

A szerkesztőség címe (Írott Szó Alapítvány)

1092 Budapest, Ferenc krt. 14.

Levelezési cím: **1450 Budapest, Pf. 77.**

Számlázási cím: **1062 Bp., Bajza u. 18.**

Telefon/fax: **413-6672, 413-6673**

Szerkesztőségi mobil: **(70) 388-7034**

Központi e-mail cím és előfizetés:

info@magyarnaplo.hu

Elérhetőségünk a világhálón:

www.magyarnaplo.hu

www.facebook.com/magyarnaplo

Kiadja az Írott Szó Alapítvány

(1092 Bp., Ferenc krt. 14.)

és a Magyar Napló Kiadó Kft.

(1062 Bp., Bajza utca 18.)

Terjeszti a Magyar Lapterjesztő Zrt.

(1097 Bp., Táblás u. 32.)

Előfizetésben terjeszti

a Magyar Posta Zrt. Hírlap Üzletága

(1080 Bp., Orczy tér 1.)

Előfizethető valamennyi postán,

a kézbesítőknél, e-mailen (hirlap@posta.hu),

faxon (303-3440)

Egy évre 7500 Ft, fél évre 3900 Ft.

További információ: 06-80-444-444

Nyomda: Pannónia Nyomda Kft.

(1139 Bp., Frangepán u. 16.)

**A folyóirat megrendelhető
szerkesztőségünkben is:**

• személyesen:

1092 Budapest, Ferenc krt. 14. I/5.

• levélben: **1450 Budapest, Pf.: 77.**

• telefonon: **06-1-413-6672**

• e-mailen: **info@magyarnaplo.hu**

Mérgezett kánon



Lassan megszokja az ember, hogy ha óvatlanul Élet és Irodalmat vesz a kezébe, rázuhan a totális depresszió. A második kétharmad teljesen taccsra tette az „irodalmi és politikai hetilap” redakcióját és szinte teljes szerzőtáborát – úgy tűnik, nem tudják túltenni magukat azon, hogy a nép már megint „rosszul döntött”. A népet tehát le kellene váltani. A démosz megleckézetésének azonban nincs ismert, a választásokat

felülbíró demokratikus módszere – marad a tekintélyelv, a kiválasztottság-tudat, az élcsapatelmélet.

Csak hogy épp a sokat hivatkozott tekintélyek (köztük irodalmárok és filozófusok) javasolták a vesztes félnek a fiaskóhoz vezető stratégiát. Mit ér tehát ez a tekintélyesség? Az önfelmentő válasz nem késik: e tekintélyek „a saját szakmájukban” tekintélyesek. Politikai dilettantizmusukat tehát egy kanonizálási helyzet magyarázza. Tekintélyük nem szorul bizonyításra, hiszen ők szokták a tanácsokat adni. Aki pedig a körkörös örület megkérdőjelezi, azt a tekintélyelv nevében kukoricára térdepeltetik.

Persze úgy kell annak, aki még És-t vesz a kezébe. Az okosabbja már dezertál e hasábról – látja, hogy nincs mese. A talpasok azonban még harcolnak, utolsó mentsvárként a művészeti kánont farigcsálják, mint a politikai tekintély vélt forrását. P. Szűcs Julianna a *Mérgezett művészet* című gyűlöletbeszédében nekiront „a Végleges Világrend, az Örök Fundamentalizmus és a Megállított Idő” vizionált kánonjának. Összehord hetet-havat, de konfúz nézeteit a szerkesztők nem érezték vállalhatatlannak.

P. Szűcs Schrammel Imrét, Melocco Miklóst és Makovecz Imrét vádolja meg valamiféle birodalmi orbánizmussal, továbbá velük együtt Kő Pált, Péreli Zsuzsát és másokat is – nem zavartatva magát a kronológiától, hogy Orbán Viktor a későbbi fejlemény. Bár elismeri a neves művészekről, hogy valamennyi kiváló alkotó, mégis, a műveikben fellelt, szerinte „káros ideológiát” fontosabbnak véli az esztétikai minőségnél. Nyilván muszáj egy ilyen jó káder művészettörténésznek művészetiakadémiázni és fasisztázni – de szögezzük le: az említettek kiskörme többet ér, mint mondjuk P. Szűcs egész életműve, melynek fő terméke (társ szerzőségben Vitányi Ivánnal) Gyurcsány Ferenc politikai felépítése volt.

A mérgezett művészetet emlegető, mérgezett kánon-csináló, miközben táplálni akarja a haragot a szívekben, elszólja magát bizonyos „euro-atlanti” javaslatról is. Aminek a nevében lehet Makoveczet és a társait mucaizni, mussolinizni. Áruklodó ez a szóhasználat, hiszen ha – egyelőre – nincs is valamiféle Brüsszel–Washington tengely mentén kifeszülő, otthonos zsdánovizmus, egyes körökben kétségkívül igény volna rá.

