

Ezután néhány lapot a könyv elejéről és végéről föllapozunk s gyengéden lesimitünk; az eljárást több lapnyi közökben megismételjük mindaddig, míg a könyv közepére jutottunk. Ha szükséges, az egész eljárást többször is megismételjük, hogy a könyv könnyű járását biztosítsuk.» Mint e szemelvény mutatja, szerző igen szemléletesen tudja megmagyarázni a könyvek helyes kezelésének módját s ha szabályait megszívlelik, a könyvek munkaképessége tetemesen emelkedik.

Σ.

**Boffito, Giuseppe:** *La bibliofilia. Indice decennale I—X.* (1899—1909.) Firenze. MCMXI. Leo S. Olschki. (ny. Tipografia Giuntina) 4 r. Arckép, (4), 325, (2) l. Ára 20 L.

Az agilis firenzei antikváriusnak részben üzleti, részben tudományos célt szolgáló diszes folyóiratában gazdag anyag van felhalmozva, melynek használatát van hivatva megkönnyíteni ez a tíz évfolyamra terjedő, nagy gonddal megszerkesztett mutató. Az index négyféle szempontból dolgozza fel az anyagot. Az első mutató évfolyamok szerint, azonbelül füzetenkint sorolja fel a tartalmat. A második mutató az összes cikkeket szerzőjük egységes betűrendjében tünteti fel. A harmadik az illusztrációk betűrendes mutatója s a negyedik a tulajdonképeni név- és tárgymutató, mely a kötet legfontosabb s legterjedelmesebb része. Az izlésesen kiállított kötetet OLSCHKI jól sikerült arcképe ékesíti, melynek megszerzése szerző szerint azáltal vált lehetővé, hogy sikerült legyőznie *l'ostacolo d'una naturale modestia*. Azt hiszem ez a győzelem nem tartozott a legnehezebbek közé.

G. P.

#### ÚJABBAN MEGJELENT HAZAI ANTIKVARIUSI ÁRJEGYZÉKEK:

1. A könyvgyűjtő III. évf. 12—13. sz. 1912 febr.—márc. LANTOS A. (Budapest) könyvjegyzéke.
2. KUN S. (Budapest) 35. sz. jegyzék. Újabb szerzemények a magyar irodalom különböző ágaiból.
3. Könyvbarátok kalauza. IX. évf. 43. sz. 1912 febr. hó. ADORJÁN Testvérek (Budapest) alkalmi könyvárjegyzéke.