

ALSÓLENDVAI HIRADÓ

Előfizetési ára:

Egész évre	8 K
Fel évre	4 "
Negyed évre	2 "
Egyes szám ára 20 filler.	

Felelős szerkesztő:

OSZESZLY M. VICTOR.

Laptulajdonos és kiadó:

BALKÁNYI ERNŐ.

Telefonszám: 13.

Szerkesztőség és kiadóhivatal: Balkányi Ernő könyvkereskedésében Alsólendván.

MEGJELENIK MINDEN VASÁRNPAP.

A nyílttér sora egy korona.

Egy követendő példa.*)

Alsólendva, 1912. november 16.

Nemzetnevelés szempontjából különösen fontos újításról írnak a lapok. Arról van szó, hogy az eperjesi Széchenyi-kör Sáros megye támogatásával vasuton egybegyűjti a falusi iskolák tanulóit s egy-egy délután hatszáz gyermek számára tartanak a színházban előadást. A gyermekek zászlók alatt vonulnak végig a városban, megtekintik a nevezetességeket, majd a színházba mennek.

Aki ismeri a gyermeki lelket, aki tudja azt, hogy a világtól elmaradt falusi gyermek lelkében mily maradandók lesznek az itt látottak, tapasztaltak, az tudja értékelni ezt a gyönyörű eszmét. Mert ez valóban gyönyörű eszme!

Sáros megyében igen sok elmaradt tót falu van. Az ottani tanítóknak emberfeletti munka jutott osztályrészül. Felsőmagyarország magyar társadalmá, mely a Rákóczi-korban is derekasan viselkedett, ma sem hagyja el a magyar nemzeti eszméért küzdőket.

Már kulturális és nemzeti szempontból is méltatásra érdemes ügy ez. Nekünk — zalainak — más szempontból is kell vele foglalkoznunk.

Követnünk kell a példát! Szinte köz-

*) Ennek a cikknek az átvételére tisztelettel kérem megyei kollegáimat. A szerk.

mondásos a göcseji nép műveletlen volta. Vendjeink kulturállapotáról lapunk állandóan tükörképeket hoz. Pánszláv agitátorok dolgoznak a vendvidéken s a Mura-közben egyaránt. Tegyük már valamit az isten szerelmére, amíg késő nem lesz! Zalamegyénél hazafiság tekintetében indolensebb megye nincsen. Ne beszéljenek nekünk politikáról! Lehet valaki nagy magyar munkapárti programmal is, meg lehet valaki nem hazafi, ha még úgy a 48-ra szavazott is.

Dolgozni, áldozni kell uraim a hazáért, nem politizálni! Keszthelyen négy 48-as honvéd van. Koplalnak. Alsólendva utcáin egy 48-as honvéd már évek óta koldul. Hát magyar város Keszthely, magyar város Alsólendva?

Egerszegen évek óta koldulnak a Csány szoborra és még mindig hiányzik a teljes összeg. Ha Borbély Gyuri bátyánk nem lenne ott, még ennyire sem jutottak volna. Hát van Zalában hazafiság?

A németek rövid pár évtized alatt elnémésítették Elzász-Lotharingiát. És nálunk büntetlenül kiabálja egy megkönyagosított vend paraszt, hogy: „Itt ne beszéljen magyarul, itt Vendországban vagyunk!” Hát hol a híres magyar virtus? Vagy mi már csak szíjjal vagyunk magyarok? Sőt talán még azzal sem?

A sáros megyei példát követnünk kell! Ha azt látánk, hogy a szinelődadásokat állandóan szép közönség látogatja, akkor azt indítványoznánk, hogy a közönség köve-

telje a színigazgatótól, hogy tartson három-négy ingyen előadást a falusi gyermekek számára. De annak a közönségnek a szavára nem hallgat a színigazgató, mely inkább megy moziba vagy cirkuszba, mint a színházba. És ez nagyon természetes.

Ha a Közművelődési Egyesület nem szenvedne idült hallgatagságból, azt mondanánk, hogy vegye az kezébe az ügyet. De így? Hagyjuk a Közművelődési Egyesületet pihenni. Juniusban kiosztatott egy láda filléres könyvtár iskolai jutalmul, most már eléget tett minden hazafias kötelességnek. Vármegyénk minden jóért, minden szépért lelkesülő főispánjához intézzük kérésünket. Eszközölje ki a megyéné, hogy Csáktornán, Perlakon, Letenyén, Alsólendván, Zalaegerszegen, Nagykanizsán, Keszthelyen, Tapolcán, Sümegen és Balatonfüreden ha megjelennek a színészek, tartasson 2—3 hazafias előadást az elmaradt környékbeli falusi iskolák számára; a színészek fáradtságát jutalmazza a vármegye. Erős a hitünk, hogy ha a főispán ur kezébe veszi az ügyet, sikerülni fog.

