

ALSÓLENDVAI HIRADÓ

Előfizetési ára Egész évre 8 K Fél évre 4 - Negyed évre 2 - Egyes szám ára 20 fillér.	Felelős szerkesztő: KOROM GYÖRGY.	Lapfoglalódós és kiadó: BALKÁNYI ERNŐ.	Főmunkatárs: Oszeszly M. Victor. A nyitlter sora egy korona. Kéziratokat nem adunk vissza.
---	---	--	---

MEGJELNE MINDEN VASÁRNAP.

Egyház és vagon.

Irta: Dr. NAGY EMIL orsz. képviselő.

— Első közlemény. —

Jelen cikkemben azt a kérdést óhajtom kutatásom tárgyává tenni, hogy mennyire érdeklí a katolikus egyházat a maga magasabb lelki hivatása szempontjából a különböző vagyoni alakulatok kérdése, más szóval a vagyonserzés problémája s ha úgy döntünk el a kérdést, hogy az egyháznak ezek iránt érdeklődnie kell, úgy másodszorban azt akarom megvizsgálni, hogy minő vagyonszerzési irányzat, illetve minő társadalmi elemek vagyonszerzési irányzata az, amelyet az egyháznak földi intézményei segélyével lelki céljainak céljára szempontjából támogatnia kell.

Már ezeknek előrebocsátásából kitűnik, hogy én nem elvont morál-filozófiai alapon, hanem mint gyakorlati szocialpolitikus a gyakorlati élet igényei szempontjából foglalkozom az egyháznak a vagyonserzés kérdéséhez való viszonyával.

Az egyháznak elsődleges hivatása kétségkívül az, hogy a híveket az örökéletre előkészítse s számukra a lelki üdvösséget megszerezze.

Ezen kétségtelen igazság mellett azt se lehet azonban figyelmen kívül hagyni, hogy a föld lakója nemcsak szellemi életet él, hanem lényének egyik oldalával a föld

porához van kötve, a honnan született, s a hová porhüvelybe egykor visszatér. A szellem és az anyagi lét következtéképpen kölcsönhatást gyakorol egymásra, s ha az anyagi lét a materiális javak tekintetében helyesen van beosztva, ez egyuttal az ember szellemén is jólétezőg érezteti hatását s ha az anyagi lét miserábilis, ilyen lesz az a szellem is, amely ebből táplálkozik. Rubens és Rembrandt mindkettő egy ország szülötte volt. De az többi akkor élt, a mikor hazájának földjét nem az eke, hanem rohanó harci paripák patkója mozgatta meg, s a mikor az irtoztató haborkok közepette és nyomás insébeje jutott, elnyomorodott, koldussá lett a nép. Az ő művészetének alkotásaira reá nem nyomva a kétségbeesett környezet bélyege, a melyben ő élt. Akár mit is fest, minden alakja sárge és vézna s egész feltelegésében visszatükröződik korának sorségy helyzete.

Ellenben Rubens akkor élt, a mikor Német-alföld lerázta már magáról az idegen igát, s jólétek indulván, a buja réteken kövér örkörsordak tanýzták, s ebből folyólag jól táplálkozott a nép. Rubens már ebben a boldogabb korban alkotta halhatatlan művészetének emlékeit, s így alakjai a jóléttől duzzadnak, s gazdagon terül el egész feltelegésén a meglegedés érzése.

A hogy ekként az anyagi élet vissza tükröződik a művész halhatatlan koncepciójában, ép úgy az embernek anyagi léte hatásával van halhatatlan szellemének alakulatára.

Ha ez így van, pedig kétségtelen, hogy így van, úgy az egyháznak, mint az emberi lélek tökéletesítőjének nem lehet közömbös az, hogy az emberek minő vagyoni körülmények között élnek, s általában, hogy a vagyon szerzését és megtartását minő erkölcsi és gazdasági törvények irányítják. Ha a materiális viszonyok alkalmatlanok a lélek tökéletesülésére, az Isten eszméjéhez közeledésre, úgy az egyháznak a saját lelki hivatása szempontjából kötelessége abba tehetéségre szerint jólétező változtatást belevinni, s viszont kötelessége megakadnia és támogatnia az olyan vagyoni irányzatokat, a melyek az emberi lét békeje, az emberek egymás iránti szeretete, s az emberi lélek tökéletesülése szempontjából nem hátra, hanem előre viszi az emberi séget.

Ha visszatekintünk a történelemben, valószínűságon látjuk, hogy az egyház szellemi hivatása mindig szorosan össze volt nőve a vagyoni lét alakulatával.

A keresztény egyház alapításakor természetellenesen nagy volt az egyes társadalmi osztályok közötti vagyoni különbség, vagyis nem is volt más társadalmi osztály, mint a nagyon gazdagok, s a nagyon szegények osztálya.

A gazdagok tömentelen kincseik birtokában az örökéletességért felfőrtében dobóztak. Akkor még nem voltak részvények, korona járadék és jelzalog papírok, a mikbe a gazdag ember befektetheti vagyonát, s

Kivándoroltam . . .

Kivándoroltam
 Bús messze földre,
 Elhagytam érteit otthonom!
 A kik szeretek
 S kiket szerettem,
 Elhagytam, érteit, angyalom!

És megtagadtam
 Nevem, szülőim,
 És megtagadtam az eget . . .
 S most illi vagyok
 Hazátlan árván,
 Remény, hit nélkül s — nélkülöd.
 SOMLÓ SÁNDOR.

A tehetség.

Irta: ZOLDI MÁRTON.

Morvai Pál szinígazgató elégedetlen dörzsolte a kezét, mikor Földváry Jolánt drámai hősnőnek szerződtette. Sietett is közölni örömet a rendezővel, az öreg Balázsval.

— Látad, Mörög? kérdezte.
 — Látam.
 Mit szólsz hozzá?
 Az öreg rendező, valamikor híres lovívánásznész, egykedvűen tekintett maga elé.
 — Szép leány.
 — Hódító szépség, deklamálta az igazgató.

Klasszikus szépség, Micsoda szépár. Vadakat lehet vele szelidíteni és szelideket vadítani. És a termet! Belsőlete're vénusi termet . . . szinte hullámzik. Ha ez eljátszás Stuart Máriaét . . . Hullámzóni fog, vetette közbe fanýar hangon a rendező, mert csupa dagály. Csak egy szerepben láttam, de a többről szívesen lemondok.

Az igazgató kelletlenül felszólított a széken.
 — Az más, mondotta, te művészi szempontból beszélsz de nekem az üzleti szempontot is tekintenem kell. Hiába a közönség szereti a szép női arczokat és a közönségnök igaza van. A szép asszony pozitív esztétikai gyönyör . . . Hátha még izléssel öltözködik. Ennek a lánynak pedig mesés tolettjei vannak. Párisban felépítetne.

— Azt elhiszem, bólintott az öreg rendező, ott talán még nagyobb toalett-sikere lenne . . . Grimaszt vágott s kissé idegesen folytatta.
 — Ha a három számára kellene hölgyeket szállítani, azt mondanám, pompás akvizíció, de ha arról van szó, hogy Stuart Máriaét játsza, akkor azt mondom, hogy a lefejezett jelenet az első felvonásban kell tenni . . . Egyébként a te dolgod. Megegy a próbára.

