

HTML és CSS – Webszerkesztés stílusosan



© Kiskapu Kft. Minden jog fenntartva

■ Egy weboldal a tartalom, a szerkezet és a megjelenés hármásából áll össze. A *CSS* megjelenése előtt mindhárom komponenst a *HTML* forrásban kellett elhelyezni. Ennek a viszonylag szerencsétlen állapotnak a megszüntetése hozta életre a *CSS* (rangsorolt stíluslapok) használatát. A *HTML* és a *CSS* fogalma mára már összekapcsolódtak, és együtt alkotják a weblapot. A *HTML* forrásban található a tartalom és a szerkezet, míg a megjelenés, mint összetevő átkerült a *CSS* hatáskörébe – azaz csak részben, mivel a mai napig is inkább olyan weblapok születnek, amelyeknél a *HTML* is tartalmaz a megjelenésre vonatkozó információt. A *HTML és CSS – Webszerkesztés stílusosan* című könyv alapvetően a weblapszerkesztésben járattan olvasóknak készült. Ennek fényében nem egy *CSS* referenciáról van szó, és nem is csak a *CSS* használatát mutatja be, hanem végigvezet az *XHTML* alapú weblapszerkesztés alapjain ötvözve azt a *CSS* alkalmazásával. A hangsúly végig a szabványosságon van: olyan oldalakat tanulhatunk meg létrehozni, amely megfelel a hivatalos ajánlásoknak és előírásoknak. A módszereket a jelenleg elérhető legújabb változatokon az *XHTML 1.0*-án és a *CSS 2*-n keresztül mutatja be.

A szabványos dolgok azonban nem mindig működnek, de a szerző nem csak felhívja erre a figyelmet, hanem megoldást is ad a problémára. A könyv növekményesen dolgozik, ami azt jelenti, hogy mindent az alapoktól kezd, egymás után mutatja be az egyes *XHTML* elemeket, tulajdonságaikat és azok *CSS*-en keresztül történő formázását, célszerű tehát az elejéről olvasni, folyamatosan, s minden szakasz végén szemügyre venni a *CD* mellékleten

található példákat, esetleg megpróbálni azokat újra megvalósítani. Rendkívül hasznos, hogy egymás mellett mutatja be a két szabvány használatát, mivel az a tapasztalatom, hogy az összekapcsolódó dolgok könnyebben megragadnak, ha azokat együtt tanulom.

A szerző a *HTML*, *XHTML*, *CSS* fogalmával, szerepével, nyelvtanával vezet be a könyvet. Az tapasztaltabb olvasó már-már hiányolni kezdi a *CSS* valódi erejének, szerkezetének bemutatását, de a második fejezetben az is megérkezik, mi több az egész szakasz a *CSS* bemutatására lett szánva. Ezek után egy kis weblapszerkezeti elmélet következik, amelyen keresztül megismerjük a weboldalak logikai felépítését. Ez a fejezet már a „párhuzamoság” jegyében épül fel, s ezt a felépítést a továbbiakban minden fejezet követni fogja. A fejezetek első felében mindig az adott feladat megoldásához szükséges *XHTML* elemekkel ismerkedhet meg az olvasó, amelyet a fejezet második felében a hozzá tartozó *CSS* ismeretek követnek.

A negyedik fejezettől kezdődik az egyes *XHTML* összetevők bemutatása, betartva a már emlegetett felépítést. Minden fejezet gazdag képernyőképekben. A bemutatott források után minden esetben ott szerepel, hogy hogyan is fog az kinézni a böngészőablakban – ez megint csak a gyorsabb elsajátítást segíti. Az *XHTML* elemek bemutatása mellett a szerző nem feledkezett meg az egyéb járulékos ismeretekről sem, mint például a weblapot alkotó fájlok elhelyezéséről, a szükséges könyvtárstruktúra kialakításáról, és az alapvető weblap-elméleti kérdések (például abszolút és relatív hivatkozások közötti különbség) tisztázásáról.

A könyv végén arról is információt kapunk, hogy az elkészült weblapokat hogyan kell közzétenni, internetes kiszolgálókon elhelyezni. Mindezt olyan módon, hogy még a teljesen járattanok is elboldoguljanak. Az utolsó előtti fejezet az igazi gyakorlati alkalmazásra irányul. Egy publikus webnapló oldalon járva elkészíthetjük saját webnaplónk egyedi kinézetét *CSS* segítségével. Mindez úgy működik, hogy a webnapló megengedi minden felhasználónak, hogy stíluslapot rendeljen a saját kis naplójához, s ennek a stíluslapnak az elkészítésében vezet végig ez a szakasz.

A könyv végén újra az elméleti síkot járjuk: megtanulhatjuk, hogyan helyezzük el weboldalainkon helyesen az egyes összetevőket. Képernyőképeken keresztül mutatja be a szerző, hogy mi szép ill. helyes és mi nem az, mire kell leginkább ügyelni, hogy a honlapunk valóban azt a célt szolgálja, amire terveztük: a figyelem felkeltésére, az információ hatékony átadására.

Virginia DeBolt célkitűzése alapvetően a tanítás volt, amikor megírta ezt a könyvet, a teljesen járattan webrajongók felkészítése a szabványos oldalak készítésére, úgy is mondhatnám, hogy ők a célcsoport. A jól felépített ismeretanyagon érződik a szerző komoly oktatási tapasztalata. Ez utóbbi tény ugyanakkor hátrány is: ami élvezetes egy kezdő számára, az általában nem csak unalmas, de haszontalan a témában járatos, de a *CSS*-t kevésbé ismerő olvasó számára. Ennek fényében a könyvet inkább a kezdőknek ajánlom, nekik azonban nem is nagyon tudnék ennél jobbat mutatni.

Komáromi Zoltán