A szinelőadások eredménye a magyar kultúra térhódítása lesz. Ezt pedig meg kell csinálni, bármily csapnivalóan indolens is a zalai „magyar” társadalom.

— Kérjük előfizetőinket, kik lapunk árával hátulálkban vannak, hogy tartozásukat mielőbb küldjék be, mert különben címükre tovább nem küldjük a lapot.

Ől a csók.

Írta: LORÁNDY NÉ IILONKA.

I.

Erzsikéké azon a részén laktak a városnak, ahol már nem volt kövezet, ahol a parasztyerek kezmezitől futkostat a porban. A meleg, poros csöndet csak egy-egy parasztkocsi zörgése zavarta meg néha. Aki a nagy terjedelmű alföldi városnak arra a részére tévedt, a poros utcák közepette megbámulhatta az Erzsikéké kertjét, azt a zöld, virágos oázist, amely körülvette azt a kedves fehér házat, melyben Erzsikéké laktak, ahonnét — mint csalógan csattogása — hallatszott az úde, csengőhangú dőlölés.

Egy unalmas vasárnap délután együtt ült a két leány a szokimondó-asszonyág edesanyjukkal. Beszélgettek. Az udvarra nyíló ablakon kacér-káran kandikált be a ház előtti kis kertben levő orgonata virágoktól terhes ága. Ott benn unatkozott és arról beszéltek, hogy a nagyobbik leánynak már férjhez kellene menni, mert az Erzsi a nyakára nő.

— De hiszen az ágy alá is dugom! — mondogatta az anyja tréfásan, ha idegenek szóba hozták az Erzsike szépségét, fejlődését.

— Kacérkodik a nénye udvarlóival a csitri! — panaszkodott olyankor az anyja nagy komolyan. — Én nem tudom, kinek a vere szorult bele?! Pedig máskülönben a jobbkezem. Mindezt megcsinál már, takarit, főz, sőt már kenyeret is sütött. Ha a konyhába bemelegy, szinte kilök onnét és meg van sártve, ha valamihéz hozzányulok, hogy

segítsek. Csak úgy ég a keze alatt a munka. Hanem ha férfit lát, nem birni vele. Olyan, mint egy vad csikó, dalol, durcáskodik, ficáncol és úgy tud kacérkodni, hogy a hátán is borsózik bele. Hogy honnét vettem, honnét? A másik szegény, az olyan szende. Ezt nem féltem, tudom, könnyen elbánik majd a férfiakkal, az urát meg majd szépen az orránál fogva vezeti. Csak még valami bajt ne csináljon itthon!

Igy sopánkodott gyakran Erzsike mamája.

— No hiszen, férjhez is mehetnél már! Hisz maholnap olyan leszel, mint azok a mesebeli vén-kisasszonyok: a várakozásban már egész kihagyeseedik az orrod. Látod, én alig ismerkedtem meg a fiukkal a tánciskolában, máris van völégény-jelöltem, akihöz nemsokára hozzá is fogok menni, akár ülsz a nyakamon, akár nem. Mert én már sokáig ki nem állom. Én csodálkozom terajtat. Te nem vágyol asszony lenni?! Én nagyon! Olyan jó lehet az, ha egy férfi ölel, csókol bennünket. Te, én úgy szeretek csókolózni! A multkor, mikor a kertben sétáltunk, hát a Kálmán hirtelen megcsókolt. Én úgy elszédeltem és nekítárorodtam egy fának s úgy éreztem, hogy forog velem az egész világ. De az olyan jó volt! Én úgy szeretnék örökké csókolózni és úgy szédelni! . . .

A nénye és a mamája elámulva hallgatták ezt a beszédet. Máskor bizonyára egy csattanós anyai pofon lett volna a jutalma az ilyenekért, de most annyira megvoltak lepve, hogy a mamának csupán a szeméi villogtak véstjósloán. Erzsike azonban nem zavartatta magát, beszélt tovább csakcsán össze-vissza, mintha az álmát

mondaná. Pedig igazat beszélt. Az édes fiatalság első, bohó korát élte. Ha kisütött a meleg tavaszi nap s nyíltok a rózsaszínű almavirág, amelynek illatát a szellő hozzásodorta, kitérta a karjait és kacagva, trillázva ölelte át a virágos fát. Néha örökig elnézte a csillagos eget. Szerelmes volt, tizenhat tavaszt látott lelkének édesen sejtő, első, fehér szerelmével . . .

