

Kodály Művészeti Fesztivál Kecskemét 2021

Már 1970-ben, az első Kodály Szeminárium alkalmával is hangversenyek kapcsolódtak az eseményhez. A nyitóhangversenyen július 2-án a Katona József Színházban a Kodály Zoltán Leánykar mellett – karnagy Andor Ilona –, a Dana Hall (USA) Leánykara is énekelt, – karnagy Erdei Péter. Az összkart Andor Ilona vezényelte.



1991 óta Kodály Fesztivál az elnevezés, és kibővült a programok tárháza is. Ebben az évben Kecskemét legismertebb kulturális helyein és közterein kap helyet a színes műsor. Az elgondolás az évek során nem változott, mert a középpontban kiemelt feladatként megmaradt a névadó zeneműveinek a megszólaltatása, de a magyar kortárs zene is színre lép.

A nyitó hangversenyt a Kecskeméti Szimfonikus zenekar adta Hámori Máté vezényletével, fellépett többek között Bretz Gábor ének – Gráf Zsuzsanna zongorakíséretével –, aki Mahler és Kodály dalokat énekelt az evangélikus templomban, műsorának címe „Kötöttem bokrétát...” volt. A piarista templomban pedig a Nemzeti Ifjúsági Kórus (NIK), melynek fővédnöke Kodály Zoltánné Péczely Sarolta, védnöke dr. Vigh Andrea. Karnagyaik Erdei Péter és Nemes László Norbert. Az ő fellépésük egy nagyívű kezdeményezés egyik állomása volt, mert a 2018-ban alakult kórus műsorát ezen kívül Tihanyban, Debrecenben, Békéscsabán és végül nem utolsó sorban Budapesten a Vigadóban is hallhatta a közönség a Filharmónia Magyarország Kft. szervezésében. A műsorukban három ősbemutató is szerepelt: Bella Máté, Fekete Gyula és Tóth Péter művei.

Mottójuk: közösség, minőség és élmény.

szerk.