Az igazgató nem tartóztatta. Egyedül maradt és ismét elégedetlen dünyögött maga elé:
 — Az öregnek igaza és még sincs igaza . . . A szépek sokat megbocsátanak a szimpadon, a nem szépek csak akkor ha igazi művésznő . . . Itt van a Major Nelli . . . olyan művésznő, hogy engem is megrikat a gázi napokon is, mikor

igazán közömbös vagyok minden iránt. És mégis egyre azt hallom: „milyen kar, hogy nem szép.”
 Még azon a héten felépett Földváry Jolánt, a híres szépség. Az igazgató, hogy a közönség figyelmét a szépségre terelje az „Erdő szépe” című darabban léptette fel. Rokonszenvesen gondádk. A felépést követő napokon alig beszéltek egyébről, mint annak a széke, fejeledelemről alaku színeszónok igéző szépségéről.

— Ilyet még nem láttam . . . Ez felül mul mindent! — Ez volt a kritika.
 Azok az árak, akének idejük és hajlandóságuk van a színeszónóknak utvalnorini, körüljárjontak mindenfajta szeretetremóltósággal. A város előkelői titkon és nyilvánosan versengyettek a társaságért. Naposszat élvezhette az ünnepeletés gyönyöröit.

Igen, egész nap, csak este, az előadások kezdése idején tartott némi szünetet az ünnepeletés. A szép leány már az első napokban tapasztalta, hogy ilyenkor a figyelem másfelé terelődik, egy vézna, közönséges arcu leány felé, ki nappal mit sem számított, ki egy megyeli írnokot nem tudott volna meghódítani magának . . . Ki híján volt mindentféle külső előnynek.

Ez a nem szép leány Major Nelli volt, a színházi kellekes leánya. Ki hisse tompa hangján csodás melegséggel tudta kifejezni a legmelybére érzést a legelhárossabk szenvedélyt. Nyugodtan, biztosan uralkodott szerepeinek minden apró részén. Akár halikan utvozza, akár érdes, kiabáló hangon beszél, közönség vakon hiti szavának.
 A szép Jolánt láthatta minden este, hogy a

kamatotzathatja. Első sorban és főleg arra szolgálhat a vagyon, hogy a gazdagok sokat és jól egyenek és igyanak s az italok és étetek mértékelen élvezete az állatnál lejebb súlyosztotta az embert, s a henyélellet kapcsolatban a legdurvább érzékiséget rábává tette. A mi kincset nem tudtak már így felemészteni, azzal palotákat, s a kéjlokakot bérleték ki, ezertele raftimériával egykezőven a testnek mennél kellemebb letet biztosítani.

Az emberi lélek elvont tökéletesbülésére ebben a korban még gondolni sem lehetett. Hisz még léteinek sem képzeltek elvont tökéletes lényeknek, hanem úgy képzeltek, az olympusi életet, mint a materiális gyönyörök leghatványozottabb mértékét s a fő Isten Jupiter szerelmi kalandjai közszajon forogtak, s mint a Leda története mutatja nem áttalotta család módton hatyallakot venni magára, hogy kalandos célját elérje.

A melyik népek ilyen az Istenről való fogalma, annál nem lehet azan csodálkozó, hogy a vagyonsodás magas fokában karöltözet az ember belefutott az anyagi élvezetek fertőjébe, s elvont tökéletesedésére képtelen volt a lélek.

Ezekkel az érteki örömökben dobzókkal szemben teljes szegénységben és nyomorúságban éltek az emberek milliói és milliói. A gazdaságban duslakdó a sok gyönyör miatt nem jöttek emberi léteiki mindenlétének a tudatára, a szegényeket pedig a nyomorúság s a társadalmi leköttetés állapota nem engedte felemelkedni az emberi lélek méltóságának a piederzaltájára.

Egyikben elégette az emberi lelket az egyenlítő forróság, másikkban megfagyasztotta azt az északi égő hidege, s a két elklönözött társadalmi osztály egymás között nem ismert emberi közösséget.

Ez volt fő vonásokban a pogánykor vagyon-erkölsi állapota.

S az emberi lélek tökélyének eme teljes sötétségében egyszerre fölkel a keresz-

tény szeretet és egyenlőség minden beryagogyó napsgúrra, s a gazdagok így kajaába, s a szegények sóhajába beleszóllat a szent szolozsmák dallama.

Az általános ember szeretet nagy ígéje megrázkódtatta a szegények ujjonsga s a gazdagok rémüldözése közben süvített végig a világon: boldogok a lelki szegények, mert övek a mennyeinek országá.

Hogy az Isteni jog, a mely megalkotta az emberi lélek transcendentális tökély felé törekvésének szent hitét, miképen nyult bele az emberi társadalom vagyoni kérdéseibe is, erről legközelebb.

HIREK.

Dr. Varga Gábor betegsége.
A szentgotthárdi takarékpénztári aglás ügyésze, volt országos képviselő jelöltünk, Vasvármegye egyik legtekintélyesebb vezér férja dr. Varga Gábor már hetek óta súlyos betegen fekszik élet és halál között. Az őrsz szervezeti felépít rettetenes kör döntötte ágyba. Csáludja elszállította Grázba, ahol ismételt műtéseket végeztek rajta, de fájdalom állapota még mindegyere válságos és a legnagyobb fokban aggasztó.

Amerikában halálra ítélt magyar.
A Kanadában halálra ítélt Magyar Vince sorsa igazgatóságban tartja az egész amerikai magyarságot. Ézrivel érkeznek az amerikai magyar lapok szerkesztésébe a kegyelmi kérvényhez szükséges aláírások. A reginai (Kanada) börtönben sınıyló szerencsétlen magyart november 29-én fogják kivégezni, ha csak addig kegyelmet nem kap. Erre nézve azonban reményeln kecséget az amerikai magyarság fáradhatatlan akciója. Hengelmüller László nagykövét is pártfogásába vette Magyar Vincének ügyét. Megígerte, hogy az angol nagykövetet megkéri, hogy ez eszközölje ki Edúard királynál Magyar megkegyelmezését.

Zboray Miklós nagykanizsai törvényeszei tárgyaláson. Nagy Samu a „Zala” című lap segédszerkesztő sajtótere, sokkal nagyobb hullámokat vet, mint szeretőnk. Alsólendva és vidéknek közönsége, mely tanuja volt Kovács Sándor káplán közéleti tevékenységének, oly élénk érdeklődéssel tekint az a hó 26-iki tárgyalás elé, mintha akár a saját ügyéről lenne szó. Különben a beidézett tanúk nagy része is e vidékről való sőt közülük nem egy volt a káplán ur nagy port felvőre ügyemiel kellemetlen meghurcolásának kitéve. Alig van számottevő alakja e vidéknek, ki a káplán ur ügyében mint vádlott, vagy mint tanu ne szerepelt volna. A kínos ügy szálai behálózók az egész járást és alig akad emeltek, kinek ahog valamely alkalommal köze ne lett volna. De ézi maga Kovács káplán is e nagy érdeklődés súlyát érezte a magyarsággal egy nevesebb ügyvéd ismert pátosokkal igyekszik megérsíteni. Ugyanis a 26-iki tárgyalásra Zboray Miklós néppárti képviselőt, ügyvédet hozza magával, ki amál hathatósabban járhat el a káplán ügyében, mert az ő ismert éveké akkor sem fognak semmi kivételt való találni a káplán működésében, ha a Zala vádjai igazságnak bizonyulnak is. Zboray még szempelenlési férfit, gyönyörű hangja van és ha hatalmas pártfogással theatrális hatásra utazik, sohasem téveszt el. Emellett azonban jó zenimnalista és rutinnozott védő is. A káplán ur tehát öreg ágyuval felszereltek a tárgyalásra.

