



# CCD technika

## BANACAT-9

1999. október 22–24. között ismét megrendezésre került a Bajai Nagytávcsöves és CCD-s Találkozó, vagyis a BANACAT, immáron kilencedik alkalommal. A helyszín ismét Baja volt. A szállkai találkozó is igen szép emlékeket hagyott bennünk, de a mostani tán még attól is jobbra sikeredett. Többek szerint ez volt minden idők (legalábbis minden 19...-cel kezdődő idők) legjobb hangulatú high-tech amatőrtalálkozója. A tervezett program kisebb-nagyobb módosításokkal lefutott, bár nem az előre rögzített sorrendben. Tekintsük azért át röviden, miről is esett szó.

Péntek este a megérkezéssel, regisztrációval, szállások elfoglalásával telt, majd egy közös vacsora a házigazda Bajai Csillagvizsgáló jóvoltából. Thai tésztaleves, péksütemények, bor, üdítő, amiből mindannyian kellemesen jóllaktunk. Az este hátralévő részében több külön csoportban folyt a társalgás: a több új résztvevő ismerkedett a „rendes tagsággal”; a III. Kulin György Csillagászati Vetélkedő első előkészítő megbeszélése is lezajlott; s a hazánkban tevékenykedő csillagászati műszer- és szoftverfejlesztők is hosszas beszélgetésbe merültek.

Másnap reggel kissé késve és a hosszúra nyúlt éjszakai programok miatt álmos szemű s lassan összeverődő résztvevőkkel, de megkezdődött a program. Elsőként Fűrész Gábor köszöntötte a házigazdák nevében is a közönséget, amely ez alkalommal szinte majdnem 0–99 éves kor között oszlott meg, hiszen a legfiatalabb „résztvevő” nem volt 1 éves...

Az első előadás a digitális fényképezőgépek térhódításáról szólt, összevetve a hagyományos és digitális gépek tulajdonságait. Röviden szó esett a határmagnitúdó versenyről is, bár nem igazán volt elemeznivaló az egyetlen nevezésen, de azért abból is leszűrhető volt némi tanulság. Kereszty Zsolt tartott kis képfeldolgozási kurzust is, valamint saját észleléseiről mesélt, több szupernóva és egyéb képeivel illusztrálva előadását. Vinkó József „Gondolatok az 1999by szupernóva kapcsán: szűrők használata amatőr CCD-s észleléseknél” tervezett címmel szólt fel, utalván arra, hogy egy viszonylag olcsón beszerezhető fotometriai szűrő mennyit javítana az amatőr mérések összehasonlíthatóságán, pontosságán, s a tudományos életben történő felhasználhatóságán. Hegedüs Tibor az SBIG cég újdonságairól mesélt, különböző szűrők, CCD és videoCCD kamerák kerültek terítékre. Papp István beszámolt a magyar fejlesztésű CCD kamerák terén elért újabb eredményekről, szó esett a Kodak új CCD chip szériájáról, mely megnövekedett kvantumhatásfokkal és 20% körülire növelt kék tartománybeli érzékenységgel rendelkezik. Lázár József sem maradhatott ki az előadók sorából, a „magyar LX200”-at, vagyis a Koordinátor 2000 elnevezésű távcsőmechanika vezérlést mutatta be, nem csak szóban, hanem Sári Pál mechanikáján demonstrálva is a rendszer működését. (Márciusi számunkban jelenik

meg Papp István és Lázár József, a két fejlesztő által írt cikk a Koordinátor 2000-ről.) Az előadások közben a házigazdák jóvoltából paprikáskrumpli készült, melyből dél környékén közösen megebedtünk.



**Az Unioptik új, 150/1600-as refraktora**

A vacsora előtt talán az egyik legérdekesebb program következett: Égi szférák zenéje címmel Kovács Levente tematikus (csillagászzal kapcsolat) orgonaműveket bemutató koncertjét hallgattuk meg a belvárosi templomban, melyet a találkozó tiszteletére tartott a fiatal művész (az AstroTech szponzorálásával). A művek között szerepelt többek között William Herschel által komponált darab, valamint Durkó Zsolt Androméda c. kompozíciója (a csillagkép „lekottázása”) is. A koncert után a társaság egyik fele a városban vacsorázva múltatta az időt, mert a felhős ég ezen az éjszakán sem adott lehetőséget a műszerek kipróbálására. Pedig az Unioptik legújabb terméke, a 150/1600-as, igen jól sikerült akromát is tubusba szerelve állt a derültre várva. Nem maradt hát más, mint a paprikáskrumpli maradékának elpusztítása, beszélgetések, Dr. Zseli József csodálatos asztródiáinak nézegetése, illetve egy napfogyatkozás video megtekintése. Többen hazaindultak késő éjjel a műholdkép láttán, s csak kevesen maradtunk vasárnap reggelre, amikor is a távcsövek és egyéb műszerek elpakolása, a „romok” eltakarítása után a szervezők is elbúcsúztak a Banacat-9 helyszínétől. Csillagfényből sajnos nem jutott, de mind hangulatilag, mind előadások terén nagyon jó emlékként tároltuk el ezt a hétvégét.

**FÜRÉSZ GÁBOR**