

ANIMECON 2013

// Hírotaka

Rendezvény neve:
Animecon

Helyszín:
Petőfi
Rendezvényközpont

Időpont:
2013.08.17.

További képek:
AniPalace Facebook

Idén ünnepelte tíz éves születésnapját a Magyar Anime Társaság (MAT), ennek alkalmából kicsit visszaforgatták az idő kerekét és a Petőfi Csarnokban rendeztek cont. Ha egy szóval kéne jellemezni, akkor egyhangú volt. Az alábbiakban elolvashatjátok, miért.

Rég volt már con a pécében, egészen pontosan 2010-ben. Azóta a helyet Petőfi Rendezvényközpont-ra keresztelték át, ám a külső és belső szinte semmit nem változott. A con 10:00-kor nyitotta meg kapuit, csúszás nélkül, ami szokatlan a MAT-os rendezvényeken. Még nagyobb meglepetés, hogy nem volt táska tapi és kipakolás, meg kaja-pia elvétel, tehát minden ételt-italt be lehetett vinni. Az emberek többsége már bent volt, így simán beszélgettünk. Bevallom, jó volt újra a pécében lenni, nosztalgikus érzés volt, bár a füledt meleg nem hiányzott. Nem volt nagy tömeg, mindenki kényelmesen elfért, csak a holdfény és a sakurazaka pultjánál alakult ki kisebb tülekedés.

Először benéztünk a javában zajló íjászbemutatóra. Erről nincs mit mondanom, megfelelő volt. Utána gyorsan körbenéztünk. Minden conos cikkben azt írom, hogy az árufelhozatal a szokásos. Nos, most sincs ez másképp, mert hát fő a változatosság, ezért ugyanazt lehetett kapni, mint eddig igaz, most kevesebb bolt volt kint, mint más conon. Bár egy újdonságot azért megemlítenék, ami nem más, mint a kb. 2 decis, olasz gyártmányú Fanta kopi szénsavas üdítőital, melynek dobozán Gaara díszelleg. Különlegességként jelen volt egy 3D nyomtató is és megcsodálhattuk, ahogy dolgozik.

A kisebb szobákban lehetett konzolozni, részt venni a különböző workshopokon, mindenkit megszágyenítő

módon DDR-ezni és karaokézni. A workshop teremben voltak még az olyan árusok, akik saját kézzel készített portékájukat árulták és szintén itt lehetett megcsodálni a beküldött rajzokat, sütitket, haikukat stb.

Elsőként jegyezném meg, hogy a con „műsorvezetője” vagy „házigazdája”, Dobay Ádám volt, akit most láttunk először ilyen szerep körben. Szemlátomást nagyon élvezte ezt a pozíciót. A programok közül elsőként a kvíz néztük meg. A tavalyi szegényes kísérlet után ez már jóra sikerült, eléggé átdolgozták a szabályokat. Volt hat kategória: Anime, Manga, Popkultúra, Japán, Magyarország és Animecon, és 3 csapat verengett.



Folytatás a következő oldalon!

Vissza a Tartalomjegyzékhez

■ Rendezvények

Kategóriánként lehetett kérdést választani az egyestől kezdve egészen tízig, és nehezedett (ezáltal tényleg). Ám az volt a bukfenc a dologban, hogy nem minden kategóriában volt például 5-ös kérdés. Volt ahol csak három, volt ahol csak 1 kategóriában lehetett kérdés kapni. Ez utóbbi esetben egy verseny volt a csapatok között. Ilyen volt a sorolj fel mi-nél több pokémont. A kérdések tényleg jók voltak, lehetett rajtuk agyalni, már aki látta az adott animét vagy ismeri az adott témát.

Ezután úgy döntöttünk, hogy a szabad levegőn töltsünk egy hosszabb időt a cosplayig.



Nos, a cosplay az ahogy esett úgy puffant kategóriát képviselte. Kevés versenyző volt, ami nem meglepő és azok sem voltak valami fényesek. A zsűrinek könnyű dolga volt. Nagyon látszott, hogy az összes rossz közül ki volt a jobbik rossz. Utána jött a táncbemutató. Nem igazán érdekelt. Viszont átmentünk a kalligráfia előadásra. Ami az egész con legjobb és legélvezhetőbb programja volt. Az előadó felkészült, ismerte a témát és sok érdekes dolgot mondott. Mivel szerencsére a délelőtti kvíz óta legalább 1 óras csúszásban volt minden, ezért még a cp-s műtídezésbe is sikerült belenézni, ahol régi animeconos cp nyertesek nosztalgizáltak. Utána jött egy másik kvíz. Közben kicsit kimentünk friss levegőt szívni. Mert az mindig kell. A szülinapi ünneplésre mentünk csak vissza. Ez abból állt, hogy a jelenlévő MAT csapat felállt a színpadra elfújták a gyertyát a tortán, majd koccintottak gyerekpezsgővel. A háttérben kis visszatekintő videó, és amv ment. A megmaradt pezsgőt meg nagyvonalúan szétosztották a közönség között. Ennek hallatára vagy 200-an rohanták meg a színpadot, és ahogy láttam szumma 30 ember kapott is belőle. Utána még az érdeklődők a karaoké teremben egy MAT előadást hallgathattak végig. Én ezt nem tudtam végigvárni, de az, amit láttam, kissé gyengus volt, mivel még vártak embereket, de addig a jelenlévők elmondták, hogy elérték, amit 10 évvel ezelőtt célul tűztek ki és a jövőben is folytatni akarják tevékenységüket. Ami azt jelenti, hogy jövőre is számíthatunk animeconra.

A filmvetítés pedig az első Astroboy és a legelső Gundam sorozat első részét jelentette. Hogy ezek után még mit vetítettek, azt nem tudom. Az eredményhirdetést már nem vártuk meg, de az eredmények a con honlapján megtalálhatók.



Akiknek esetleg ez nem volt elég, egy kis after party céljából elmehtett a Nippon Groove-ra.

Számomra itt ért véget az animecon. Nehéz értékelnem ezt a napot, de azért megpróbálom. Örülök, hogy a szervezők kicsit ráncba szedték magukat tavaly óta, bár azért látszott, hogy a színpadok mögött nem kis kavarodás alakult ki olykor-olykor. Tetszett, hogy bár a programok nem hozták a régi conok valódi fényét, de a fanok nagyon sok versenyben tudták összemérni erejüket ilyen a még nem említett cosplay foci, a 10próba, a beugró (bár ez rém fárasztó), megaseiyuu stb. A pecsa hangulata műtídező, de már nem sírom vissza, mint anno. A közönség láthatóan jól érezte magát, sokan versenyeztek. Végzőként azt mondanám, hogy ennél rosszabb nem legyen. Végül amit még nem írtam, de nem hagyhatom ki: Boldog születésnapot MAT!