A szabadságharcz kardja. A keszthelyi múzeum fényes ereklyével gazdagodik. Nem kisebb, mint II. Rákóczi Ferenc egyik táboronának a kardjával. Története a következő: Lukács Bódog zalai fiv. elözött 16 évvel kivándorolt. A sok hányattatás után meglepedett Jászberény városba műhelyt teremtett, az agyagkályha készítésével, szobrászattal, épületdíszítésékel foglalkozik. Kaszárnya és templomszítésére a szomszédos Országba is ellátogatót. Bessaradiában Kis-Inevnek egyik polgári vendéglőben észrevette a falon egy kardot. Tulajdonosa, a korsómaró nem tudta miféle kard, csakhogy kard. Kukács megézi, lelkeséved nézi, hisz ez magyar szabadságharczi görbe, damaskusi kard; művészi domborművek vannak rajta a magyar koronával, a milyen művészet Magyarországon csak Mátyás király és II. Rákóczi Ferenc korában volt; a fejedelmek felirata van rajta: „Pro Deo et libertate” doabó: „Pro patria et liberate vitam” tul; Virgo Maria patrona Hungariae. S 25 rubellel (50—60 korona) megvette a kocsmárosól. Úgy adta a sors, hogy a napokban hazajött látogatóba zalai rokonaihoz. S úgy

közönsége meghatottsága mily ószinte, ha Nelli játszik. Még a taps dinamika fokozódása is más elemi erőt fejezett ki, mint mikor neki tapsoltak. Önkenyentelentl irigység lapodtatta a lelkébe. És ez az irigység nyulatanságga, fájdalommal töltötte el. Az elkenyezetett szépségű leány nem hitte volna, hogy valaha szinpad partner emyire irigyeini fog.

Mikor egy darabban nyugtt léptek föl, egész nap rosszkedvű, bátoratlan volt. Megérezte, hogy az este bármit követ el, csak stafás lesz.

A két színeszőn együtt öltözödött. Nelli közömbös arccal festette magát a tükör előtt. Mikor a ruháját összefűzték, könnyű sóhajjal mondotta:

Már a harmadik szerepet játszom ebben az antódos ruhában. Nem csodálnám, ha megszólálnék érte.

Jolán rezignáltan jegezte meg:
— Ön játszhatsz akármilyen ruhában...
— Gondolja?

— Ugy van. Az ön győztele bizonyos... Ah, Nelli, ha én úgy tudnék játszani, ha én bírnám azokat az eszközöket...

— És ha én olyan szép lennék, mint ön. A szép lény elfintoztotta az arczát.

— Mit értek vele? Látja, nem tagadom, én irigylem Önt. Vad indulatok, kínzó irigység lép meg ha látom, hogy Ön mint uralkodik az emberek nemesebb indulatain...

Nelli pakosán vont vállát.
— Azt hiszi talán, hogy én nem irigylem Önt. Önt, ki a mindenki hódolatra készíttet tökéletes szépségével...

Jolán eldobta a szemöldök feketitőt.
Ésküszöm, hogy czen nincs mit irigyeini.

Igen, körtzsongának, keresik társaságomat diszkrétén és tolokodóan... Hallhatok annyira buzagságot, hogy megcsömörök belé a lelkem.

Nekem nem is hazudnak, arra sem tartanak érdemesnek a fehérek, mondotta Nelli nem minden keserűség nélkül.

— De este kiáltott jólán.
Este? Hát igen... tapsolnak... magam is azt hiszem, hogy értem azt a mesterséget... De azért van itt is szomorú tapasztalatom. A kik legjobban méltányolnak, nem a férfiak, hanem a nők... s a leányt, akármilyen emekett lélek legyen is nem elégtéki ki a nők hódolata.

— Oh, én büszke lennék reá! mondotta Jolán olyan igaz hangon, a melyet a szinpadon soha sem hallottak föle.

— Könnyű önnek, a ki annyi férfiat látott lábai előtt, sóhajtot Nelli a haját igazítva, de előttem csak a szinpad partnerek terdelnek a szerző utasítása alapján...

— Csöngettek... Nelli sietett a szinpadra ő kezdte a darabot. Mihelyt a deszkára lépett, egészen átváltozott, még az arca is más kifejezést mutatott, nemesebbet, vonzóbbat.

— És Jolán látta, hogy a szinfalak mögött a színeszek mind megalának, mintha lábuk gyökereket vert volna. Ezek a zínikus alakok, kik magokban kívül nem ösmernek senkit, s magukat legkevésbébe hittával követték Nelli minden mozdulatát. A hatás a festéken is áttűdött arcukra... A második felvonásban az ügyelő könnyet tört a szeméből...

— És Nelli mintha mindez nem érdekelné üzleti nyugalommal megy az öltözöbe, s szinte kel-

lennel té vissza, hogy hetszder, nyolczszáz is megjeljenen a lámpák előtt.

A harmadik felvonásban óriási virágbokrétát nyultanak fel a szinpadra a szép színeszőnnek, ki prulva fogadja egyik udvarlójának ezt az izléstelenséget. Erzte, hogy nevétségessé tettek a színeszek előtt.

Az előadás végén az öltözöttnő behozta a renek virágbokrétát, melyen két hosszú selyem szalag függött. Nelli kíváncsian tudakolja:

— Ki küldte, édesem?
Jolán pirokódva mondja:

— Nem is tudom, de azt hiszem... Itt a névjeve.
Felolvassa:

— Torday Karoly...
Nelli ajkába harap...
— Az a fiatal mérnök... Csinos fiv...
Tudja, hogy a múlt sztozon végén szerelmes voltam bele.

— Udvarolt önnek? kérdezte Jolán.
— Nekem? Ah, édesem, nekem nem udvarolnak. Ugy estéknél istentelen, tapsolnak, kihívnak, de aztán... Megengedi, hogy ezt a bimbót leszakítsam?

— Parancsoljon, akár az egész bokrétát...
Ohó, az ön illet meg.

Épp akkor ért oda az öreg rendező. Nelli kezében tartotta a bokrétát.

— Nini, mondotta a rendező, csak nem kaptál viragot?

— Nem. Jolán kapta.
— Az is, azt értem.

Azzal háat fordított és elment.

hozta a véletlen, hogy éppen akkor jött, mikor Il. Ferenc porát hozták a magyarok Torokor-szághól. Pesten Lukács családoké a zalai küldöttséghez s nyomban át is adta a kardot a küldöttség egyik tagjának, Oltyay Gúndonak, hogy tegye be egyik kezébe. S a mint megtudta, hogy Keszthelyen is an érveleken múzeum, meg is hagyta, hogy a zalai keszthelyi múzeumba tegyék a nevére. A véletlennek is, Lukács urnak is köszönjük ezt a szent ereklyét.

