

A Kultúra Lovagrendjének
a XVII. Magyar Kultúra Napja Gálát
2013 január 19-én tartották Budapesten
a Hagyományok Házában

A Gála az Európai Unió példaértékű eseménye, amely megmutatja hogyan ünnepelheti meg kultúrájának ünnepét egy nemzet, szomszédai, rokonai, távoli ismerősei jelenlétében. Bemutatja a vidék esélyegyenlőségét, és példát mutat a magyar nemzet kulturális egységesítésére. A gála központi eseménye a Kultúra Lovagja címek adományozása, a laudációk ismertetése.

A lovagok látványos ünnepi bevonulását követően az ünnepség legszebb nyitányát a *Debreceni Református Kántus* műsora jelentette. – A közönséggel együtt énekelt Himnuszt követően felhangzott Kodály Zoltán: Ének Szent István királyhoz; Erkel Ferenc – Bárdos Lajos: Szózat; Szokolay Sándor: Ima rontás ellen; Ádám Jenő-Pécselyi Király Imre: Krisztusom kívüled nincs kihez járulnom; Berkesi Sándor-Debreceni Szappanos János: Katonák köszöntése Bocskay Istvánhoz; majd Berkesi Sándor-Kádár Ferenc: Magyar ének. –

Az 1739-ben alakult Kántus az értékek és hagyományok megtartása, és a folyamatos megújulás örök szimbóluma. A legnagyobb rész fiatal énekesek műsorukat mély átéléssel adták elő, zengő énekük csodálatos erővel töltötte meg a termet. Döbbenetes volt a fiatal énekesek „Hazádnak rendületlenül légy híve ó magyar”...sorainak meggyőző előadása.

A Kórus karnagya a Liszt Ferenc-díjas *Berkesi Sándor* közel ötven éve vezeti a Debreceni Kántust. Meggyőző zeneisége, magabiztonságot sugárzó egyéniségének hatása mindenkor tükröződik énekeseinek előadásában.

A Gála műsora során, a *Magyar kultúráért* tett szolgálatainak elismeréseként a Magyar Kultúra lovagjává avatták *Berkesi Sándort*, „A zenei örökség érdekében kifejtett életművéért.” Énekkarai a magyar és a protestáns egyházzene, a magyar népdal „nagyköveteként” fontos missziót vállalnak bármerre is járnak a világban.

Ugyancsak lovagi kitüntetésben részesítették, *Gulyás Ferencet*, „A magyar népzene ápolásáért.” A neves Sándorfalvi Citerazenekar felkészítése mellett több felnőtt és gyermek citeracsoport alapítója, a népzenei mozgalom egyik szervezője.

Az Egyetemes Kultúra Lovagja, címben részesült ez évben, *Prof. Gunter Berger*, (Lipcse,) „A zenekultúra nemzetközi ápolásáért”, a zeneszerző- karmester, főként a kórusmuzsikának szenteli életét. Mostani terve, hogy 2013 nyarán, német, osztrák magyar ifjúsági kórustalálkozót szervezzen Magyarországon.

Ugyancsak e díjban részesült *Bjorn Frode Ostern*, norvég diplomata, „A magyar-norvég kapcsolatok fejlesztéséért.” Nyugdíjba vonulása után is aktívan részt vesz a Norvég Magyar Egyesület munkájában.

Az ünnepségen – az Oslóból meghívott vendég – a Norvég-Magyar Egyesület tevékenységéről tartott ismertető előadásából idézünk részleteket.

Kovács Ferenc – A hétköznapi lovagjai

„A Norvég-Magyar Egyesület (Norsk-Ungarsk Forening – NUFO) múltjába, jelenébe szeretném elkalauzolni az olvasót. A norvég Parlament házelnöke, Kirsti Kolle Grøndahl 1997. szeptember 30-án küldött üdvözlő szavai jól összefoglalják a NUFO feladatait: „Ezúton szeretném jókívánásaimat kifejezni az Egyesületnek fennállásuk 60 éves jubileuma alkalmából, és sok sikert kívánok ahhoz a fontos munkához, amit a Norvégia és Magyarország közti kapcsolatok erősítése érdekében végeznek...”

Az egyesület 1937-ben, Oslóban alakult. Az alapítási okmányt az Országos Levéltárban őrzik Magyarországon. Az egyesület első elnöke Astrup Ebbe őrnagy, a híres zeneszerző és hegedűművész, Hubay Jenő fiának, Hubay Andornak az apósa volt.

A második világháború alatt illetve után, amikor a szovjet diktatúra Európát kettéosztotta, az egyesület tevékenysége ideiglenesen lehetetlenné vált. Az 1956-os magyar szabadságharc bukása után a Norvégiába menekült magyarok igényei leheltek új életet az egyesületbe. 1989-ben új történelmi korszak kezdődött, ez adott új lendületet az Egyesületnek, amelynek jogfolytonossága megmaradt, és 1993-ban, a NUFO felújításakor a közgyűlés az 1957-ben jóváhagyott határozatokat fogadta el, többek között azon a célkitűzésekkel, hogy hozzájáruljon a Norvégia és Magyarország közti együttműködéshez, a két ország polgárai közti kölcsönös megértés és baráti kapcsolatok fejlesztéséhez. Az állami ünnepeinket évről évre ismétlődően méltató nagy rendezvényeinket sok apró, „hétköznapi” dologgal egészítjük ki.

Az egyesületnek, NUFO INFO címmel negyedévenként megjelenő norvég nyelvű lapja információs és kulturális fórum. Legutóbbi, 2012 végi példányát például Kodály Zoltán születésének 130. évfordulójának szenteltük, de úgy, hogy ezúton is párhuzamokat kerestünk a két népzenei kultúrája között.

Dr. Nagy Mária Lucia nyugdíjas belgyógyász szakorvos vezeti immár évtizedek óta az egyesületünket. Eredményes, áldozatos munkájáért 1999-ben Köztársasági Elnöki Aranyéremet kapott, majd elnyerte a Magyar Köztársaság Arany Érdemkereszt fokozatát, és 2010-ben a Magyar Kultúra Lovagjává avatták. Munkájában sok lelkes segítőtje akad, de közülük is kiemelkedik *Wolfgang Plagge* zeneszerző, zongoraművész, pedagógus, aki 2007-ben megkapta az Egyetemes Kultúra Lovagja címet. Nagy rajongója a magyar klasszikus zenének, a Kodály módszer szószólója, újságunk főmunkatársa, rendezvényeink állandó szervezője, szereplője.”