II.

— Hát menj; ha veled megyek, úgy sines táncosom . . . — így szólott az idősebbik és egykedvűen nézte, hogy a huga csillogó szemmel öltözködik.

Kicsit korán jöttek, azaz későn gyülekeztek a plüsspamlagokkal körül rakott, pálmakkal, tükrökkel díszített kisvárosias bálterembe. A cigány a hegedűjét cincogtatta, körülötte mindenki halkán kritizált, csak ő ült most szótlánul egy helyen. Nyugtalanul az ajtó felé nézte. Vajon eljön-e? Ugy nézett ki a sötét ruhás gardémok között rózsaszínű ruhácskájában, mint egy csokor mandula-virág. Várta azt, akiért ismeretlen melodikáz szongtak a lelkében. Akiezt körülölte — ha rá gondolt — könnyes szemmel, kacagva a virágos kertet. Pajkos örömében visszatrilliozott a kortéfan lakó sárgarigónak.

— Erzsike, olyan ez a fa a fehérvirágos lombkorájával, mint a maga lelke, az aranyos, édes, derűs, szép lelke!

S mikor Erzsike a hájába tűzött egy csomó fehér virágot, Kálmán úgy bámulta, mint egy mesebeli királynét . . . A lágy keringő szongott már, suhantak a párok. Ő visszaálmodta magát

takarmányt a falra magasabban akasztott sráglyára teszik. A szegény lónak, ha enni akar, fel kell nyújtani a nyakát, miközben a szénában, a takarmányban levő por belehullik a szemébe. Már most képzelje el minden gazda, hogy mi történnék az ő szemével, ha én minden nap, óraszám szénaport hintenék bele. Ugy-e megvakulna? Világos tehát, hogy az a szegény ló is megvakul.

Az Isten nem úgy teremtette a lovat, hogy az ég felé nyújtott nyakkal egyék, hanem úgy, hogy mint legelés közben, a fejét lehorgassza. Ha felkötik a szénát a szegény ló részére a magasba, hát akkor miért nem kötik fel a vízzel telt pitlit is? Ez is csak éppen olyan okos dolog lenne?

A sok ló megvakulásának másik oka a szemellenző, vagy mint németesen is mondják, a simléder. A szegény állat kinzására ennél helytelenebb dolgot ki sem találhattak volna. Az Isten azért teremtette az állat szemét, hogy lásson vele. Az ember pedig oda tesz két darab bőrt, hogy az a nyomorult állat ne lásson tökéletesen.

Erre azt mondják, hogy sok ló ijedős s azért kell a szemellenző, hogy ne lássa meg azokat a tárgyakat, a melyektől félni szokott. Hát ez se okos beszéd, mert ha 100 ló közül egy ijedős, akkor fölösleges azért 99-nek a szemére ellenzőt tenni. Ez éppen olyan dolog, mintha minden ember mankóval járna, mert vannak köztünk sánták is.

Még az ijedős lovat is le lehet szoktatni. Mert ha észrevesszük, hogy például a talicskától fél, akkor állítsuk 5-6 napon át egy-egy órára a talicska mellé, nem fél az többé tőle soha.

A szemellenző a ló legnagyobb átká. Éppen a lónak a szemé olyan, hogy nem egyenesen lát, hanem egy kissé oldalt néz. Az ellenzőt tehát oda teszik, hogy a ló ne lásson arra, amerre kellene neki. Azután valóságos szivfacsaró hanyagsággal kezelik az ellenzőt, nem hogy a szemtől kissé távolabb tennék, hanem rászorítják a szegény ló szemére, amelyet az folytonosan dörzsöl, izgat, annál inkább is, mert a ló szemgolyója kijebb áll. Sok ló szemellenzője nem áll szilárdan, a varrása meglazult, az ellenző ide-oda jár, lefeg s folyton csapokdj a nyomorult állat szemét. Csoda-e, ha a legnemesebb ló is megvakul?

A szemellenző még azért is káros, mert az az ut porának valóságos fészke. Mikor az országuton a szél feléje fúj, akkor a por megakad a szemellenzőben s örökösen a ló szemébe csapódik. Én mindig, valóságosan félek attól, hogy egy lófoggal találkozzom, mert szánalmas érzést kelt bennem, mikor látom, hogy a szegény állatot miként kinözzák. Nálunk alig törődik valaki a szemellenzővel. A gazda rá sem gondol arra, hogy attól vakul meg a drága lóva. Egyre azon csodálkozik, hogy megvakult a pejkó; pedig nem is huzott soha nagy terhet!