Mikor rukkolnak be az újonckor?
A legutóbb megjeggett sorozáson beutarrad újonckokat az érdekeltek most legjobban, hogy vajjon mikor kell berukkolniuk! A most besorozott újonczutalvez bevonulásának idejét 1907. évi január 15-ére tűzték ki a hadvezetőség. A most kiszolgált katonák még bent tartott része december elején szabadul meg. A januárban bevonuló újonckor szolgálati ideje 1909. szeptember közepéig telik le.

Zenélők figyelmébe. Zala Mór jóhírnevű zeneműkereskedése, Budapest, VI. Teréz-körút 2. Újannon meglepett terjedelmes zeneműgyűjtemék érdeklődőknek ingyen és bérmentve küldi.

A felekezeti tanítók vasuti kedvezménye. A felekezeti, elemi és középiskolák tanítóit és tanárait már régebben mozgalmat indítottak, hogy a vasuti díjszabásnál ugyanolyan kedvezményben részesüljenek, mint az állami alkalmazottak, akik félúri vasuti jegy válthatására jogosító igazolványokat kaptak. Amint megbízható forrással értesülünk, ezen mozgalom végre sikerrel járt, amennyiben a külügyi miniszter a kereskedelmiügyi miniszterrel egyetértőleg elhatározta, hogy a felekezeti elemi és középiskolák tanítóinak, illetve tanáraiknak ilyen igazolványokat fogunk 1906. évi január 1-től rendelkezésre bocsátani. A két miniszternek erre vonatkozó együttes rendelete már a jövő hóban fog közze telteni.

A Póttartalékosok segélyezése. Megérkezett a vármegyéhez a kivételes tényleges szolgálatot teljesítő póttartalékosok segélyezésére vonatkozó rendeletet, mely szerint az állam csak azokat részesíti segélyben, akik családot hagytak uthón. A nőtlenek tehát nem kapnak segélyt. A családok közül azok, a kinek két gyermekük van, a közigazgatási bizottság által megállapított átlagos férfi-napszám kétharmad részét kapják; azok pedig, akiknek három gyermekük van, az átlagos férfi-napszámot ilyen megkapják. A segélyezés ügy történet, hogy a tényleges szolgálatot teljesített póttartalékosokat beidézik a hatóságok. A személyes viszonyait megállapítják: s a javaslatához képest határozzák, hogy kap-e az illető segélyt vagy sem. Az így megállapított segélyben részesülők névjegyzékét közszemlére kifüggesztik. Az érdekeltek felebbzessel élhetnek. A jóváhagyott névjegyzék a honvédelmi miniszterhez adják, s csak annak a jóváhagyása után küldik le a pénz kiutalása végett.

A legelőkelőbb orvostanárook által ajánlott és a kiállításokon aranyérmekkel és díszoklevelekkel kitüntetett

Esterházy cognac

mely a közönség kedvenc itala mindennütt kapható.

Központi iroda:

Gróf Esterházy Géza-féle cognacgyár

Budapest, V., Nádor-utca 16.

4483. 4527. 5086. tk. 1906.

Árverési feltételek.

A nagykanizsai tákarékpénztár és trsai végrehajtóknak id. Gálos Pál (nős Kovács Rozával) végrehajtott szendve előtti 233 korona 33 fillér tőkekövetelés és járulékai iránti végrehajtsai ügyében.

1. Az 1906. évi november hó 20-án d. e. 9 órákor Gosztola, d. u. 4 órákor Devecz község-léhszálló megartandó nyilvános árverésen árves alá bocsátották az I. árverési hirdetményben felsorolt ingatlanok.

2. Ezen árverésen a fent körülírt ingatlanok, illetőleg jutalékok a kifizátsai áron alul is elfognak adatni, — de a gosztolai 394. sz. tjkéiben felvett 44 24. hrsz. ingatlan a 3. kor. 30. — az u. o. 167. sz. tjkéiben felvett 230 a. hrszámú ingatlan a 220 kor. és az u. o. 393. sz. tjkéiben felvett 44 23 b. hrszámú ingatlan a 192 korona 50 fill. Guttman Lajos által és a dedesi 188. sz. tjkéiben felvett 733. hrsz. a 10 K, az u. o. 178. sz. tjkéiben felvett 677. hrsz. a 12 K. Krály József által utóajánlatképen beígert összegben alul nem fog eladati.

3. Árverezési szándékozók tartoznak az ingatlan becsarások 10% ot kölcsönben, vagy az 1881. LX. t.-cz. 42 §-ában jelzett arólyamánál számított és az 1881. évi 3333. sz. a. kelt igazságügy-miniszteri rendelet 8. §-ában kijelölt óvadék kezes értékpapírban a kiküldött kezelő letenni, avagy az 1881. LX. t.-cz. 170. §-a értelmében a bánatpénznek a bíróságnál előleges elhelyezéséről kiállított szabályozott elismervényt átszolgáltatni.

4. Vevő köteles a vételár 3 egyenlő részletben és pedig az árverés napjától számítandó 15 nap alatt, a másodikot ugyanazon naptól számítandó 30 nap alatt, a 3-ikát ugyanazon naptól számítandó 45 nap alatt, minden egyes vételári részlet után az árverés napjától számítandó 6%-os kamatokkal együtt az 1881. évi december 6-án 39425. i. m. sz. a. kelt rendeletben előírt módon az alsólendvai kir. adóhivatal mint bírói letéti pénztárnál letétetni.

A bánatpénz az utolsó részletbe fog beszámíttatni.

5. Vevő köteles az ingatlan terhelő és az árverés napján követelőleg esedékes adókat és arórházatsi illeteket viselni.

6. Vevő a megvett ingatlan birtokába az árverés jogerőre emelkedésekor lép és annak haszná és ez időtől fogva őt illeti.

7. A vevőnek a vételi bizonyítvány az 1881. LX. t.-cz. intézkedési értelmében csak az esetben fog kiadatik, ha az árverés napjától számított 15 nap alatt az idézett terék 187. §-a intézkedésének megfelelő utóajánlat nem tétetik.

8. A utóajánlatoknak vevő javára bekebelezése csak a vételár és kamatainak teljes lefizetése után fog hivatalból elrendeltetni.

9. Amennyiben a vevő az árverési feltételek bármelyikének kéréme következtében az 1881. LX. t.-cz. 185. §-a szerint vevő veszélyre és kőlléségre, bánatpénznek elvételése mellett újabb árves fog elrendeltetni.

Alsó-Lendva, 1906. évi október hó 11.

A kir. Járás-bírósg mint tiltó hatóság.

Bíró, kir. aljbíró.

Ilona Brikett

a legjobb és legolcsóbb tüzelő-

anyag kapható:

ARNSTEIN BENŐ
o o kereskedésében ALSÓLENDVÁN. o o

Jó minőségű kőszén

a legutányóssabb árban házhoz szállítva kapható:

Id. Schwarcz Samunál
o o Alsólendván. o o

Hogy hívják? Mikor született?

Nincs többé csalódás!

Szerencsésjét lepecsételve örzi a KISS bankház!

Mindenki megkapja a szerencse által neki szánt sorsjegyet!
Fortuna segélyez minden név és születési év részére egy szerencseszámot helyezett ki

p e c s é t a l a t t, például:

<p>„J Á N O S“ Születési év: 1878.</p>	<p>KISS szerencse NAGY!</p>
--	-------------------------------------

Használja ki az alkalmat. Fogadja lepecsételve szerencsésjét fölünk.

