

Körkérdés a szerkesztőkhöz

Ebben a cikksorozatban megismerhettek minket, szerkesztőket. Megtudhatjátok mi mit szeretünk, miket részesítünk előnyben az animék világában és persze a távol-keleti kultúrában. Ennek érdekében minden számban szerepel három darab kérdés, amikre válaszolunk. Természetesen később a magazinnal kapcsolatos kérdések is helyet kapnak itt.

Gyűjtesz animés/mangás relikviákat?

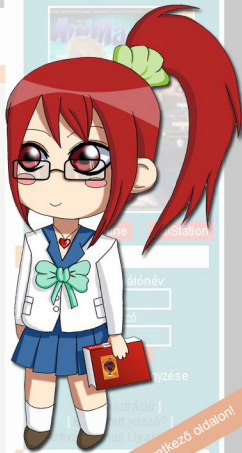
NewPlayer: Hűha, hát azt hiszem, hogy nem. Egy korábbi számban szerintem volt már hasonlóról szó és akkor írtam, hogy én igazából csak mangákat gyűjtök, de még az is nagyon erős kifejezés. Régen sem gyűjtöttem ilyeneket, még yugi-ohs kártyáim sincsenek, pedig nagy yugi fannak tartom magam.

Édesapám miatt van egy-két fancuccnak számító dolgom, mert ő hobbi szinten foglalkozik ilyenek készítésével. Most például egy AniPalace-os egérpadat és egy Fairy Tale-es kulcstartót csinált.

Strayer8: Most már nem. Régen is rágókhoz járó matricák és kártyák szintjén tetőzött a gyűjtögetés, főleg a Dragonball, DragonballZ sorozatokról...

Catrin: Gyerekként gyűjtöttem sok *Pokémon* cuccot: kártyákat, matricákat, tazókat stb. Chipsből még a beyblade-eket is. Mostanság a kedvenceimből igyekszem néha beszerezni egy-egy animés tárgyat vagy figurát. Most pl. nagyon tartalékolok két *Macross* mechára...

Hiroataka: Nagyon sokáig csak mangákat vettem, de egy ideje már a kedvenc karaktereim figuraválogatát is szeretem begyűjteni. Viszont - ez nem biztos, hogy közvetlen ide tartozik, de - kezdettől fogva mániám, a különféle animés rendezvényeken minden elérhető szórólapot, szavazólapot igyekszem begyűjteni, már jó sok van.



Folytatás a következő oldalon!

Melyik anime tetszett a legjobban a 2012-es évben?

NewPlayer: Első körben úgy gondoltam, hogy elég kevés animét néztem meg az előző évben, így könnyű lesz a választás. De mikor elkezdtem összegyűjteni rájöttem, hogy magamhoz képest igen is sokat láttam, meglepően sokat.

Ami nálam a tavalyi évben az abszolút első, az a *Girls und Panzer*. Minden díjat bezsebelte, amit oda tudok neki adni. Viszont nagyon sok volt még, ami tetszett. *Dakara Boku wa, H ga Dekinai*, *Hagure Yuusha no Estetica*, *Campione!*, és ami a rajzolásával teljesen megfogott: *Lupin III: Mine Fujiko to Iu Onna*. Voltak az év folyamán más jó animék is, de talán ezek voltak számomra a legjobbak.

Catrin: A tavaszi *Fate/Zero* folytatás volt szerintem az év legjobbja. A *Shinsekai yori*, ami még érdekes, a *Psycho-pass* és a *Robotics/Notes* pedig jópofa. Akadt még pár kedvelhető sorozat vagy jó film is, de összeségében gyengéek voltak a 2012-es szezonok. Sebab, így nagyon élveztem a *Steins;Gate*, *Fafner*, *Xam'd*, *Macross Frontier* rewaccsomat, valamint a tavalyi nagy Hirotakával tartott *Macross* univerzum maratonunkat (imádom). *Shiki* is bekerült a kedvenceim közé, és még 2012-ben kezdem el teljesen random bókésre egy régebbi gonzós alkotást is, a *Speed Grapher*. Ezt hamarosan befejezem, örülök a választásnak, rajongóvá nem tesz, de mindenképp nekem való.

Strayer8: Húha, inkább magákat szoktam nézni, ezért azt hiszem, talán 2011-ben láthattam utoljára új animét. Ezért kicsit csalok és inkább pár magánt említenék. *Densha Otoko* (úgy tudom, anime és több élőszereplős film is készült belőle), *Fly Daddy, Fly!* (nemcsak Japánban, de Dél-Koreában is készült filmváltozata) és a *Fukuyadou Honpo*.

Hirota: Általában nem sokat nézek aktuálisan futó animéket, de ha rangsorolnom kéne, akkor az első öt helyet a *Fate/Zero* 2. évada foglalná el. Azóta csak a jelenleg is futó *Psycho-Pass* és *Shinsekai Yori*, amit még mindenképp kiemelnék. A többi felejthetőbb cím volt számomra. A legnagyobb csalódás a *Last Exile* 2. évada, ami 2012-ben fejeződött be. Viszont több nem tavalyi animét is sikerült megnézni az évben, ilyen a *Xam'd*, vagy a *Macross* és *Macross 7* sorozatok is.



Mit vársz a 2013-as évtől?

NewPlayer: Animék területén több autósat, sci-fi és háborúsat várnék, sőt a legjobb az lenne, ha ezeket valahogy vegyítenék...

Nagyon nagy elvárásaim nincsenek a jövővel kapcsolatban, talán annyi, hogy az elkövetkezendő világvégéket is éljük túl. Bár én ebbe már úgymint belejöttem: születésem óta kb. 20-30 világvégén vagyok túl!

Catrin: Hogy legalább olyan jól és mozgalmasan teljen, mint 2012 (- csak így sablonosan, meg amit még hozzá képzelvek). Hehe.

Strayer8: Csatlakozom Hiróhoz. :) Animék terén pedig remélem, hogy idén megint lesz egy olyan időszakom, amikor jó kis animékre vagy mangákra bukkanok, amikre még évek múlva is emlékezhetek.

Hirota: Mit mondhatnék? Különösebben semmit. Nem szoktam ilyeneken agyalni, de legalább olyan legyen, mint ami elmúlt. Bár olyan érzésem van, hogy jobb lesz. De egy igazán jó történelmi animének örülnék. Kicsit sok nekem már a sablonos "suli, kiscsajok, töketlen srácok hülyülnek" sorozat.

Ennyi volt a kérdés részleg e hónapra. A következő számban újabb kérdésekkel zaklatjuk a szerkesztőket. Ezért szeretnénk megkérni titeket, olvasókat, hogy írjátok nekünk kérdéseket, hogy mire vagytok kíváncsiak a szerkesztőkkel kapcsolatban, vagy a magazinnal kapcsolatban is szívesen válaszolunk. A kérdés természetesen a kérdező nevével együtt lesz feltüntetve a magazinban. Úgyhogy támadjatok le minket mindenféle kérdéssel, amire az udvari etikett szabályai szerint válaszolni lehet.

A kérdéseket ide várjuk:

info@anipalace.hu