Csontos János

Szerkesztőbizottság: *Jókai Anna* (elnök),
Báger Gusztáv, *Horváth Antal*,
Kalász Márton, *Kő Pál*, *Nemes Attila*,
Salamon Konrád, *Szakály Sándor*, *Vasy Géza*

Főszerkesztő: Oláh János
E-mail: olahjanos@magyarnaplo.hu
Mobil: (70) 388-7035

A szerkesztőség tagjai:

Bíró Gergely
(olvasószerkesztő, próza)
E-mail: proza@magyarnaplo.hu
Mobil: (70) 388-7031

Cech Vilmosné
(gazdasági ügyintéző)

Csontos János
(Nyitott Műhely)

Gilányi Magdolna (szerkesztő)
E-mail: gilanyi.magdolna@magyarnaplo.hu
Mobil: (70) 421-8147

Réger Ádám (Könyvszemle, szerkesztő)
E-mail: regeradam@magyarnaplo.hu
Mobil: (70) 388-7032

Szalai Judit (szerkesztő)
E-mail: szalaijudit@magyarnaplo.hu
Mobil: (70) 421-7962

Szentmártoni Anikó
(szerkesztőségi titkár, terjesztés, előfizetés)
E-mail: szentmartonia@magyarnaplo.hu
Mobil: (70) 388-7030

Zsiga Kristóf (könyvkiadás)
E-mail: zsigakristof@magyarnaplo.hu
Mobil: (70) 388-7033

Zsille Gábor (vers)
E-mail: vers@magyarnaplo.hu

Bornemissza Ádám (tördelőszerkesztő)

Borító: **Oláh Mátyás László**

A címlapon: **Illyés Mária**
(**Oláh Gergely Máté** felvétele)

Meg nem rendelt kéziratot nem őrzünk meg és nem küldünk vissza. Minden felbélyegzett, válaszborítékkal ellátott levélre válaszolunk. Mutatópéldány kérhető a szerkesztőségben.

Csontos János: *Mérgezett kánon* 1

SZEMHATÁR

Vasadi Péter: <i>Zene, vég nélkül</i>	3
Filip Tamás: <i>A bójákon túl; Mikor jön végre; Egyedül nézem</i>	4
Bányai Tamás: <i>Hamlet a túlparton</i>	5
Papp-Für János: <i>árnyékapa; megmaradtak; szemben a játszótérrel</i>	9
Szabó Palócz Attila: <i>A mérethez a gondolatnak is fel kell nőnie</i>	10
Darányi Sándor: <i>Ha; Rózsa; Versei a költőhöz; Az utazás</i>	11
Cseke Péter: <i>Fiatal alkotók erdélyi műhelyei 1965 és 1975 között. Lapok, viták, antológiák</i>	12
Mann Lajos: <i>Kotlós-komédia</i>	13
	24

NYITOTT MŰHELY

Lázár Fruzsina: <i>Átmenni a tű fokán. Beszélgetés Illyés Máriával</i>	29
Cs. Nagy Ibolya: <i>Ítélet előtt. Illyés Gyula posztumusz regénye</i>	35
Tüskés Anna: „ <i>Lázította az ifjúságot a maga módján...</i> ” <i>Beszélgetés Illyés Gyuláról Sumonyi Zoltánnal</i>	39
Sumonyi Zoltán: „ <i>Halk csipogást hallottam, apró, elfojtott zokogást</i> ”	43

EURÓPAI FIGYELŐ

Kovács Orsolya Zsuzsanna: <i>Közös történelmünk hívószava a szabadság. Beszélgetés Roman Kowalski lengyel nagykövettel</i>	44
Jerzy Snopek: <i>Az írói etika és az irodalom helyzete ma (Gedeon Márta és Szenyán Erzsébet fordítása)</i>	48
Kovács István: „ <i>Ifjúságom éveit a hazának adtam</i> ”. <i>Wacław Felczak életéről</i> ...	52
Jerzy Snopek: <i>Kuczera-Chachulka és Brakoniecki verseihez (Zsille Gábor fordítása)</i>	58
Kazimierz Brakoniecki: <i>Álomlátó (Zsille Gábor fordítása)</i>	60
Bernadetta Kuczera-Chachulka: <i>megszólítás; Nélküle (Kovács István fordításai)</i>	62

KÖNYVSZEMLE

Csepcsányi Éva: <i>Árvaság a csillagos ég alatt. Papp-Für János és Tornai József köteteiről</i>	63
Jahoda Sándor: „ <i>Állva elszáradó fenyvesek</i> ” (<i>Darányi Sándor: Végleg most; Narvál és Mákvirág</i>)	65
Sárossy Bence: <i>Anna Świrszczyńska: Barikádot építettem</i>	67

SZERZŐINK 68

Számunkat Schrammel Imre munkáival illusztráltuk.