Irja meg nevet, születési évet és mit azonnal küldjük Sok ezer család, mely bizalmával bennünket megisztelt és a

„KISS szerencsésje NAGY“

jelmondas hittelhez csatlakozott, nálunk lelve szerencsésjét, mérítsen Ön is a KISS bankház kinyitandó szerencseforrásához, vevés szerencsésjének lepecsételt záloglevét és gazdagság meg jölet közel lesz Önhez. XIX sorsjáték I. osztályának buzása már f. évi november 22- és 23-án lesz.

Az 1-ső oszt. sorsjegyek árai:

Egy nyolcad K. 1.50. Egy negyed K. 3. —. Egy fél K. 6. —. Egy egész K. 12. —.

KISS KAROLY és TÁRSA
magy. kir. szab. osztályosorsjáték főleírású helye
BUDAPEST, IV., KOSSUTH LAJOS-UTCA 13.
Fiókok: VI., Váci-körút 5. szám. — VII., Erzsébet-körút 22. szám.

kamatotzathatja. Első sorban és főleg arra szolgál a vagyon, hogy a gazdagok sokat és jól egyenek és igyanak s az italok és ételek mértékeltelen élvezete az állatnál lejjebb süllyesztette az embert, s a henyélellet kapcsolatban a legdurvább érzéki-séget rajbává tette. A mi kincset nem tudtak már így felemészteni, azzal palotákat, s a kéjakokat bérlelték ki, ezertelen rafinériával ügykezőven a testnek mennél kellemesebb letezt bízositani.

Az emberi lélek elvont tökéletesülésére ebben a korban még gondolni sem lehetett. Hisz még léteinek sem képzeltek elvont tökéletes lényeknek, hanem úgy képzeltek, az olympusi életet, mint a materiális gyönyörök leghatványozottabb mértékét s a fő lsten Jupiter szerelmi kalandjai közszajon forogtak, s mint a Léda története mutatja nem áttalotta család módon hatvány alakot venni magára, hogy kalandos célját elérje.

A melyik népek ilyen az lstenről való fogalma, annál nem lehet azon csodálkozó, hogy a vagyonsodás magas fokában karöltve az ember belefutott az anyagi élvont fertőjébe, s elvont tökéletesedésre képtelen volt a lélek.

Ezekkel az érzéki örömkömben dobzókkal szemben teljes szégyenségből és nyomorúságból éltek az emberek milliói és milliói. A gazdaságban duslakdó a sok gyönyör miatt nem jöttek emberi létkümbenlétének a tudatára, a szégyeneket pedig a nyomorúság s a társadalmi létököttség állapota nem engedte felemelkedni az emberi lélek méltóságának a piederzaltájára.

Egyikben elégette az emberi lelket az egyenlítő forrósága, másikkban megfagyasztotta azt az északi égő hidege, s a két elklönözött társadalmi osztály egymás között nem ismert emberi közösséget.

Ez volt fő vonásokban a pogánykor vagyon-erklősi állapota.

S az emberi lélek tökélyének eme teljes sötétségében egyszerre fölkel a keresz-

tény szeretet és egyenlőség minden bera-gyogó napsgúrra, s a gazdagok vig kaja-jába, s a szégyének sőhájába beleszólat a szent szolozsmák dallama.

Az általános ember szeretet nagy ígéje megrázkódtatta a szégyének ujjonsgása s a gazdagok rémildözése közben süvített végig a világon: boldogok a lelki szégyének, mert övek a mennyeknek országza.

Hogy az lsteni jog, a mely megalkotta az emberi lélek transcendentális tökély felé törekvésének szent hitét, miképen nyult bele az emberi társadalom vagyoni kérdéseibe is, erről legközelebb.

HIREK.

— Dr. Varga Gábor betegsége.

A szentgotthárdi takarékpénztári átlás ügyésze, volt országos képviselő jelöltünk, Vasvármegye egyik legtekintélyesebb vezér ferfia dr. Varga Gábor már hetek óta súlyos beteg fekszik élet és halál között. Az őrsz szervezeti ferfiut rettenetes kör döntötte ágyba. — Családja elszállította Graczbá, ahol ismételt műtéteket végeztek rajta, de fájdalom állapota még mindegyre válságos és a legnagyobb fokban aggasztó.

— **Amerikában halálra ítél Magyar.** A Kanadában halálra ítél Magyar Vince sorsa igazgatóságban tartja az egész amerikai magyarságot. Ezírelv érkezik az amerikai magyar lapok szerkesztőségébe a kegyelmi kérvényhez szükséges aláírások. A reginai (Kanada) börtönben sınılydó szerencsétlen magyart november 29-én fogják kivégezni, ha csak addig kegyelmet nem kap. Erre nézve azonban reménylen kecsesget az amerikai magyarság fáradhatatlan akciója. Hengelmüller László nagykövet is pártfogásába vette Magyar Vinczének ügyét. Megígerte, hogy az angol nagykövetet megkéri, hogy ez esközölje ki Eduárd királynál Magyar megkegyelmezését.

Zboray Miklós nagykanizsai törvéneyszéki tárgyaláson. Nagy Samu a „Zala” című lap segédszerkesztő sajtópere, sokkal nagyobb hullámokat vet, mint szeretőik. Alsólendva és vidékének közönsége, mely tanúja volt Kovács Sándor kaplán közéleti tevékenységének, oly élénk érdeklődéssel tekint az a hó 26-iki tárgyalás elé, mintha akár a saját ügyéről lenne szó. Különben a beidézett tanúk nagy része is a vidékről való sőt közülük nem egy volt a kaplán ur nagy port felverő ügyemiattelemetlen meghurcolásának kitéve. Alig van számozottva alakja a vidéknek, ki a kaplán ur ügyében mint vádlott, vagy mint tanu ne szerepelt volna. A nosis ügy szálai behálózók az egész járást és alkig alkig ember, kinek ahov valameit alkalommal közre ne lett volna. De az őri magva Kovács kaplán is e nagy érdeklődés salvát, ezért magyarságát egy nevesebb ügyvéd ismert pátoszával igyekszik megveszíteni. — Ugyanis a 26-iki tárgyalásra Zboray Miklós néppárti képviselő, ügyvéd hozza magával, ki annál hathatósabban járhat el a kaplán ügyében, mert az ő ismert élekor sem fognak menni kivetni való találni a kaplán működésében ha a Zala vádjai igazának bizonyulnak is. Zboray szép megjelenséi ferfiu, gyönyörű hangja van és ha hatalmas pártfogásával theatrális hatásra utazik, sohasem lehetetlen. Emellett azonban jó kriminalista és rutinrozott védő is. a kaplán ur tehát öreg ágyuval felszerelten megy a tárgyalásra.

