

Mi lehetne erre a válasza? Talán az: ne higgyük, hogy neki, nekik olyan könnyű volt, hiszen sok-sok társadalmi, anyagi és szakmai nehézséggel, ellenállással kellett megküzdenie, megküzdeniük. Egy megcsonkított országban, anyagi és társadalmi szempontból is nehéz helyzetben, egy világméretű gazdasági válság idején indította el tanítványaival, követőivel az ifjúsági kórusmozgalmat, alapozta meg a zenei nevelés – így vagy úgy, de mégis sikerekhez vezető és máig ható reformját. Éltette a töretlen hit, hogy előbb-utóbb sikerül megmozdítani a tespedteket, új életet vinni a zenei nevelés ügyébe.

A zeneműveken, tudományos munkán, programadó pedagógiai gondolatokon túl ez a szívós, meg nem rendülő elszántság és céltudatosság is példaként áll előttünk, hogy nem szabad feladni a küzdelmet.

A mai alkalmak, és a közelmúltban Pécsen és másutt megrendezett Kodály-hangversenyek és egyéb események azt mutatják, hogy ma is vannak elszánt és eredményes munkásai, gondozói az örökségnek. Ez reményt adhat a jövőre is. Szívből kívánom, hogy példamutató tevékenységüket a pécsi és környékbeli kollégák, kórusok, minden rendű és rangú muzsikások eredményesen, sokaknak örömet és gazdagodást jelentően folytathassák, legyenek a Kodály-örökség sikeres gondozói.

Ittész Mihály

A 2013. január 25-én a pécsi Szent István téren álló Kodály szobornál szabadon elmondott beszéd rekonstrukciója

A pécsi zenei élet „szigetteremtő embere” – a 80 éves *Ivasivka Máttyás*



tízezerenél is több diákot nevelt a nálunk komolyan nevezett klasszikus zene, de tágabb értelemben a muzsika szeretetére. Emellett középiskolai és felnőtt kórusaival a magyar és az egyetemes zenetörténet értékeit szolgálva ért el itthon és külföldön sikereket.

Fél évszázada Kodály segítségével létrehozta az első pécsi közép fokú ének-zene tagozatot, s a Mester az ő kórusainak ajánlotta Mohács című utolsó nagy vegyeskari művét. A magyar zenész társadalomban pedig egyedülként olyan világhírű zeneszerzőkkel ápolt – műveik magyarországi bemutatói eredményező – kapcsolatot, mint Orff, Britten, Sztravinszkij, Hacsaturján, vagy Sosztakovics. Nem véletlen tehát, hogy kiváló írónk, Németh László „szigetteremtő embernek” nevezte Ivasivka Máttyást, akit január 24-én ünnepi hangversenyyel köszöntenek egykori tanítványai – köztük világhírű operaénekes, Kovács Kolos és Dr. Papp Lajos szívsebész – valamint a pécsi és baranyai kórusok színe-java.

Kovács Attila

Részlet az Eozin Magazin 2013.január 12-i számában megjelent laudációból, az egykori tanítvány, Bartók Béla-Emlékdíjas zenei szerkesztő tollából.

A Nemzetközi Kodály Társaság elnökségi ülése

Az 1973-ban alakult Nemzetközi Kodály Társaság (IKS) minden évben megtartja elnökségi ülését. A két évenként más-más országban rendezett szimpóziummal egybekötve változó helyszíneken, köztes években pedig Budapesten.

Ebben az évben Budapestre várta elnökét *Michalis Patseas*, előző elnökét *Gilbert De Greeve*, ügyvezető titkárát *Bodacz Nagy Boróka* és 5 elnökségi tagját a Kodály Múzeum épülete, ahol *Kodály Zoltánné* szíves vendéglátását élveztük, és tanácskoztunk vendéglátónk – a Társaság Tiszteletbeli Elnöke – aktív, figyelmes és segítő részvételével.

Mivel sokan tudják, csak felidézni szeretném, hogy az elmúlt év tisztújító szavazása – melynek feladata az elnök, a külföldi alelnök, két igazgatósági tag és két könyvvizsgáló megválasztása volt – a Társaság élére *Michalis Patseas* juttatta az elnöki pozícióba. Az új elnök – aki előző években már az elnökség tagja volt – Kecskeméten tanult, ott vált a kodályi elvek követőjévé. Hazájában folytatja missziós tevékenységét a zenei nevelés területén, mint a Görög Kodály Társaság elnöke és az Athéni Kodály Intézet igazgatója. Az elnökség francia, kanadai, angol, amerikai és magyar tagjai egy-egy nemzet Kodály társaságát is képviselik.

Az elmúlt év munkájának áttekintésével kezdődött az ülés. Az elnök beszámolt a 10 éves Francia Kodály Társaság jubileumi rendezvényéről, valamint az állami támogatással Svájcban működő Studio Kodály-ban tett látogatásáról. Virágzó, élénken működő szervezetekről szolt a tudósítás. Örömteli hírként hallottuk, hogy a francia Társaság tagjai közül 25-en csatlakoztak a Nemzetközi Társasághoz.

15 különböző ország Kodály Társaságainak összefoglalóját hallhattuk az elmúlt év eseményeiről, amelyeknek nagy része elektronikus úton ju-