák mondani a Mondoconon kívül más rendezvényeket. Ez elég nagy baj, pedig itthon is szép számmal vannak animékkel, mangákkal és Japánnal kapcsolatos programok, amiknek egyike a HikariCon. Február hetedikén volt alkalmam először részt venni ezen az eseményen. Most meg szeretném osztani, hogy milyen tapasztalataim is voltak azon a szombati napon.



A rendezvény neve:
HikariCon

Helyszín: Budapest (Nagytemplom utca 30. – A Grund)

Időpont: 2015. február 7. (nem állandó időpont)

Legközelebbi HikariCon: 2015. május 2. (nem végleges!)

Képek forrása:
[HikariCon facebook](#)

Reggel nyolc óra felé indultam az egyik barátommal Pápáról Budapestre. Délelőtt tizenegy óra felé meg is érkezünk a Keleti-pályaudvarra, ahonnan gyalog vágtunk neki a Józsefvárosnak. Kisebb kitérőkkel ugyan, de déltájban megérkezünk a Corvin-sétányhoz, ahol találkoztunk Cobrával (Kolárik Márk Zsolt) az egyik szervezővel. Onnan ő kísért el minket a helyszínig, ami a sétánytól egy percre volt.

A HikariCon az úgynevezett „A Grund” helyszínen volt, ami egy nagy szórakozóhely. Ennek a helynek az emeleti szobáit ki lehet bérelni találkozóra. A HikariCon két szobát is kapott, az egyik egy „mindenes” szoba volt – itt gyülekeztek és beszélgettek a legtöbbször - a másikban meg előadásokat lehetett tartani.

A megközelítésről csak annyit: az interneten egy videó segítette az érdeklődőket, hogy hogyan tudnak odatalálni a conra. Ez nem volt túl jó taktika, szerintem nem vették sokan igénybe, ugyanakkor rengeteg szobán kellett „átvándorognia” magát egy új vendégnek mire odatalált a rendez-

vényre. A megközelítéssel így akadtak problémák.

A kibérelt szobák stílusa nem volt túl szimpatikus. Inkább hasonlított a hely egy romkocsmára, mint egy szórakozóhelyre, ami nekem nemigen tetszett. Ugyanakkor nem volt elég az a két szoba, mivel a (harmadik) HikariConra meglepően sokan jöttek el. Szabad ülőhely nem volt, ez nekem annyira nem számított, de másokat lehet zavart.

Három szervezője volt a programnak: ahogy korábban írtam, Cobra, az ő édesapja, Kolárik József és Szinkron Güzü (Gröger Zoltán). Ők bonyolították le az egész HikariCon, többek között a helyszín lebonyolítását és a megfelelő eszközök beszerzését (pl.: tévé), illetve az előadókat is ő keresték.

Három program lett leszervezve a HikariConra, az egyik ezek közül elmaradt. Tudtommal az illető az utolsó



A kép bal és jobb szélén a HikariCon két szervezője látható (Szinkron Güzü, Cobra)

pillanatban fújta le az előadást. Így maradt egy cosplay-es előadás, illetve a saját Animekomentáros előadásom.

A cosplay előadáson két gyakorlott cosplay-est hallgathattunk (Sissy és Lizzy). Az előadásukat egy kb. tíz fős társaság hallgatta. Tippeket adtak a cosplay témában, de sajnálatos módon azt tapasztaltam, hogy nagyon sokszor eltértek az eredeti tárgytól, ami nekem kicsit zavaró volt. Egy óráig hallgattam őket, majd továbbálltam, hogy felkészüljek a saját előadásomra.

Három órára voltam kiírva. A laptopomat csatlakoztattuk a televízióhoz, majd Cobra felkonferálása után elkezdtem a prezentációm. Nagyon sokan hallgatták meg (az egész HikariCon összegyűlt nálam). Az „Animés rétegződés” címmel tartottam meg az előadásomat, ami kis híján negyven percig tartott. A fiúk-lányok csendben végighallgatták a mondanómat, láthatólag érdekelte őket a téma. Ezt bizonyítja, hogy kétszer is megtapsoltak.

Ezek után a barátommal elvegyültünk a tömegben és beszélgettünk nagyjából fél ótig, majd visszaindultunk Pápára.



Általánosságban a HikariConról

Véleményem szerint a HikariCon egy szerethető, kellemes hétvégi kikapcsolódás. Napközben egyszer sem unatkoztam, végig voltak videóbejátszások, amv vetítések és nagyon kellemes volt a hangulat. A résztvevők kedvesek voltak, ismerkedtem és barátokat is szereztem. Azt persze nem lehet cáfolni, hogy hiányosságai is voltak a programnak, de remélem több előadással és egy kicsit tágasabb helyszínnel majd job-bá teszik a cont a szervezők.

A HikariCont csak ajánlani tudom mindenkinek! Budapestieknek ajánlott elsősorban, de aki nem sajnálja az energiát az utazásra, az vidékről is nyugodtan benézhet csak úgy, mi a haverommal. A legközelebbi HikariCon valószínűleg május elején lesz, Cobráék mindenkit szeretettel várnak!

„Nekünk, a Hikaricon szervezőinek két célunk van; 1. hogy egy baráti közösséget alakítsunk ki, ahová szívesen járnak vissza az emberek. 2. a MondoConnal együtt emlegessenek minket, DE nem mint konkurens rendezvényt!”

Kolárik Márk szervező