— **A szabadságharc kardja.** A keszthelyi múzeum fényes ereklyéivel gazdagodik. Nem kisebb, mint II. Rákóczi Ferenc egyik tábor nosának a kardjával. Története a következő: Lukács Bódog zalai fiu ezeltől 16 évvel kíván-dorolt. A sok bánvattalás után meglepetted Jassiben, virázgó műhelyt teremtett, az agyag-kályha készítésével, szobrászattal, építédszűcsékkel foglalkozik. Kaszárnya és templomszűcsékkel a szomszédos Országba is ellátogató. Bessaradiában Kis-Ievneknek egyik polgári vendéglőjében észrevesz a falon egy kardot. Tulajdonosa, a koresmáros nem tudta miféle kard, csakhogy kard. Kukács megnézi, lelkesedve nézi, hisz ez magyar szabadságharci görök, damaskusi kard; művészi dobarművek vannak rajta a kard koronával, a milyen művészet Magyarországon csak Mátyás király és II. Rákóczi Ferenc korában volt. A kard tulajdonosát felirata van rajta: „Pro Deo et libertate” — doább: „Pro patria et libertate vitam” tul; Virgo Maria patrona Hungariae.” S 25 rubellel (50—60 korona) megvette a koresmárostól. Ugy azt a sors, hogy a napokban hazajött látogatóba zalai rokonaihoz. S ugy

közönsége meghatottsága mily őszinte, ha Nelli játszik. Még a taps dinamika fokozódása is más elmez grót lejezett ki, mint mikor neki tapoltak. Önkenyitelmi irgység kopozdott a lelkébe. És ez az irgység nyugtalansággal, fájdalommal töltötte el. Az elkenyézett szépségű leány nem hitte volna, hogy valaha színpadi partnern ennyire irgelyeni fog.

Mikor egy darabban nyugt léptek föl, egész nap rosszkedvű, bátoratlan volt. Megérezte, hogy az este bármit követ el, csak stafás lesz.

A két színeszőn együtt lötöközött. Nelli közbömb arccal festette magát a tükör előtt. Mikor a ruháját összefűzték, könnyű sőhájál mondotta:

— Már a harmadik szerepet játszom ebben az antódós ruhában. Nem csodálhán, ha megszólálnak érte.

Jolán rezignáltan jegezte meg:

— On játszhatsz akármilyen ruhában . . .

— Gondolja?

— Ugy van. Az on győzelmé bizonyos . . .

Ah, Nelli, ha én úgy tudnék játszani, ha én bírnám azokat az eszközöket . . .

— És ha én olyan szép lennék, mint on. A szép leány elfintoztató az arczát.

— Mit értek vele? Látja, nem tagadom, én irgelyem Ont. Vad indolatos, kínzó irgység leg meg a látom, hogy On mint uralkodik az emberek nemesebb indulatán . . .

— Nelli pakjosan volt valant.

— Azt hiszi talán, hogy én nem irgelyem Ont. Ont, a ki mindenkit hódolatra készít tökéletes szépségével . . .

Jolán eldobta a szemöldök feketitöt.

— Esküszöm, hogy ezen nincs mit irgelyeni.

Igen, körülzsongának, keresik szűcséget a diszkrét és tolakodóan . . . Hallottok annyira buzagságot, hogy megcsömörök belé a lelkem.

Nekem nem is hazudnak, arra sem tartanak érdemesnek a ferfiak, mondotta Nelli nem minden keserűség nélkül.

— De este! kiadott Jolán.

Este? Hát igen . . . tapsolnak . . . magam is azt hiszem, hogy értem azt a mesteréget . . . De azért van itt is szomorú tapasztalatom. A kik legjobban méltányolnak, nem a ferfiak, hanem a nők . . . s a leányt, akármilyen emekett lélek legyen is nem elégti ki a nők hódolata.

— Oh, én büszke lennék reá! mondotta Jolán olyan igaz hangon, a melyet a színpadon soha sem hallottak föle.

— Könyvű önnek, a ki anyi ferfiut látott lábai előtt, sőhájott Nelli a haját igazítva, de elöttem csak a színpadi partnernek terdelnek a szerző utasítása alapján . . .

— Csöngettek . . . Nelli sietett a színpadra ő kezdte a darabot. Mihelyt a deszkára lépett, egészen átváltozott, meg az arca is más kifejezést mutatott, nemesebbel, vonzóbbat . . .

— És Jolán látta, hogy a színalak mögött a szűcsnek mind megállanak, mintha lábuk gyökereket vert volna. Ezek a zinkus alakok, kik magokban kívül nem ösmernek senkit, s magukat legkevésbé hittalok Nelli minden mozulatát. A hatás a festéken is áttűdők arcukra. . .

A második felvonásban az ügyelő könnyet tört a szeméből . . .

— És Nelli mintha mindez nem érdekelné üzleti nyugalommal megy az öltözöbe, s szinte kel-

letlenül tért vissza, hogy hetedszer, nyolczadszor is megjeljenen a lámpák előtt.

A harmadik felvonásban örési virágokbrét nyulának fel a színpadra a szép színeszőnek, ki pirulva fogadja egyik udvarjának ezt az izléstelenséget. Érezte, hogy nevétségessé tettek a szűcsnek előtt.

Az előadás végén az öltözötlen behozza a remek virágokbrét, melyen két hosszú selyem szalag függött. Nelli kiváncsian tudakolja:

— Ki küldte, édesem?

Jolán pirokódva mondja:

— Nem is tudom, de azt hiszem . . . Itt a névjege.

Felolvassa:

— Torday Karoly . . .

Nelli ajkába harap . . . Csinos fiu . . .

— Az a fiatal mérnök . . . Tudja, hogy a múlt szízon végén szerelmes voltam belé.

— Udvarolt önnek? kérdezte Jolán.

— Nekem? Ah, édesem, nekem nem udvarolnak. Ugy estenként isistentek, tapsolnak, kihívnak, de aztán . . . Megengedi, hogy ezt a bimbőt leszakítsam?

— Parancsoljon, akár az egész bokrétát . . .

— Ohó, az nem illet meg.

Épp akkor ért oda az öreg rendező.

Nelli kezében tartotta a bokrétát.

— Nini, mondotta a rendező, csak nem kaplái viragot?

— Nem, Jolán kapta.

— Az mis, azt értem.

Azzal háat fordított ez elment . . .

hozta a véletlen, hogy éppen akkor jött, mikor II. Ferenc porát hozták a magyarok Torórk-szögöl, Pesten Lukács csalatkozói a zala küldöttséghez s nyomban át is adta a kádat a küldöttség egyik tagjának, Ottay Guidónak, hogy tegye be egyik muzembe. S a mint megtudta, hogy Keszthelyen is van erélye muzem, meg is hagyta, hogy a zala keszthelyi muzembe tegyék a nevére. A véletlenség is, Lukács urnak is köszönjük ezt a szent ereklyét.

Mikor rukolnak be az újonckor?
A legutóbb megjelelt sorozásom benmaradt újonckor az érdekeltek most legjobban, hogy vajjon mikor kell bukkolniuk! A most besorozott újonczatlak bevonulásának idejét 1907. évi január 15-ére tűzte ki a hadvezetőség. A most kiszolgált katonák még bent tartott része december elején szabadul meg. A januárban bevonuló újonckor szolgálati ideje 1909. szeptember közepéig telik le.

Zenélők figyelmébe. Zala Mór jóhírnévi zeneművészkedése, Budapest, VI. Teréz-körút 2. Újonnan megjelent terjedelmes zeneműgyűjteménye érdeklődőknek ingyen és bérmentve kapható.