(Vége következik.)

Téli menetrend

megjelent s 50 fillérért kapható

Balkányi Ernőnél

Alsólendván.

Hirdetések jutányosan felvétetnek e lap kiadóhivatalában

Üzlet-áthelyezés.

Van szerencsém értesíteni a n. érđ közönséget, hogy a **közeli napokban** **mészáros-üzletemet**

a mai modern kor igényeinek megfelelően berendezve a Főuton levő **Balkányi Ernő**-féle házba helyezem át.

A n. é. közönség további szives pártfogását kérve vagyok teljes tisztelettel

Reichenfeld Lajos
mészáros.

6050

közj. hit. bizonyítvány orvosoktól és magánosoktól igazolja, hogy a

KAISER-féle Mell-Karamella
három fenyővel

Köhögés rekedtség, hurut, elnyálkásodás és gőrcsős köhögés ellen legbiztosabban használhatók.

Csomagonként 20 és 40 fillér, dobozban 60 fillérért

kapható Alsólendván **Fuss F. Nándor** gyógyszerárában. *—8

Legszébb, legmodernebb irodalmi, művészeti és kritikai képes folyóirat a

"KULTURA"

Megjelenik minden hó 10-én és 25-én!

Felölős szerkesztő:

RÖTTIG ODÓ.

Társzerkesztő:

HANGAY SÁNDOR.

Kiadja:

RÖTTIG GUSZTÁV és FIA, SOPRON.

A **Kultura** nemcsak a magyar irodalmat, hanem a külföldi irodalmat is mindenkor figyelemmel kíséri.

A **Kultura** minden számában elsőrendű hazai és külföldi képzőművészek műveit hozza és színes műmellékletei páratlanok.

A **Kultura** a legolcsóbb lap és minden száma rendkívül gazdag tartalommal jelenik meg. A KULTURA zenei mellékletet is ad. Előfizetői pedig ingyen fogják kapni a Kultura díszes „Almanach”-ját.

A **Kultura** előfizetési díja negyedévre 5 kor. és **Röttig Gusztáv és Fia, Sopron** címére küldendő.

KINCSES KALENDÁRIOM

megjelent és 2 kor.-ért kapható

Balkányi Ernő üzletében

Alsólendván.

Képes Hét

100
Kötetes
Könyvtára



vászonkötéses
köteteit az előfizetők 50 fillér
ráfizetés ellenében

ingyen és bérmentve kapják meg.

Falk, Geijerstam, Gorkij, Krudý,
Dóczy, Szomaházy, Szemere
György stb. hírneves írók mű-
veinek gyűjteményes kiadása.

Minden hónapban egy kötet.

A KÉPES HÉT előfizetése 6 hónapra
6 kötettel együtt 8 korona.

Kiadó: Budapest, V., Visegrádi-u. 8.

1091/1912. végrh. szám.

Árverési hirdetmény.

Schwarz és Tauber cég (90 kor. 88 fillér), Weisz és Ledovszky cég (109 korona 15 fillér) végrehajtók javára a nagykanizsai járásbírótság 1912. évi Sp. III. 721. és 522. számú kielégítési végrehajtást és az alsólendvai kir. járásbírótság 1912. V. 606 I. sz. kiküldetést rendelő végzése alapján 200 kor. 03 fill. követelés s járulékaik kielégítésére Zalabaksa községben

1912. novemb. hó 25-én d. u. 1/4 órakor

egy pej, egy szürke kanca ló, egyik herélt, egy piros tarka tehén, egy vastangelyes szekér és egyéb ingóságok 840 korona — fill. becsértékben bírói árverés útján fognak eladatni a következő általános árverési feltételek mellett:

Ha a tárgy becsértéke meg nem ígértetnék, az a kikiáltási áron alul is a legtöbbet ígéro által megvettnek jelentetik ki még akkor is, ha más árverelő által ígeret nem tettezt. Minden tárgy vételára azonnal készpénzben fizetendő, melynek lefizetése után az elárverezett tárgy a vevő birtokába adatik. Ha a legtöbbet ígéro a vételárt azonnal le nem fizetné, a tárgy azonnal ujabban árvereztetik s ez esetben a fizetést nem teljesítő árverelőnek a netáni többletkez igénye nincs, ellenben a netáni kisebb összeget pótolni köteles és az árverés további folyamán részt nem vehet.

Kelt Alsólendván, 1912. nov. 11.

Havel, kir. bir. vhajtó.

Ékszer és óra

legolcsóbb bevásárlási forrása

MAYER ÖDÖN

óras- és ékszerésznel

Alsólendván (Főutca).