A felekezeti tanítók vasuti kedvezménye. A felekezeti, elemi és közpiskolák tanítóit és tanárait már régebben mozgalmat indítottak, hogy a vasuti díjszámbán ugyanolyan kedvezményben részesüljenek, mint az állami alkalmazottak, akik félru vasuti jegy válthatására jogosító igazolványokat kaphnak. Amint megvizsgáló forrásból értesülünk, ezen mozgalom végre sikerrel járt, amennyiben a kultuszminiszter a kereskedelmiügyi miniszterrel egyetértőleg elhatározta, hogy a felekezeti elemi és közpiskolák tanítóinak, illetve tanáraiknak is az igazolványokat fogadják 1906. évi január 1-től rendelkezésére bocsátani. A két miniszternek erre vonatkozó együttes rendelete már a jövő hóban fog közre tettenni.

A Póttartalékosok segítése. Megérkezett a vármegyéhez a kivételes tényleges szolgálatot teljesítő póttartalékosok segítéseire vonatkozó rendelet, mely szerint az állam csak azokat részesíti segélyben, akik családot hagytak üthőn. A nőtlenek tehát nem kapnak segítséget. A családok közül azok, a kiknek két gyermekük van, a közigazgatási bizottság által megállapított átlagos férfi-napszám kétharmad részét kapják; azok pedig, akiknek három gyermekük van, az átlagos férfi-napszámot egészen megkapják. A segítése az úgy történik, hogy a tényleges szolgálatot teljesített póttartalékosokat beidéz a hatósághoz. A személyes viszonyait megállapítják; s a javaslathoz képest határoznak, hogy kap-e az illető segélyt vagy sem. Az így megállapított segélyben részesülők névjegyzékét közszemlére kifüggesztik. Az érdekeltek felebbezással élhetnek. A jóváhagyott névjegyzékkel a honvédelmi miniszterhez adják, s csak annak a jóváhagyása után küldik le a pénz kiutalásá végett.

A legelőkelőbb orvostanárook által ajánlott és a kiállításokon aranyérmekkel és díszoklevelekkel kitüntetett

Esterházy cognac

mely a közönség kedvenc itala mindennél kapható.

Központi iroda:

Gróf Esterházy Géza-ferle cognacgyár

Budapest, V., Nádor-utca 16.

4483. 4527. 5086. tk. 1906.

Árverési feltételek.

A nagykanizsai lakarekpenzár és trsai végrehajtatóknak id. Gálos Pál (nős Kovács Rozáliával) végrehajtási szenvedő elleni 2/3 korona 33 fillér tökéleket és járulékait iránti végrehajtási ügyében.

1. Az 1906. évi november hó 20-án d. e. 9 órákor Gostolza, u. d. 4 órákor Dedes közszékházán megtartandó nyilvános árverésen árverés alá bocsátának az I. árverési hirdetményben felsorolt ingatlanok.

2. Ezen árverésen a fent körülírt ingatlanok, illetőleg jutalékok a likálitási áron alit is elfogának adni, — de a gostolai 394. sz. tjkben felvett 44 24. hrsz. ingatlan a 3. kor. 30. — az u. o. 167. sz. tjkben felvett 220. a. hrsz. számú ingatlan a 220 kor. és az u. o. 393. sz. tjkben felvett 44 23 b. hrsz. számú ingatlan a 192 korona 50 fill. Guttman Lajos által és a dedesi 188. sz. tjkben felvett 733. hrsz. a 10 K, az u. o. 178. sz. tjkben felvett 677. hrsz. a 12 K. Krály József által utajánlatképen beígértösszezen alit nem fog eladani.

3. Árverezni szándékozók tartoznak az ingatlanok becsárának 10% át keszenben, vagy az 1881. LX. t.-cz. 42. §-ában jelzett aróvalyomán számított és az 1881. évi 3333. sz. a. kelt igazságügyminiszteri rendelet 8. §-ában kijelölt ovadek képes értékpapírban a kiküldött kezehez letenni, avagy az 1881. LX. t.-cz. 170. §-a értelmében a bánatpénznek a bíróságnál előleges elhelyezéséről kiállított szabályszerű elismerményt átszolgáltatni.

4. Vevő köteles a vételár 3 egyenlő részletben és pedig az első az árverés napjától számítandó 15 nap alatt, a második ugyanazon naptól számítandó 30 nap alatt, a 3-ikat ugyanazon naptól számítandó 45 nap alatt, minden egyes vételári részlet után az árverés napjától számítandó 6%-os kamatokkal együtt az 1881. évi december 6-án 39425. i. m. sz. a. kelt rendeletben előírt módon az alsólvendvai kir. ad-hivatalt mint bírói lelté pntárnál felvezetni.

A bánatpénz az utolsó részletbe fog beszámítottani.

5. Vevő köteles az ingatlant terhelő és az árverés napját követelő esedékes adókat és arórházaai illetéket viselni.

6. Vevő a megvett ingatlan birtokába az árverés jogerőre emelkedésekor lép és annak haszna és éz idétől fogva őt illeti.

7. A vevőknek a vételi bizonyítvány az 1881. LX. t.-cz. intézkedései értelmében csak az esetben fog kiadandó, ha az árverés napjától számított 15 nap alatt az idézett trikk 187. §-a intézkedésének megfelelő utóajánlat nem tétetik.

8. A tulajdonjogonnyó jóvára bekebelezése csak a vételár és kamatainak teljes lefizetése után fog hivatalból elrendelteni.

9. Amennyiben a vevő az árverési feltételek bármelyikének a kitűzött időben eleget nem tenne, az általa megvett ingatlan az érdekelteket bármelyikének kéréme következtében az 1881. LX. t.-cz. 185. §-a szerint vevő vesztélyre és költéségre, bánatpénzének elvesztésé mellett újabb árverés fog elrendelteni.

Alsó-Lendva, 1906. évi október hó 11.

A kir. Járásbírósság mint ötkvi hatóság.
Bíró, kir. aljbíró.

Ilona Brikett

a legjobb és legolcsóbb tüzelőanyag kapható:

ARNSTEIN BENŐ

o o kereskedésben ALSÓLENDVÁN. o o

Jó minőségű kőszén

a legutányosabb árban házhoz

szállítva kapható:

Id. Schwarcz Samunál

o o Alsólvendván. o o

Hogy hívják? Mikor született?

Nincs többé csalódás!

Szerencsésjét lepecsételve őrizi a KISS bankház!

Mindenki megkapja a szerencse által neki szánt sorsjegyet!
 Fortuna segélyvel minden név és születési év részére egy szerencsesámtól helyetünk éj

pecsét alatt, például:

a lepecsételt boríték előoldala:	a boríték hátsó oldala:
„JÁNOS” Születési év: 1878.	KISS szerencse NAGY!

Használja ki az alkalmat. Fogadja lepecsételve szerencsésjét tőlünk.
 Irga meg nevet, születési évet és mi azonnal küldjük. Sok ezer család, mely bizalmával bennünket megisztelt és a

„KISS szerencsésje NAGY”

jelmondás hivatkozott, nálunk lelke szerencsésjét, meriszen Ön is a KISS bankház kárpodhatatlan szerencsesorsorszámból, vevésével a szerencsésjének lepecsételt záloglevélét és gazdagság meg jölet közel lesz Önhez. XIX. sorsjáték I. osztályának húzása már f. évi november 22. és 23-án lesz.

Az I-ő sz. sorsjegyek árai:

Egy nyolcad K. 1.50. Egy negyed K. 3. — Egy fél K. 6. — Egy egész K. 12. —

KISS KAROLY ÉS TARSA
 magy. kir. szab. osztálysorsjáték lejtőutcai helye
 BUDAPEST, IV., KOSSUTH LAJOS-UTCA 13.
 Fióklok: VI., Váci-körút 5. szám. — VII., Erzsébet-körút 22. szám.

500 mezei munkás

kerestetik 1907. május 1-től november végeig terjedő időre.

Vállalkozók mielőbb küldjék ajánlatukat báró Biedermann Rezső szentegáti uradalma címére Szigetvár postára.

618 1906. szám.

Árverési hirdmény.

Szavember József végrehajtó javára Moré László és neje végrehajtást szennvedetkénél a zalaegerszegi kir. törvényszék 4626 1906. számú kielég. végrehajtást s az alsólendvai kir. járásbírói végzés 1906. V. 669 2. sz. kiküldetés rendelő végzése alapján 1100 korona követelés s járuléka kielégítésére Baksán

folyó évi november hó 29. napján

délután 11 órakor butorok, képek, ezüst evőeszközök és egyéb ingóságok 1224 K becsértékben bírói árverés útján fognak eladatni következő általános árverési feltételek mellett: Ha a tárgy becsértéke az meg igértetnek, az a kiküldési áron alól is a legtöbbet ígéro által megvételnek jelenik ki, meg akkor is, ha más árverelő által ígert nem tette. Minden tárgy vételára azonnal készpénzben fizetendő, melynek lefizetés után az elővezetett tárgy a vevő birtokába adatik. Ha a legtöbbet ígéro vételár azonnal le nem fizetné a tárgy azonnal újabban árvereltetik s ez esetben a fizetést nem teljesítő árverelőnek a netaláni többletét igénye nincs, ellenben a netaláni kisebb összeget potolni köteles és az árverés további folyamában részt nem vehet.

Kelt Alsó-Lendván, 1906. évi november hó 13-ik napján.

Reményfy Jenő, bír. végrehajtó.

615 1906. szám.

Árverési hirdmény.

Révai Testvérek irodalmi intézet végrehajtó javára Koller Nándor végrehajtást szennvedetkénél a budapesti IV. ker. kir. járásbírói 1899. Sp. I. 1286 3. sz. kielég. végrehajtást és az alsólendvai kir. járásbírói végzés 1906. V. 233 16. számú kiküldetés rendelő végzése alapján 159 kor. 40 fill. követelés hártrálca s járuléka kielégítésére Baksán

folyó évi november hó 21-ik napján

d. e. 11 órakor 2 vadászgyevér, 1 kocsi, butorok egyéb ingóságok 984 kor. becsértékben bírói árverés útján fognak eladatni következő árverési feltételek mellett: Ha a tárgy becsértéke meg nem igértetnek, az a kiküldési áron alól is a legtöbbet ígéro által megvételnek jelentetik ki, meg akkor is, ha más árverelő által ígert nem tette. Minden tárgy vételára azonnal készpénzben fizetendő, melynek lefizetése után az elővezetett tárgy a vevő birtokába adatik. Ha a legtöbbet ígéro vételár azonnal le nem fizetné, a tárgy azonnal újabban elővezetetik s ez esetben a fizetést nem teljesítő árverelőnek a netaláni többletét igénye nincs, ellenben a netaláni kisebb összeget potolni köteles és az árverés további folyamán részt nem vehet.

Kelt Alsólendván, 1906. évi október hó 31.

Reményfy Jenő, bír. végrehajtó

A Franklin-Társulat kiadása.

A

Magyar Remekírók

a magyar irodalom főművei

kilenczedik sorozata

most jelent meg a következő kötetekkel:

Deák Ferenc munkái. I. kötet Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Wlassics Gyula. Magyar népdalok. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Endrődi Sándor. Mikos Kelemen törökországi levelei. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Erődi Béla. Petöfi Sándor munkái. I. és II. kötet. Kisebbségi költemények. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Badics Ferenc.

A már előbb megjelent nyolcz sorozatban a következő művek jelentek meg:

Arany János munkái. I. II. III. és IV. kötet. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Riedl Frigyes. Arany László munkái. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Kozma Andor. Bajza József munkái. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Badics Ferenc. Balassa Bálint báró és Zrínyi Miklós gróf. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Széchy Károly. Csiky Gergely színművei. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Vadnai Károly. Csokonai V. Mihály munkái. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Bánóczy József. Czuczor Gergely költői munkái. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Zoltányi Irén. Eötvös József báró munkái. I. kötet. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Vinovich Géza. Garay János munkái. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Ferenczi Zoltán. Gyöngyösi István munkái. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Badics Ferenc. Gvadányi József és Fazekas Mihály. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Négyesy László. Katona József és Telesi László gróf. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Rakosi Jenő. Kazinczy Ferencz műveiből. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Vácz János. Kemény Zsigmond báró munkái. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Gyulai Pál. Kisfaludy Károly munkái. I. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Heinrich Gusztáv. Kisfaludy Sándor munkái. I. és II. kötet. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Heinrich Gusztáv. Kölcsei Ferencz munkái. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Angyal Dávid. Kossuth Lajos munkái. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Kóshuth Ferencz. Korucz költszet. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Erdélyi Pál. Madách Imre munkái. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Alexander Bernát. Pázmány Péter munkái. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Frankóni Vilmos. Reviczky Gyula összes költeményei. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Koroda Pál. Gróf Széchenyi István munkái. I. kötet. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Berzevichy Albert.

Szigligeti Ede színművei. I. és II. kötet. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Bayer József. Tompa Mihály munkái. I. II. III. és IV. kötet. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Lévy József.

Vajda János kisebb költeményei. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Endrődi Sándor. Vörösmarty Mihály munkái. I. II. III. IV. V. és VI. kötet. Sajtó alá rendezte és bevezetéssel ellátta Gyulai Pál.

A MAGYAR REMEKÍRŐK gyűjteménye tizenegy 5 kötetes sorozatban jelenik meg. A teljes 55 kötetes munka ára 220 korona; az ennek kiegészítőjeként megjelent Shakspeare összes művei hat kötetbe kötve ára 30 korona, melyet a Magyar Remek írók vevői 20 korona kedvezményes áron kapnak.

Megrendeléseket elfogad minden könyvkereskedés és a

Franklin-Társulat

magyar irodalmi intézet és könyvnyomda.
(Budapest IV., Egyetem-u. 4.)

Fr. Kaiser-féle

Bregenz vorarlbergi köhögés elleni cukorkák.

kaphatók alulított gyógyszerárban. Ki ezen köhögés elleni cukorkákat figyelembe nem veszi, vétekez saját egészségé ellen. — Kaiser-féle

„Mell-Caramella“ cukorkák fenyővel, orvosiilag kipróbált és ajánlott szer a köhögés, hurut és gegekrektség ellen. 4512 drb készönözönnyitványokkal igazolja ezen szer hathatóságát ezen kítányó gyógyhatású cukorkáknak csomagja 20 fillér.

Kapható: Füss F. Nándor gyógyszerárban Alsólendván.

TULIPÁN levélpapírok

kaphatók: BALKÁNYI ERNŐ papír kereskedésében Alsólendván.



Hirdetések felvételnek

a kiadóhivatalban.